الرئيس يبحث مع المجموعة الاقتصادية نتائج مباحثات واشنطون

من مبارك الى ريجان وجورباتشوف

رسالتان عاجلتان من الرئيس الى قمة أيسلندا لدفع جهود السلام فى الشرق الأوسط

أنشأها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤



رئيس مجلس الادارة : طلعت الزهيرى
رئيس التحرير : ابراهيم سعده
مدير التحرير : محمد طنطاوى

١٦ صفحة ـ ١٠ قروش

العدد ٢١٨٩ (السنة الثانية والأربعون) السبت ٧ صفر ١٤٠٧ هـ ـ ١١ اكتوبر (تشرين اول) ١٩٨٦ م 2189 AKHBAR EL-YOM, 11 OCTOBER 1986

حكمة اليوم

ولا يحيق المكر السيىء إلا باهله .
قرآن كريم
« سورة فاطر »

أسامة الباز سلم رسالتى الرئيس لسفيرى أمريكا وروسيا

ريجان وجورباتشوف يبحثان المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الأوسط

وجه الرئيس محمد حسنى مبارك رسالتين عاجلتين للرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف بمناسبة لقاء القمة اليوم فى ريكيافيك عاصمة ايسلندا وتتناول الرسالتان الموقف فى منطقة الشرق الاوسط ورؤية مصر لكيفية تنشيط جهود السلام بهدف التوصل لتسوية شاملة للنزاع العربى الاسرائيلى تعالج فيه القضية الفلسطينية من جميع جوانبها .

وتتحدث رسالتا الرئيس مبارك عن الدور الذى يمكن ان تلعبه الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى لدفع جهود السلام قدما . وقد قام السفير اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية بتسليم الرسالتين لسفيرى امريكا والاتحاد السوفيتى فى القاهرة .

ومن ريكيافيك يقول محمد فهمى ووكالات الانباء انه تقرر ان يكون نزاع الشرق الاوسط وقضايا اخرى فى المنطقة ضمن جدول اعمال اجتماع القمة بين الرئيس الامريكى رونالد ريجان . والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف اللذين يعقدان اولى جلساتهما فى الساعة الثانية عشرة والنصف ظهر اليوم بتوقيت القاهرة.

وصرح ريتشارد ارميدج مساعد وزير الدفاع الامريكى للشئون الامنية الدولية بان الاتصالات التى جرت مؤخرا بين واشنطن وموسكو شملت الوضع فى الشرق الاوسط وامكانية عقد المؤتمر الدولى للسلام .

ويبحث ريجان وجورباتشوف ايضا مشكلة الصواريخ الامريكية فى اوربا وحرب الخليج

ويلتقى الرئيس الامريكى والزعيم السوفيتى فى قصر « الاشباح » فى عاصمة ايسلندا .

وهذا هو ثانى لقاء بينهما بعد قمة جنيف عام ١٩٨٥

يعقد ريجان وجورباتشوف جلستين منفصلتين اليوم تستغرق كل منهما ساعتين

وصرح لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض بان الرئيس ريجان قضى يوم امس مسترخيا الى جانب قيامه بقراءة للموضوعات المتوقع مناقشتها مع جورباتشوف .

[رسالة ايسلندا ص ٥]

● ريجان ● جورباتشوف

٣٥ مليون دولار قرضا كويتيا لمصر

الكويت ـ من عبدالمجيد الجمال

وافق الصندوق الكويتى للتنمية الاقتصادية العربية على تقديم قرض ميسر لمصر قيمته عشرة ملايين دينار كويتى (حوالى خمسة وثلاثين مليون دولار امريكى) يستثمر فى تنفيذ خطط التطوير لشركات الادوية المصرية القائمة حاليا من حيث استكمال مصانعها ومايلزم من إحلال وتجديد فيها

وعلمت « اخبار اليوم » ان المباحثات التى تمت خلال الاسبوع الماضى فى الكويت وراس الجانب المصرى فيها الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة بينما تراس الجانب الكويتى بدر الحميضى رئيس مجلس ادارة الصندوق قد انتهت الى الاتفاق على ان يبدا وفد من خبراء الصندوق الكويتى للتنمية ـ برئاسة محمد الغضنفر ـ زيارة لمصر اعتبارا من ١٠ اكتوبر الحالى لزيارة المشروعات المستفيدة من القرض على الطبيعة والاتفاق على الأوضاع المالية للقرض ومن المنتظر ان يتم توقيع الاتفاقية التمهيدية بعد اعتمادها النهائى من الجهات المسئولة فى كلا البلدين فى نهاية يناير ١٩٨٧ .

مندوب امريكا بالامم المتحدة يهاجم ليبيا بعنف

نيويورك ـ وكالات الانباء شن فرنون والترز المندوب الأمريكى فى الامم المتحدة هجوما عنيفا على ليبيا واتهمها بانها وراء العمليات الارهابية التى وقعت فى لندن وبرلين وفيينا وروما واسطنبول وغيرها من الدول

جاء هذا الهجوم بعد مطالبة كمال حسن المنصور مندوب ليبيا مجلس الامن بان يتحول الى محكمة للنظر فى حملة التضليل ضد ليبيا التى تحدثت عنها الصحف الامريكية . والتى استقال بسببها المتحدث الرسمى بلسان الخارجية الامريكية .

بيريز قدم استقالته وشامير يرأس الوزارة

تل ابيب ـ وكالات الانباء :

قدم شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل استقالته امس ليصبح اسحق شامير رئيسا للوزراء طوال الـ ٢٥ شهرا القادمة طبقا للاتفاق بين كتلة ليكود وحزب العمل

وبذلك يصبح بريز نائبا لرئيس الوزراء ووزير الخارجية بدلا من شامير . ومازالت الخلافات محتدمة بين شامير وبيريز حول استمرار عملية السلام وحول عودة اسحق موداعى كوزير للعدل بعد ان ارغمه بيريز على الاستقالة

(اقرا ص ٩)

خطاب للرئيس فى افتتاح مجلسى الشعب والشورى

يلقى الرئيس حسنى مبارك خطابا سياسيا هاما فى الجلسة المشتركة لمجلسى الشعب والشورى والتى من المنتظر ان تكون فى النصف الاول من نوفمبر القادم تتناول كلمة الرئيس كافة القضايا الداخلية والخارجية والممارسة الديمقراطية وقضايا الانتاج

الرئيس يفتتح مشروعات جديدة فى الاسكندرية

يواصل الرئيس حسنى مبارك جولاته الميدانية خلال الايام القادمة حيث يتفقد الرئيس عددا من المشروعات الصناعية بمحافظة الاسكندرية كما يزور متحف مجوهرات اسرة محمد على ويتفقد الرئيس مبارك عددا من مشروعات استصلاح الاراضى بطريق الاسماعيلية

ويلتقى الرئيس مبارك ووزير العدل التركى فى بداية هذا الاسبوع والذى ينقل اليه رسالة شفهية من الرئيس التركى كنعان ايفرين .

مبارك يطالب باطلاق سراح نلسون مانديلا

نيويورك ـ ثناء يوسف

قام السفير عبدالحليم بدوى مندوب مصر الدائم فى الامم المتحدة بتسليم رسالة من الرئيس حسنى مبارك الى رئيس اللجنة الخاصة لمناهضة التمييز العنصرى وقد اشتملت الرسالة على إدانة قوية لنظام التفرقة العنصرية وكل السياسات والممارسات التى تتم فى نطاق هذا النظام

وطالب الرئيس مبارك باطلاق سراح جميع السجناء والمعتقلين السياسيين فى جنوب افريقيا وفى مقدمتهم الزعيم الاسود نلسون مانديلا واعرب عن تضامن مصر مع شعب جنوب غرب افريقيا فى نضاله البطولى لنيل الاستقلال

سلطات لوزير الاقتصاد لتعديل القرارات الاقتصادية

الاسكندرية ـ فاروق عبدالمنعم

اعلن الدكتور على لطفى انه اعطى السلطات لوزير الاقتصاد لتعديل اية قرارات اقتصادية اذا كانت فى حاجة الى تعديل يستهدف الصالح العام ويساعد على زيادة الصادرات ويدعم الانتعاش الاقتصادى وزيادة الانتاج بالقدر الذى يكفل مواجهة الموقف الاقتصادى الصعب الذى نواجهه وقال رئيس الوزراء ان القرارات الاقتصادية قابلة للتعديل اذا اثبت التطبيق ان هناك خطأ

واشار رئيس الوزراء الى ان الباب مفتوح للقطاع الخاص لاستيراد السكر وبيعه بالسعر المناسب بعد تحقيق هامش ربح معتدل وذلك حتى تتفرغ الحكومة للمشاكل القومية وطلب د . على لطفى من المواطنين التعاون مع الحكومة فى مواجهة الأزمات التى نواجهها

للتصدير فقط : انتاج ٣ حقول جديدة للبترول

كتب ابراهيم راشد :

تقرر تخصيص انتاج ٣ حقول بترولية جديدة بالصحراء الغربية للتصدير الى الخارج .. الحقول هى : حقل عجيبة .. وحقل السلام بالقرب من مرسى مطروح وحقل مليحة فى قلب الصحراء الغربية ..

اقيم لهذا الغرض خط انابيب كبير يربط الحقول الثلاثة طوله ٢٠٠ كيلو متر وتكلف ٢٥ مليون دولار وتعد فى مدة زمنية قياسية هى عشرة شهور لنقل الخام من قلب الصحراء الى ميناء العلمين للتصدير ستنتج الحقول الثلاثة حوالى ٥٠ الف برميل يوميا فى المراحل الاولى ..

وصرح عبدالهادى قنديل وزير البترول ..

ان الخط الجديد اقيم بمساهمة القوات المسلحة واحدى الشركات الفرنسية العالمية وستبدأ تجربة تشغيله يوم ٢٠ اكتوبر الجارى .. على ان يبدأ شحن البترول منه الى ميناء التصدير يوم ١ نوفمبر القادم .. وسيساعد الخط الجديد على تنمية المناطق البعيدة فى الصحراء الغربية وتكثيف عمليات البحث هناك ..

كميات اضافية من كساء طلبة الجامعات

قررت هيئة السلع الاستهلاكية طرح كميات اضافية من كساء طلبة الجامعات والزى المدرسى المدعم ومستلزمات المدارس . وصرح سيد المصرى رئيس الهيئة بانه تقرر تعميم فروع بيع الأدوات الكتابية بجميع الجامعات لتوفيرها للطلبة باسعار مناسبة .

وتقرر استمرار طرح كميات اضافية من المرايل والقمصان والبنطلونات والبلوفرات فى فروع مشروع كساء العاملين وطلبة الجامعات

٣٠ عالم آثار مصرى يؤيدون ابحاث البعثة الفرنسية لكشف أسرار الهرم

« ص ١٣ »

لا كفيل .. ولا انتساب ولا تحويل من جامعة بيروت

تقرر الغاء شرط الكفيل عند القبول بجامعة بيروت العربية والغاء نظام الانتساب بها وانتظام الدراسة بالجامعة كعام جامعى كامل يبدأ فى شهر ديسمبر القادم ..

كما تقرر منع التحويل من الجامعة لاى جامعة مصرية اخرى بدءا من هذا العام .. وكل طالب سيلتحق بالجامعة لن يحول منها الا بعد انتهاء دراسته الجامعية تماما ..

(اقرأ ص ٣)

مكتشف لقاح الوقاية من السرطان بالقاهرة

يحاضر فى القاهرة العالم ابشتين من جامعة اكسفورد عن اكتشافه لاول لقاح للوقاية من السرطان وذلك فى البرنامج العلمى للمؤتمر الدولى الخامس للمضادات الحيوية لدول البحر الابيض الذى يبدأ يوم ٢٦ الشهر الحالى .

(اقرأ التفاصيل صفحة ١٢)

الدنيا بخير

ـ تلقى مصطفى امين مبلغ الفين من الجنيهات من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لمساعدة طلاب وطالبات الجامعات .

ـ وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لباب « لست وحدك »

« البقية ص ١٢ »

انخفاض سعر البترول بعد خلافات الأوبك

جنيف ـ وكالات الانباء :

أدت تصريحات أدلى بها وزير بترول الكويت حول اعتراض بلاده على الاتفاق الاخير للاوبك ومطالبته بزيادة حصة الكويت الى انخفاض اسعار البترول فى السوق العالمية . قال الوزير الكويتى ان بلاده لا توافق على حصص الانتاج التى حددها هذا الاتفاق .

ودخلت اجتماعات وزراء بترول دول اوبك فى جنيف امس يومها الخامس وسط استعدادات الدول الثلاث عشرة لمد الاتفاق الخاص بتحديد انتاج المنظمة حتى نهاية هذا العام .

وكان مانع سعيد العتيبة وزير بترول دولة الامارات قد صرح اول امس بان وزراء اوبك يحرزون تقدما فيما يتعلق بوضع حصص جديدة للانتاج . غير انه اضاف انه اذا لم يمكن التوصل الى نظام دائم للحصص فسيجرى تمديد النظام الحالى .

الاسماعيلى ينجح فى التعادل مع الأهلى فى القاهرة

والحكم يلغى هدف لميهوب .. ويخرج فى حراسة الشرطة

طارق خليل نجم هجوم الأهلى الصاعد فى احدى محاولاته غير الناجحة فى التسديد على مرمى الاسماعيلى ..

بدون أهداف .. تعادل باستاد القاهرة الاهلى مع الاسماعيلى امس فى لقائهما الأول فى الدور قبل النهائى لكاس افريقيا لكرة القدم للأندية أبطال الكئوس .. لعب الأهلى مهاجما ٨٠ دقيقة واستبسل مدافعو الإسماعيلى فى الاحتفاظ بالتعادل على أساس أن فرصتهم افضل فى لقاء العودة باستاد الاسماعيلية يوم الجمعة ٢٤ أكتوبر .. الغى الحكم السنغالى بادارا سين هدف أحرزه علاء ميهوب لاعب الاهلى برأسه قبل النهاية بسبع دقائق أثر كرة مرفوعة من طاهر أبوزيد .. احتسب اللعبة خطأ من احد مهاجمى الأهلى ..

تهيات للاسماعيلى فرصة واحدة فى كل من الشوطين . الأولى فى الدقيقة ١٢ من ضربة رأس لابو طالب العيسوى ذهبت خارج القائم والثانية فى الدقيقة ٣٥ من الشوط الثانى لما انفرد اسماعيل توتو بكرامى حارس الأهلى الذى انقذ الموقف . بينما أضاع الأهلى ٤ فرص فى الشوط الأول لم يستغلها مصطفى عبده وحسام حسن .. وعلاء ميهوب الذى أضاع أجمل فرصة برأسه فى الدقيقة ٤١ .. وفى الشوط الثانى زاد الاسماعيلى من استحكاماته الدفاعية ووضح تماماً أنه يلعب للتعادل ونجح فى تحقيقه .. هذا وبقى الحكم فى الملعب بعض دقائق بعد نهاية المباراة وخرج فى حراسة الشرطة .

« تصوير : عادل حسنى ورضا مصطفى »

طاهر أبوزيد « ساندويتش » فى الهواء بين اثنين من مدافعى الاسماعيلى ..

صفحتان كاملتان للرياضة « ص ١٠ و ص ١١ »

● د . على لطفى :

بيان الحكومة أمام مجلس الشعب يركز على السياسات العامة

كتب محمود سالم ومحمد عمر :

علمت « اخبار اليوم » ان الرئيس حسنى مبارك سوف يلتقى مع اعضاء الوفد الاقتصادى المصرى برئاسة الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط وذلك لمناقشة نتائج المباحثات التى اجراها الوفد فى واشنطن مع المسئولين بالادارة الامريكية وكل من البنك الدولى وصندوق النقد

يقدم الدكتور الجنزورى تقريرا مفصلا عن نتائج المباحثات وسوف يلتقى د . على لطفى باعضاء الوفد اوائل الاسبوع المقبل .

يتم خلال هذا اللقاء ايضا استكمال بحث برامج الاصلاح الاقتصادى .

وفى تصريح للدكتور على لطفى قال انه سيتم حاليا الاعداد لبيان الحكومة الذى يلقيه رئيس الوزراء امام مجلس الشعب فى النصف الاول من نوفمبر المقبل بعد افتتاح الدورة الجديدة للمجلس

● د . على لطفى

وقال د . على لطفى ان البيان سوف يركز على السياسات العامة التى اتبعتها الحكومة فى المرحلة الماضية والسياسات التى ستتبع فى العام القادم . لن يكون البيان مطولا كما كان متبعا بل سيكون مختصرا وسوف تلحق به عدة ملاحق تفصيلية بالارقام عن الانجازات التى تحققت خلال هذا العام وسوف توزع تلك الملاحق على اعضاء مجلس الشعب وتودع فى مضبطة المجلس .

ومن ناحية اخرى تعقد اللجنة العليا للسياسات اجتماعا مساء غد الاحد برئاسة الدكتور على لطفى لبحث عدة موضوعات تتعلق بالوضع الاقتصادى ومتابعة برامج الاصلاح فى المجال الادارى بمختلف اجهزة الدولة .

ويفتتح رئيس الوزراء اليوم مؤتمر فرص الاستثمار المتاحة بمصر الذى يحضره ٤٠ من كبار رجال الاعمال السعوديين الذين وصلوا امس للقاهرة على طائرة خاصة يناقش المؤتمر فرص الاستثمار فى مجالات الزراعة والصناعة خاصة بالمدن الجديدة وامكانية مساهمة الجانب السعودى فى اقامة تلك المشروعات يستمر المؤتمر يومين

واشار د . محيى الدين الغريب نائب هيئة الاستثمار ان عدة لقاءات مشابهة سوف تعقد بالقاهرة وبعض المدن الاوربية لتنشيط الاستثمارات بمصر

مصرع ضابط اسرائيلى قتلته المقاومة فى حيفا

تونس ـ ا ف ب :

أعلنت القيادة العامة للقوات الفلسطينية ان ضابطا اسرائيليا لقى مصرعه يوم الاربعاء الماضى فى عملية فدائية بمدينة حيفا . وقالت فى بيان اذاعته وكالة الانباء الفلسطينية ان مناضلا فلسطينيا اطلق النار على الضابط فى احد مقاهى المدينة فارداه قتيلا .

وكانت اسرائيل قد اذاعت ان الضابط اصيب بجراح فى « حادث معتاد حيث هاجمه مسلح ملثم .

تحقيق النيابة مع نائب رئيس تحرير « الوفد » والمتهمين استغرق ١٧ ساعة

حبس المتهمين الثلاثة ١٥ يوما على ذمة التحقيق

كتب ـ محمود صلاح

اصدر يونس انصباحى رئيس نيابة شمال القاهرة قرارا بالحبس ١٥ يوما للصحفى سعيد عبدالخالق محرر باب « العصفورة » فى الوفد وفاروق عقل رجل الاعمال ومحمد أحمد ابو الفتح رئيس قسم اعلانات جريدة الوفد على ذمة التحقيق معهم فى قضية الرشوة لانهاء الحملات ضد الدكتور عبدالرحمن البيضانى

استغرق تحقيق النيابة ١٧ ساعة بدا التحقيق فى الحادية عشرة من صباح امس الاول (الخميس) بسماع اقوال الدكتور عبدالرحمن البيضانى التى استغرقت حوالى ٦ ساعات

ثم استمعت النيابة لاقوال فاروق عقل الذى اعترف بدوره فى تسلم مبلغ الـ ١٠٠ الف جنيه رشوة من الدكتور البيضانى ليسلمها الى محمد احمد ابوالفتح ليقوم بمعرفته بتسليمها الى الصحفى سعيد عبدالخالق . ثم استمعت النيابة لاقوال محمد احمد ابوالفتح حتى الثالثة من صباح امس (الجمعة)

واستمعت النيابة بعد ذلك لاقوال الصحفى سعيد عبدالخالق الذى انكر الواقعة تماما لكنه لم يقدم اجابة او تبريرا عن سبب لقائه بالدكتور عبدالرحمن البيضانى

انتهى تحقيق النيابة فى السادسة من صباح امس وقررت حبس كل من المتهمين الثلاثة ١٥ يوما على ذمة التحقيق وتم نقلهم الى قسم شرطة الازبكية تمهيدا لترحيلهم الى سجن الاستئناف .

كما قررت النيابة استدعاء كل من قنديل جاد وهشام محمد طنطاوى وعز فاروق عقل والشاهد الاول العميد فؤاد جمال عبدالقادر مدير ادارة مكافحة الرشوة واستغلال النفوذ لسماع اقوالهم .

وقال الدكتور عبدالرحمن البيضانى أنه سيتدخل فى القضية بالحق المدنى . وسيطالب بتعويض ٥ مليون جنيه من رئيس حزب الوفد ورئيس تحرير جريدة الوفد بسبب حملة التشهير التى شنتها الجريدة ضده .

[التفاصيل الكاملة ص ١٤]

هذا منشأصل

هكذا منه الأصل



يقدمها
مجدى عبدالعزيز

صائد الدب العجوز الليلة فى نادى السينما

لقد انقذتني حياتي عدة مرات وانا الان [illegible] قال هيرو العجوز هذه الكلمة لكلبته سيرو التي كانت تحتضر. لكن من هو العجوز هيرو [illegible] ... [illegible]

ان فقد مهارته وضعف بصره. اما الكلبة شيرو والتي تنتمي لنوعية اصيلة نادرة اسمها ماتاجي فقد لازمت العجوز في صولاته مع الدببة وكانت سببا في انقاذ حياته مرات عديدة لهذا فعندما كانت تحتضر كان الجميع في حزن عليها خاصة الصبي تارو حفيد الرجل العجوز الذي احب الصبي بين مثل هذه الكلاب الاصيلة عندما تموت تختار ان يكون الامر سرا حتى لايعرف احد المكان الذي ماتت فيه لهذا فقد اطلق العجوز الطوق الذي كان يحيط برقبة الكلبة حتى تعثر على المكان الذي تختاره ليكون مقرها الاخير وقد تركت لهم خلفا صغيرا هو كلب صغير يدعى شيبي قام العجوز بتدريبه لمواجهة الدببة.

عندما جاء الخريف حضر معه احد الدببة الذي اخذ ينشر الفزع في المنطقة وامتلأت الصحف بعناوين كبيرة كبر حجم الدب الكبير الذي اعلنت العناوين بوقوع ضحايا له مما سبب للعجوز قلقا كبيرا عندما تأكد بعد فحص اثار اقدامه وحجم مخالبه عن ضحاياه انه الدب غريمه الذي كانت له معه واقعة سابقة ولم يصدقه وقتها اهل القرية الذين اخذوا يستصرخونه لمواجهة الدب والقضاء عليه مما جعل العجوز بالرغم من ارادته القوية للنيل من غريمه يخشى المواجهة خاصة بعد ان اتضح ضعف بصره لكنه استعاض بالصبر والتدريب الجرى لمواجهة عدوه وكان الصبي الصغير يرقبه وهو يقوم بتدريب الكلب الصغير شيبي بقسوة بالغة من وجهة نظر الصبي وكان يعلم ان الوقت قد اقترب لمواجهة الدب خاصة وقد جاء الشتاء الذي بدا بعاصفة ثلجية جعلت الامر شاقا على العجوز الذي خرج للمواجهة الاخيرة بعد ان استعد لها وحده ولم يأخذ معه سوى كلبه الصغير حاملا بندقيته العتيقة في مواجهة الخطر الكبير الذي ينتظره وراء الجبال لكن الصبي الذي كان يرقبه تتبعه في الجبال الجليدية مما اضطر العجوز لقبول الامر الواقع وضم معه الصبي الصغير في مواجهة مع الموت ..





لقطة من فيلم صائد الدب العجوز

صائد الدب العجوز فيلم يابانى انتاج ١٩٨٣ يقدمه برنامج نادى السينما لاول مرة وهو يتميز ببساطة بالغة فى الاداء وفيه ربما يشم المشاهد رائحة قصة العجوز والبحر ..

محمد قناوى

القناة الأولى

مذيعات الربط نهال كمال وسهير شلبى وسوزان حسن

- ١١.٠٠ الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة الاسراء تلاوة د احمد نعينع
- ١١.٠٥ من اقوال الصحف
- ١١.١٥ برنامج الصحة بين يديك تقديم سمير راغب اخراج اسماعيل ابراهيم حلقة عن ابحاث وسائل [illegible] ولقاء مع الدكتور [illegible]
- ١١.٢٥ الاطفال مسابق محمد [illegible] اخراج [illegible]
- ١١.٤٣ اذان الظهر
- ١١.٤٦ من اقوال الرسول
- ١١.٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
- ١٢.١٠ ابو الهول يقول عماد سمير الاسكندرانى
- ١٢.٢٠ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى المعاد وعصفور بقول الحب. لابو بكر عزت واسعاد يونس وعايدة عبدالعزيز ومحدى اباظه
- ١.٠٥ برنامج الدين المعاملة تقديم د. احمد طاهر حسين الموضوع رعاية الاسلام للانسان
- ١.١٠ ختام الفترة الصباحية
- ٤.٠٠ افتتاح الفترة المسائية وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة . الروم . تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع
- ٤.٠٥ عرض سريع لاهم فقرات وبرامج الفترة المسائية
- ٤.١٠ برنامج فى رحاب القران تقديم محمد عبدالعزيز اخراج احمد عبدالفتاح حلقة عن اداب السلوك الاجتماعية
- ٤.٣٠ برنامج ربيع العمر اعداد د. حسن الدهان وتقديم ماجد محمد اخراج احمد السيد حلقة خاصة عن احدث اساليب العلاج بالسباحة لكبار السن
- ٥.٠٠ برنامج الاطفال . بلدى [illegible] والحيوان تقديم يوسف عبدالقدوس اخراج رمعت عزمى
- ٥.٢٩ برنامج شموع تقديم سهام صبرى اخراج [illegible] يستضيف د. محمود محفوظ وزير الصحة السابق يتحدث عن الدور الانسانى والاجتماعى فى الحرب والسلم وجهود الانسان المصرى فى حرب اكتوبر والدور الذى قام به الطبيب المصرى واجهزة وزارة الصحة عن حملات التوعية والتبرع بالدم
- ٥.٣٠ اذان المغرب
- ٦.٠٠ النشرة الاخبارية المحلية
- ٦.١٥ برنامج . شباب ٨٦ تقديم وفاء عبدالعفار اخراج محمد بهاء الدين
- ٦.٤٧ اذان العشاء
- ٧.١٥ المسلسل العربى الذئب الازرق لعفاف شعيب وسهير المرسى واشرف عبدالغفور وامينة رزق وجمال الشرقاوى وسيناريو وحوار محمد فيصل عبدالمنعم واخراج منير التونى
- ٨.١٠ برنامج سهرة ثقافية تقديم جمال الشاعر اخراج محمود حمدى يستضيف الكاتب الصحفى عبدالعال الحمامصى
- ٩.٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة برنامج موضوع للمناقشة .
- ١٠.١٥ السهرة مع برنامج . نادى السينما . تقديم درية شرف الدين واخراج محمد قناوى يعرض فيلم . صائد الدب العجوز . ويتحدث من خلاله الكاتب الصحفى محمد صالح
- ١١.٤٥ صحافة وانباء
- ١١.٥٥ القران الكريم ماتيسر من سورة . الحجرات . تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى

أحمد مرعى ينهى خصامه للتليفزيون

النجم الفنان احمد مرعى يعود لاستئناف نشاطه الفنى مع التليفزيون بعد غياب استمر ١١ سنة اتفق معه المخرج عبدالعزيز السكرى على الاشتراك مع نيللى فى بطولة حلقات المسلسل الجديد . الهروب الى السجن . تاليف محمد جلال عبدالقوى .

وكان احمد مرعى قد ابتعد عن التليفزيون منذ سنة ١٩٧٥ لاعتراضه على اسلوب الانتاج المتبع فى ذلك الوقت بجانب عدم وجود الادوار التى تضيف الجديد الى رصيده وقلة الاجر الذى حدد له فى ذلك الوقت .

ويقول احمد مرعى انه أنهى خصامه مع التليفزيون هذا العام فقط بعد ان أعجبه فكرة مسلسل . الهروب الى السجن . لدرجة جعلته يوقع عقد بطولة العمل على بياض ثقة منه فى الوعود التى قدمها له مخرج العمل عبدالعزيز فى تذليل كل ما يواجهه من مشاكل او صعاب خاصة بالنسبة لاجره الجديد .

ويضيف احمد مرعى انه انتهى ايضا منذ ايام من تصوير فيلم تليفزيونى جديد باسم . التراب الاحمر . مع يحيى شاهين ورجاء حسين ومديحه حمدى وميرفت الجندى وعبدالسلام محمد واخراج عبدالحميد الشاذلى

احمد مرعى يشارك حاليا فى بطولة حلقات المسلسل التليفزيونى . الذئب الازرق . الذى تعرضه شاشة القناة الاولى وهو من انتاج شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات



احمد مرعى وميرفت الجندى ولقطة من فيلم . التراب الاحمر .

ميكروفون الاذاعة فى ندوة رجال الاعمال الافارقة

تغطى برامج الاذاعة المختلفة الندوة الثالثة لرجال الاعمال الافارقة والتى تقام فى القاهرة الان وتستمر حتى يوم الاثنين القادم وتنظمها منظمة العمل الدولية بالاشتراك مع اتحاد الصناعات المصرية .

للاطفال فقط !

يقدم التليفزيون خلال احتفاله باعياد الطفولة مسرحيات جديدة من بينها . الحصالة . لمنير فتح الله واخراج محمود حنفى و. السلاطين الثلاثة . و . شطارة . و . حكاية الصندوق السابع . لمحمد عبدالواحد حجازى واخراج حسين حامد .

لقطة من المسلسل الجديد

شعوب أرادت الحياة فى اذاعة الشباب

كتب ـ خالد فرحات :

ابتداء من الاثنين القادم تقدم اذاعة الشباب والرياضة برنامجا جديدا بعنوان . شعوب أرادت الحياة . ويتناول أهم تجارب الشعوب التى أدت الى تطورها وكيف استطاع الشعب تجاوز هذه المشكلة أو المحنة التى مر بها البلد .

البرنامج يتناول مجموعة من النماذج الجيدة والمختلفة لشعوب العالم مثل تجربة الصين فى حرب الافيون وتجربة سنغافورة فى النظافة والتى وصفت التقارير العالمية فى سنة ١٩٤٤ ان سنغافورة تعتبر من اقذر مدن العالم وأصبحت الآن بفضل أبنائها المدينة الثالثة على مستوى العالم فى النظافة .

وكذلك تجربة المغرب وتغلبها على الكارثة الطبيعية التى أصابتها أثناء زلزال أغادير الشهير وقد تحولت المنطقة الآن الى مدينة صناعية شهيرة . ومشكلة كوريا التى لم يكن بها عمود انارة واحد فى سنة ١٩٥٣ وأصبحت الآن احدى الدول المصدرة للصناعات حيث وصلت صادراتها الى الخارج لـ ولى ٦٠٠ ألف مليون دولار وتستعد الآن لاقامة الدورة الاوليمبية بسيول وعلى أحدث مستوى عالمى من التكنولوجيا والخدمات الرياضية .. كما تتعرض حلقات البرنامج أيضا الى تجربة هيروشيما وكيف تحولت بعد القاء القنبلة عليها الى كومة من التراب ثم تحولت بفضل اصرار شعبها الى أجمل مدن العالم .

البرنامج يكتبه محمود فوزى وتقدمه سامية السيد .. ظهر كل يوم اثنين ويستضيف البرنامج كبار الصحفيين ليتحدثوا عن زياراتهم لهذه البلدان وأهم ما شاهدوه بها ودور الشعوب فى ذلك .. وكذلك يستضيف السفراء المصريين فى هذه الدول وسفراء الدول بمصر .

كل الذين تابعوا الفنان عزت العلايلى وهو يؤدى دور . هاشم . فى مسلسل . الجسر . شعروا بمدى الجهد الذى بذله فى اداء هذه الشخصية الصعبة بالرغم من ان العمل ظل حبيس العلب ٤ سنوات كاملة حدث فيها تطور كبير فى ادائه وفى نوعية ما يقدمه من اعمال فنية .

ولكن وبالرغم من قدم العمل وتقليدية الموضوع الذى تدور من حوله الاحداث الا ان اداء العلايلى لهذه الشخصية انسى المشاهد اشياء كثيرة وجعله مشدودا لمتابعة . هاشم . وهو يؤدى باسلوب الفنان الدارس لخصائص العمل التليفزيونى فلم يقع فريسه للاسلوب الخطابى الذى وقع فيه غيره من النجوم فى مسلسلات اخرى ولم يخلط الورق ويمثل بطريقة المثل الشهير . سمك لبن تمر هندى . وانما جاء اداؤه سلسا وطبيعيا وبعيدا عن التعقيدات والنظريات فلم يتسرب الملل ليفسد متعة الناس لهذا العمل .

وفى النهاية يبقى سؤال لا اجد له عندى جوابا الا وهو لماذا يعرض التليفزيون عملا قديما ظل حبيس العلب ٤ سنوات كاملة وهناك اعمال اخرى من انتاجه ومن انتاج القطاع الخاص ايضا حديثه تنتظر العرض !

مجدى عبدالعزيز

ليه بنحب مصر .. فى البرنامج العام

ليه بنحب مصر ؟.. ليه قلبنا بيدق لما ينطق كلمة مصر ولما نسمع كلمة مصر ليه عملنا بها غنوة نغنيها وحكاية نحكيها قليمن نايمين بيها رايحين راجعين بيها .

ملايين ملايين منا كل يوم تنطق مصر .. ملايين تلايين منا كل يوم نسمع مصر مصر مصر مصر ولا نشبع من كلمة مصر .

هذه هى مسابقة اعياد الطفولة التى تقدمها أبلة فضيلة فى البرنامج العام والجائزة تمنح لأحسن اجابة عن سؤال بيقول ليه بنحب مصر ؟.. ويتم اعلان نتيجة المسابقة فى أعياد الطفولة فى نوفمبر القادم .

وتقول فضيلة توفيق ان فكرة المسابقة ظهرت أثناء جولاتها خارج مصر وعندما كانت تسأل أى طفل لماذا تحب مصر ؟.. تجد الاجابة لأول وهلة لانها بلدى . ولكن بعد التفكير الهادىء يكتشف انه يحب مصر لأسباب عديدة الى جانب انها بلده فمصر هى أول بلد فى العالم لها علم باسمها هو المصرولوجيا .. ومصر هى البلد التى ذكرت أكثر من مرة فى القرآن الكريم ومصر هى مهد الحضارات التى خرجت منها لأوروبا ونسبوها لأنفسهم وهى التى فيها أكثر من خمس آثار العالم .

أبله فضيله

فى الطريق اليك :

المسلسل الفائز بالجائزة فى بريطانيا

كتبت ـ دينا ريان :

الشرف .. الاخلاص .. البطولة .. الحب .. كلها معان سامية اصبحت معظم المسلسلات او الافلام الاجنبية الحديثة تفتقدها !!

ومن اجل هذا .. بدأ التليفزيون البريطانى محاولة جادة لاعادتها الى الدراما الانجليزية الحديثة وقد نجح فى ذلك الى درجة انه بدأ يصدر تلك الافكار القديمة فى اشكال حديثه الى دول العالم وفى مقدمتها دول العالم الثالث ولتحقيق هذه الغاية رصد التليفزيون البريطانى جوائز مالية وادبية قيمة يقدمها الى كل فريق عمل تليفزيونى يحول الاعمال الادبية القديمة او الحديثة الى عمل درامى ناجح يعبر عن هذه الاهداف السامية على الشاشة الصغيرة وبالفعل نجح العمل الاول عن قصة الكاتب . روبرت لويس ستيفنسو . باسم . جزيرة الكنوز الثمينة . ثم نجح العمل الثانى . مون فليت . الذى فاز بجائزة التليفزيون التى تقوم الحكومة البريطانية بتقديمها لاحسن عمل فنى يبرز معانى الشرف والولاء والبطولة .

التليفزيون المصرى وقع اختياره على هذا العمل ليقدمه خلال الايام القليلة القادمة وهو عمل يجسد الصراع الدائم بين الخير والشر ويعيد الى الشاشة الصغيرة حب البطولة الشريفة من خلال قرية . مون فليت . تلك القرية الصغيرة التى تشكل ميناء صغير. يعيش سكانه الذين لا يزيد عددهم عن ٢٠٠ شخص على الصيد من البحر وكل طموحهم فى الحياة تناول القهوة التى يحصلون عليها فى نهاية يوم عمل شاق فى البحر !

وفجأة تشهد القرية الصغيرة عدة صراعات عندما يحاول بعض المستغلين بداخلها تحويلها الى مدينة صناعية !

يقوم ببطولة المسلسل ديفيد داكر ابوان هوبر وبطل يبلغ من العمر تسعة عشر عاما هو ادام جودليه وهو يلعب دورا هاما فى العمل الذى تستمر احداثه شهرا ونصف شهر .

من فات قديمه فى البرنامج العام

تقدم اذاعة البرنامج العام برنامجا جديدا بعنوان . من فات قديمه . .. يذاع ٦.١٥ مساء يوم الاربعاء من كل اسبوع البرنامج مقارنة بين القديم والجديد فى شتى مجالات الحياة وايهما اصلح الان .. هل هو الاخذ بالاساليب القديمة. ام الجديدة ؟ بالاضافة الى لقاءات مع المتخصصين فى المجالات التى يطرقها البرنامج .. اعداد وحيد السنباطى وتقديم اسماء ابو عيش .

حاره « ٥٠٠ متر » فى استوديو « ١٠ »

كتب ـ حازم الحديدى :

فجأة تحول استوديو . ١٠ . اضخم استوديوهات التليفزيون الى حارة كبيرة تبلغ مساحتها . ٥٠٠ . متر ويتفرع منها عدد من الدروب الصغيرة وعلى جانبها عدد من المنازل ذات الطابق الواحد والطابقين لتصوير المشاهد العلوية داخل الاستوديو وهذا يحدث لاول مرة فى ماسبيرو وقد صمم هذه الحارة مهندس الديكور عادل وجدى .

تستخدم هذه الحارة لتصوير مشاهد المسلسل التليفزيونى الجديد . الهويس . بطولة هالة فاخر وسعاد نصر وخيريه احمد ودلال عبدالعزيز واحمد بدير وناهد رشدى ومحمد وفيق وشريف صبرى وحسن حسنى ونبيل الدسوقى وولاء فريد وقصة وسيناريو وحوار مصطفى وشاحى واخراج رفعت قلدس .

تدور احداث المسلسل فى . ١٥ . حلقة حول . حسبو . الذى يقنع شباب حارة الرشيدى بتعاطى المخدرات فى قهوته ويتولى . د . عادل . علاج حالات الادمان التى تظهر نتيجة لهذا وتساعده المهندسة . عفت . الى ان يتم القبض على شقيقه اثناء اتجاره فى المخدرات فينفصل عن عفت بعد ان قرر الزواج منها وتحدث مفاجأة !!

اشترك فى الاعداد لهذا المسلسل والاشراف على جوانبه الطبيب د . عمر شاهين استاذ الطب النفسى بجامعة القاهرة ود. سامية الساعاتى استاذ علم الاجتماع الجنائى بجامعة عين شمس وتم الحصول على المادة العلمية من المركز القومى للبحوث الاجتماعية ومراكز الدفاع الاجتماعى بوزارة الشئون الاجتماعية والاطلاع على الجوانب الاجرائية من ادارة مكافحة المخدرات بوزارة الداخلية .





هاله فاخر ومحمد وفيق و. الهويس .
. تصوير مصطفى عطيه .

مسلسلات جديدة تدخل بيتك لاول مرة

مع بداية عام . ٨٧ . .. يبدأ ستوديو الجيب التابع لشركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات فى تقديم خطة انتاج كبيرة تتضمن مجموعة من المسلسلات الدينية والكوميدية والبوليسية بجانب مسلسلات للاطفال .

المسلسلات الجديدة التى يبدأ تصويرها وتشاهدها خلال العام القادم هى . المسجد الاقصى . كتبها طه شلبى واخراج عادل صادق و. كليلة ودمنة . سيناريو وحوار عبدالرحيم سرور واحمد علام واخراج عبدالعليم زكى و. النهر لايحترق . قصة ثروت اباظة وسيناريو وحوار مصطفى بركات واخراج ابراهيم الشقنقيرى و. اللاعب والدمية . قصة احسان عبدالقدوس وسيناريو وحوار محمد الشناوى و. شاهت الاقدار . لزكى عبد العزيز و. حديقة المعرفة . لاحمد سامى عبدالله و. لايعرفون اسماءهم . لاحمد عوض و . طوق الحمامة . قصة ابن حزم الاندلسى وسيناريو وحوار فتحى سلامه .

ريبورتاج القناة الثالثة

تقدم القناة الثالثة بعد ظهر اليوم الساعة ٥.٣٠ ريبورتاجا عن الطفل . ياسر . الذى انقطع التيار الكهربائى اثناء اجراء جراحة له بمعهد القلب بامبابة . البرنامج تقديم غادة صلاح الدين واخراج محمد عاشور .

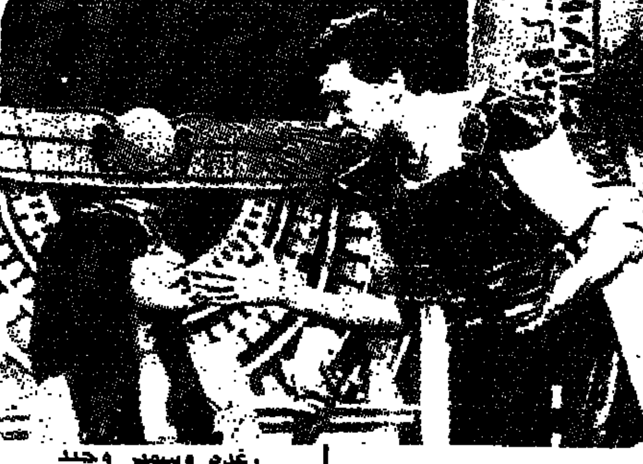
قضية الانتاج فى موضوع للمناقشه

برنامج موضوع للمناقشة الذى يذاع عقب الساعة التاسعة مساء اليوم يناقش قضية الانتاج بمناسبة الاحتفال بعيد الانتاج والبوليل الفضى لمؤسسة الثقافة العمالية ويشترك فى الندوة الاساتذة عبدالمجيد الزملاوى وعبدالغنى سعيد واحمد حرك وجمال البنا .. البرنامج تقديم محمود سلطان واخراج زياد تفاحة .

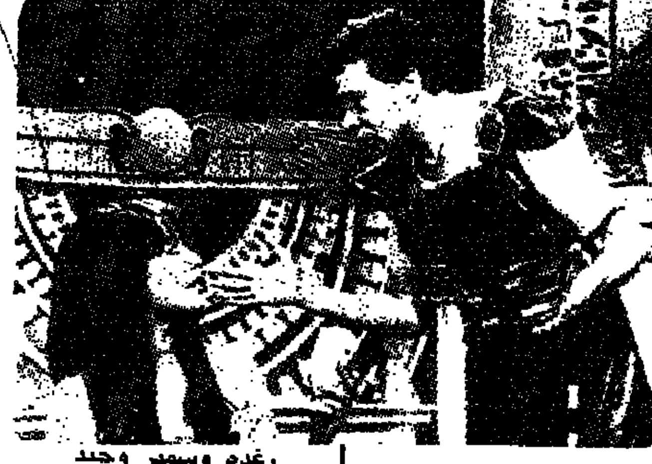
أمير الشعراء وموعد مع الزمان !

بمناسبة الذكرى رقم . ٥٥ . لرحيل امير الشعراء احمد شوقى يصور المخرج محمد النشار سهرة خاصة عنه باستوديو . ٢ . بماسبيرو بعنوان . موعد مع الزمان . تتناول الجوانب المختلفة فى حياة امير الشعراء العاطفية والوطنية والاسلامية والفكاهية وكذلك كتابته فى ادب الاطفال .

السهرة كتبها الشاعر مصطفى عبدالرحمن بطولة رغدة وسناء يونس وسمير وحيد وحنان سليمان واحمد بدير وفايزة كمال والطفل وسام حمدى ويرويها كرم مطاوع وسهير المرشدى ومحسنة توفيق وحمزة الشيمى وسميرة عبد العزيز وصمم رقصاتها مجدى الزقازيقى .







رغده وسمير وحيد و. موعد مع الزمان .

سمار الليالى فى البرنامج العام

تستضيف جولار عرفان ٢,٠٠ بعد منتصف ليل الاحد فى برنامج سمار الليالى على موجة البرنامج العام الناقد الصحفى عصام بصيلة الذى ينشره الاذاعة البصيلية داخل البرنامج ويوجه من خلالها عدة رسائل لفهمى عمر رئيس الاذاعة ويتحدث عن اقرب الاصوات الغنائية اليه وبعض الموضوعات الاخرى

عصام بصيلة

مع العائدين فى اذاعة القران الكريم

تقدم اذاعة القران الكريم الساعة ٦,١٩ مساء اليوم حلقة من برنامج مع العائدين من بيت الله الحرام وموضوعها بين الحج والصلاة .

القناة الثانية

مذيعتا الربط خديجه خطاب وميرفت دراج

- ٣.٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج فى نور القران الكريم تلاوة الشيخ احمد محمد عامر تفسير د. جمال ماضى ابو العزايم الموضوع . النفس فى القران .
- ٣.١٦ عرض سريع لاهم فقرات وبرامج اليوم
- ٣.١٨ الفليم الاجنبى . وادى العرائس .
- ٤.٤٨ برنامج الاطفال حكايات اندرسون تقديم ميرفت سلامة اخراج محاسن شعبان حلقة بعنوان . عروس البحر .
- ٥.١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
- ٥.٣٠ موعد اذان المغرب
- ٥.٣١ برنامج ادم وحواء تقديم سامية الاتربى اخراج سلوى عارف
- ٦.٠٠ تنويه عن السهرة
- ٦.٠٩ الحلقة التاسعة من المسلسل العربى . غوايش . لصفاء ابوالسعود وفاروق الفيشاوى ونبيل الحلفاوى وزوزو نبيل وعبدالبديع العربى تاليف محمد جلال عبدالقوى واخراج محمد شاكر
- ٦.٤٧ موعد اذان العشاء
- ٧.٠٢ برنامج اعرف لعبتك تقديم محسن نوح واخراج احمد الهن يقدم الحلقة الاولى من تعليم الجودو .
- ٧.١٧ برنامج . دائرة المعارف . تقديم شيرين غالب اخراج مجدى الشيخ حلقة عن الحائط المرجانى العظيم فى المياه الاوربية بالقارة الامريكية
- ٧.٤٠ اغنية . ست الكل . لمجموعة الفنانين
- ٧.٤٨ برنامج لقاء الايمان تقديم الدكتور محمد الطيب النجار اخراج احمد طه حلقة من هو الذبيح . اسماعيل ام اسحاق
- ٧.٥٩ برنامج خمسة لصحتك تقديم محمد عبدالمنعم عبدالعال استاذ الامراض الجلدية اخراج مرزوق ابراهيم حلقة عن النخالة الوردية
- ٨.٠٤ النشرة الجوية
- ٨.٠٧ برنامج فى مثل هذا اليوم
- ٨.١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
- ٨.٣٥ المسلسل الاجنبى مدينة . سالم .
- ٩.١٢ نشاهد غدا
- ٩.١٧ دورى الجامعات تقديم مدحت شلبى اخراج زينب اسماعيل
- ١٠.٠٢ نافذة على العالم
- ١٠.٠٩ برنامج . كانت ايام . اعداد يحيى تادرس تقديم راوية راشد اخراج سليمان خليل حلقة عن مدينة دمياط وتاريخها وعلاقتها بالبحر
- ١٠.٣٩ السهرة مع برنامج . سهرة مصرية . تقديم صفاء قطب اخراج سيد سعيد يقدم الجزء الثانى من سهرة مدينة الاسكندرية ولقاء مع الشخصية السكندرية ويستضيف د. نعيم عطية ود محمد بيومى ود. يسرى العزب .. بالاضافة الى القاء الضوء على سيد درويش وبيرم التونسى وانطلاقتهما فى الاسكندرية
- ١٢.١١ احداث ٢٤ ساعة
- ١٢.٣٥ القران الكريم ما تيسر من سورة . ال عمران . تلاوة الشيخ عبدالحميد الباسوسى

القناة الثالثة

مذيع الربط احمد سباعى

- ٥.٠٠ الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة الاسراء تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى
- ٥.٠٥ النشرة الاخبارية الاولى
- ٥.١٠ كارتون للاطفال
- ٥.٢٥ برنامج (اب) مصر اخراج سيد حسنين
- ٥.٤٥ برنامج يصل ويسلم تقديم غادة صلاح الدين اخراج احمد ضياء
- ٥.٥٥ ريبورتاج
- ٦.٠٥ فنون تقديم جمال ابو على اخراج كمال محجوب
- ٦.١٥ دليل المشاهد اخراج احمد ضياء
- ٦.٢٥ علم ومعرفة
- ٦.٥٥ حلقة اجنبية بعنوان المستشفى العام
- ٧.٤٥ النشرة المحلية
- ٧.٥٥ الباب المفتوح تقديم محمد رجائى اخراج حمدى يوسف يتضمن لقاء مع محافظ القاهرة يوسف صبرى ابوطالب
- ٨.٣٥ . ليالى . حلقة عن مسرحية . لعبة السلطان . لنور الشريف تقديم سونيا كمال وايناس عبدالله واخراج سميحة نصحى .
- ٩.٣٥ غدا تقول الصحافة
- ٩.٤٥ القران الكريم ما تيسر من سورة الحشر تلاوة الشيخ فتحى العطار ..

ترشيدا للأنفاق التليفزيون لا يذيع نهائى كأس اوروبا

قرر التليفزيون عدم نقل مباريات نهائى كأس اوروبا لأبطال الدورى والكأس لأعوام ٨٧ . ٨٨ . ٨٩ . ٩٠ على الهواء مباشرة بالاقمار الصناعية كما كان متبعا من قبل حيث سيكتفى بعرض تسجيلات لهذه المباريات بعد انتهاء اذاعتها وذلك ترشيدا للانفاق .

التليفزيون التركى فى انتظار فوازير نيللى وموشحات فرقة رضا

وافق تليفزيون القاهرة على الاشتراك فى جلسات المشاهدة التليفزيونية التى ينظمها التليفزيون التركى واتحاد الاذاعات الاسيوية فى نهاية هذا الشهر .

والبرامج التى يشارك بها تليفزيون القاهرة فى جلسات المشاهدة هى .. فوازير نيللى وموشحات فرقة رضا للفنون الشعبية وفرقة ام كلثوم للموسيقى العربية والفيلم التسجيلى . رؤية مصرية . اخراج هناء العشماوى .

أفلام تشاهدها مرة اخرى !

وافقت لجنة شراء الافلام والمسلسلات بالتليفزيون فى اجتماعها الاخير برئاسة المهندس عبدالسلام خليل نائب رئيس التليفزيون على تجديد حق عرض مجموعات من الافلام العربية القديمة لمدة خمس سنوات قادمة .

والافلام التى تشاهدها مرة اخرى هى . أضواء المدينة . لشادية واحمد مظهر واخراج فطين عبدالوهاب و . الارض . لمحمود المليجى ونجوى ابراهيم وعزت العلايلى واخراج يوسف شاهين و. خاتم سليمان . لليلى مراد وزكى رستم واخراج حسن رمزى و . من القلب للقلب . لكمال الشناوى وليلى مراد واخراج بركات..

مصر الحديثة فى تليفزيون الاردن

يزور القاهرة هذه الايام وفد من تليفزيون الاردن لتصوير فيلم تسجيلى عن مصر الحديثة .

والاماكن التى حددها التليفزيون الاردنى لتصوير الفيلم هى . السد العالى وبحيرة ناصر . و . مصنع سيارات نصر . بعض مصانع القطن ومصب النيل فى دمياط ومشاهد من شوارع القاهرة القديمة والحديثة والاماكن التاريخية بالاقصر ولقطات من محافظة الاسكندرية والازهر وبعض المساجد الاثرية كمسجد الحسين وبرج القاهرة وحدائق الاسماك والحيوان واهرامات الجيزة وجبل المقطم بجانب مصنع لصناعة وسبك الفضة فى منطقة خان الخليلى .

د . مفيد شهاب شاهد على العصر

د . مفيد شهاب استاذ القانون الدولى وعضو لجنة الدفاع فى قضية طابا ضيف برنامج . شاهد على العصر . فى منتصف ليل غد . الأحد . يتحدث د . مفيد عن اتفاقية مشارطة التحكيم كثمرة لانتصار اكتوبر وقومية تشكيل اللجنة وتمثيل المعارضة فيها والممارسة الديمقراطية فى ظل تعدد الاحزاب . البرنامج اعداد وتقديم عمر بطيشة.

رحلة الساق المعلقة فى صوت العرب

تستمع ٤.٣٠ عصرا الى تمثيلية . رحلة الساق المعلقة . على موجة اذاعة صوت العرب كتبها لواء اركان حرب عادل يسرى واعدها دراميا سعد عامر واخرجها احمد شوقى وقام ببطولتها صلاح ذو الفقار .

تتناول لحظة اصابة قائد لواء النصر فى حرب اكتوبر وفقده لساقه على بعد . ٢٠ . كيلو مترا شرقى القناة .

سهرات الاسبوع فى التليفزيون

● يوم الاحد : السهرة على القناة الاولى مع الفيلم العربى . الشموع السوداء . لنجاة وصالح سليم واخراج عزالدين ذوالفقار

اما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم الاجنبى (when michael calls)

● يوم الاثنين : سهرتك على القناة الاولى مع برنامج خاص عن الحان الموسيقار رياض السنباطى .. تقديم نجوى عزام واخراج حامد عبدالسلام وتقضى السهرة على القناة الثانية مع فيلم فرنسى .

● يوم الثلاثاء : تشاهد فى سهرة القناة الاولى الفيلم العربى . نوع من النساء . لسمير غانم وناهد شريف وصفية العمرى واخراج حسن الصيفى تسهر على القناة الثانية مع فيلم اجنبى

● يوم الاربعاء : برنامج اخترنا لك . تقضى معه السهرة على القناة الاولى . تقديم فريدة الزمر واخراج وفيق حبيب .

والفيلم العربى . الشقة من حق الزوجة . لمحمود عبدالعزيز ومعالى زايد .. تقضى معه السهرة على القناة الثانية .

● يوم الخميس : موعدك فى سهرة القناة الاولى مع الفيلم العربى . لحظة ضعف . لنيللى وحسين فهمى وصلاح ذوالفقار .

والسهرة على القناة الثانية مع برنامج . اوسكار .

● يوم الجمعة : تقضى السهرة على القناة الاولى مع تمثيلية تليفزيونية جديدة

وتشاهد فى سهرة القناة الثانية الفيلم الاجنبى (the go between)

مفـاجـأة

في جامعة بيروت

لأول مرة :

● لا كفيل

● لا انتساب

● لا تمويل

في أول حديث له بعد توليه منصب رئيس جامعة بيروت العربية .. ذهبت الى د . محمد علي عبد الرحيم في الاسكندرية لأضع امامه العديد من التساؤلات التي يحتاج للاجابة عليها خلال هذه الأيام عشرات الآلاف من الطلاب الذين يتطلعون الى الالتحاق بجامعة بيروت العربية هذا العام كامل أخير بعد أن فشلوا في الالتحاق بأي جامعة مصرية



أجرى الحديث

رفعت فيـاض

الجميع يريدون أن يعرفوا شروط القبول الجديدة هذا العام .. وماهو مصير العقبة الكبرى التي كانت تقف امام معظم الطلاب عند الالتحاق بهذه الجامعة – وهو شرط وجود كفيل للطالب يكون من العاملين خارج مصر ؟ وماهي المصروفات المطلوبة ؟ وهل صحيح أن من سيلتحق بالجامعة هذا العام لن يحول منها بعد ذلك الى اى جامعة مصرية ؟

وقال د . محمد علي عبد الرحيم .. رئيس جامعة بيروت العربية الجديد : قبل أن نعرف الجديد هذا العام .. لابد أن نعرف حقيقة الوضع الذي كانت تسير عليه جامعة بيروت فجامعة بيروت كما تعرف جامعة لبنانية خاصة للتعليم العالي .. انشأتها - جمعية البر والاحسان - وقامت بتدعيمها الحكومة المصرية ممثلة في جامعة الاسكندرية .. وتتكون جامعة بيروت العربية من ٦ كليات هي : الآداب والتجارة .. الحقوق - الهندسة المعمارية .. الهندسة .. العلوم .. وهذا العام ستبدأ الدراسة لأول مرة بكلية الصيدلة ليصبح عدد كليات الجامعة ٧ كليات والكليات الاربعة الاخيرة وهي الكليات العملية مقرها لبنان .

اما بالنسبة لعدد الطلاب بالجامعة فقد وصل في العام الماضي الى ١٣ الف طالب وطالبة من غير المصريين بالاضافة الى ٤ الاف طالب مصري . كما يوجد في مصر ٤ آلاف طالب وطالبة ملتحقون بجامعة بيروت من غير المصريين .. ويقيمون بصفة دائمة في مصر طوال فترة الدراسة وهم من السودانيين والفلسطينيين واليمنيين والجزائريين والسوريين .. وكنا نعقد الامتحانات لطلاب الكليات النظرية في الاسكندرية بالنسبة للطلاب المصريين والسودانيين ويؤدي الطلاب الفلسطينيون والاردنيون الامتحانات في عمان بالأردن وطلاب دول الخليج في مسقط اما باقي الجنسيات فيؤدون الامتحانات في بيروت ..

لا للإنتساب

كل هذه الأوضاع ستستمر هذا العام .. سواء بالنسبة لأماكن الدراسة والامتحانات او نوعيات الطلاب .. أما بالنسبة لنظام الانتساب في الكليات النظرية فلن نأخذ به بعد ذلك في كليات الحقوق والتجارة والآداب والتي كانت تسير عليه الدراسة بكاملها عليه . وستبدأ الدراسة لأول مرة هذا العام ابتداء من شهر ديسمبر القادم كعام جامعي كامل مثل اى جامعة مصرية أخرى .. وقد اتفقت في ذلك مع كل من د . فتحي محمد علي وزير التعليم العالي ود . فريد مصطفى رئيس جامعة الاسكندرية ولم يتبق سوى عرض الموضوع على مجلس جامعة بيروت العربية الذي يرأسه رئيس جامعة الاسكندرية لاقراره ..

دراسة مسائية

● قلت للدكتور محمد علي عبد الرحيم : إن قرار الغاء نظام الانتساب هذا سيقلب الأمور رأسا على عقب لأن تطبيق نظام الدراسة النظامية سيستلزم توفير عدد ضخم من اعضاء هيئة التدريس لاعطاء المحاضرات ووضع الامتحانات .. وتصحيحها .. واعتقد ان هذا لن تقدر عليه جامعة الاسكندرية .. وحدها لأن الوضع السابق كان لايستلزم أعدادا كبيرة من أعضاء هيئة التدريس .. فالدراسة انتساب .. والمحاضرات لمدة ١٥ يوما فقط في العام لطلاب السنة الأولى فقط فماذا ستفعل في مواجهة ذلك ؟

قال رئيس جامعة بيروت العربية الجديد :

اولا الدراسة ستكون مسائية .. اما بالنسبة للأساتذة فإذا لم نتمكن من توفير الاعداد المطلوبة من اساتذة جامعة الاسكندرية الذين كانوا يمثلون من قبل نسبة ١٠٠٪ عن اعضاء هيئة التدريس بجامعة بيروت العربية فسوف الجأ الى بقية الجامعات المصرية الأخرى لتوفير الاعداد اللازمة من اعضاء هيئة التدريس

قلت : والأماكن .. كيف سيتم تدبيرها لهذه الاعداد الضخمة من الطلاب التي ستبدأ في الانتظام بالدراسة لأول مرة ؟

قال : سأدبر هذا مع جامعة الاسكندرية .. ومع أن هذا سيكون عبئا على جامعة الاسكندرية .. إلا انه لن تكون هناك مشكلة في المباني .. فهذا قدر جامعة الاسكندرية .. ولابد لجامعة الاسكندرية ان تعاون شقيقتها الصغرى في هذا المجال ..

د . محمد علي عبدالرحيم

رئيس جامعة بيروت العربية

لا كفيل

قلت للدكتور محمد علي عبد الرحيم رئيس جامعة بيروت العربية الجديد لقد كانت هناك عقبة كبرى أمام معظم الطلاب الذين يريدون الالتحاق بجامعة بيروت العربية وهي شرط وجود كفيل للطالب يكون من العاملين في إحدى الدول العربية أو الاجنبية . وكان البعض منهم يحاول تزوير أوراق الالتحاق بالجامعة ليثبت أن له كفيلا يستطيع الانفاق عليه .. فهل سيستمر ذلك هذا العام ايضا ؟

قال رئيس جامعة بيروت العربية : لا .. فقد تقرر أيضا الغاء وجود كفيل للطالب الذي يريد الالتحاق بجامعة بيروت العربية هذا العام بعد ان قررت وزارة التعليم العالي عدم السماح ابتداء من هذا العام للطلاب الجدد الملتحقين بجامعة بيروت من التحويل الى أي جامعة مصرية كما كان يحدث من قبل .. وبالتالي فإن من سيلتحق بالجامعة سيظل بها الى ان يتخرج منها .. أما الطلاب الملتحقون بالجامعة حاليا والحاصلون على شهادة الثانوية العامة او مايعادلها من سنوات سابقة فمن حقهم التحويل في حالة نجاحهم اما الحاصلين على ثانوية عامة ١٩٨٦ فلن يسمح لهم بالتحويل ..

قلت . ألا تعتقد أن الغاء شرط وجود كفيل سيجعل هناك هجوما من جانب عشرات الآلاف من الطلاب لمحاولة الالتحاق بجامعة بيروت بعد أن فشلوا في الالتحاق بإحدى الجامعات المصرية ؟

قال د . محمد علي عبد الرحيم . لا اعتقد ذلك لأن شرط منع التحويلات سيجعل الكثيرين يفكرون اكثر من مرة في الالتحاق بجامعة بيروت لأن معظم من كانوا يلتحقون بها من قبل يلتحقون على اساس ان يحولوا الى جامعة مصرية بعد نجاحهم في السنة الأولى في بيروت .. أما أن يصبح الوضع حاليا حتمية بقاء الطالب مدة الدراسة الجامعية بالكامل بالجامعة فسوف يجعل الكثيرين يفكرون كثيرا قبل التحاقهم بالجامعة .. ولهذا انا لا اتوقع ان يزيد عدد المتقدمين للالتحاق بالجامعة عن ١٥ الف طالب وطالبة ..

سنقبل ١٠ آلاف

قلت : وكم ستقبلون هذا العام ؟

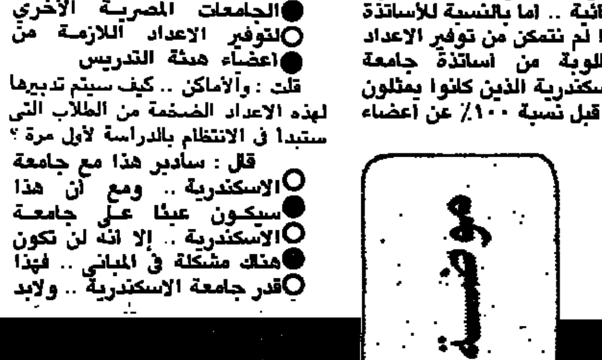
قال : سنقبل حوالي ١٠ الاف طالب وطالبة بزيادة عن العام الماضي بحوالي ٢٠٠٠ طالب وطالبة .. هذا وإن كان الرقم النهائي سيقرره المجلس الأعلى لجامعة بيروت - وسيكون هناك تنسيق للمجموع ولن نقبل كل من يتقدم لنا لأن عدد المتقدمين سيكون كبيرا .

قلت : والمصروفات ؟

قال : من ناحية المصروفات احب ان اؤكد أن جامعة بيروت العربية تعتبر حتى الآن أقل الجامعات بالنسبة للمصروفات .. ونظرا للارتفاع العالمي للأسعار .. وزيادة نسبة التضخم فمن المنتظر ان تزيد المصروفات عن العام الماضي بنسبة معقولة .. وهذه النسبة سيقررها المجلس الأعلى للجامعة عندما يجتمع قريبا .. وفي العام الماضي كما تعرف كانت رسوم الالتحاق بالجامعة بالكليات النظرية حوالي ٣٠٠ جنيه مصري بالاضافة الى ٧٥ جنيها رسوم امتحان ..

قلت : ماهي أخبار نتائج الطلاب هذا العام ؟

قال : ستعلن اخر هذا الشهر إن شاء الله .





موضة جديدة .. اسمها المدرس الاجنبي !!

استيراد المدرسين الأجانب بمدارس اللغات الخاصة أصبح موضة ..! أرقام وزارة التربية والتعليم تقول ان عددهم تضاعف في السنوات الأخيرة ووصل الى ٥٠٠ مدرس ومدرسة . في نفس الوقت ضاعفت تلك المدارس من رسومها بحجة وجود هذا المدرس الأجنبي !

تحقيق : محمد امبابي



تصوير : عصمت عدلي ، إيما كارتر ، جين والتون ، انجيلا مود

مديرو مدارس اللغات والمسئولون عن التعليم انقسموا في الرأى حول جدوى وأهمية وجود المدرس الاجنبي في مدارسنا .. البعض يؤيده باعتبار ذلك اثراء للغة والبعض الآخر عارضه .

فما هي حكاية المدرسين الاجانب في مدارس اللغات ؟!

في البداية يؤكد أحمد فارس مدير عام ادارة الزيتون التعليمية أن هناك أبعادا وجوانب أخرى لهذه الظاهرة .. فالمسألة ليست مجرد تعليم اللغة من أصحابها الأصليين .. وانما هناك تساؤلات تفرض نفسها لتوضيح هذه الأبعاد وتلك الجوانب .. فهل هؤلاء المدرسون الاجانب أصحاب تخصصات نادرة ليس لدينا نظير لها ؟ .. وكيف يمكن أن أطمئن لأجنبي لم يتعايش مع مجتمعنا أو يتكيف مع عاداته وتقاليده لكي يربى ابني ويعلمه ؟

بالطبع الاجابة على هذه الأسئلة تؤكد أن هؤلاء الاجانب لا يشكلون تخصصات نادرة .

.. كما أن بعضهم ليس له خبرة سابقة كما ان لدينا مدرسين يعتبرون خبراء في تدريس اللغات وتوصيلها للطفل أو التلميذ ويبحثون عن فرصة عمل في هذه المدارس .. وأنا أؤمن أيضا بانه لن يربي المصري إلا مصري مثله .

جانب واحد

وفي الوقت الذي يؤكد فيه سعيد صالح وكيل اول وزارة التربية والتعليم لشئون محافظة القاهرة أن لدينا أكفأ المدرسين بل ربما الافضل في تدريس اللغة عن الأجانب أنفسهم ولكن هذا لا يمنع أن تستعين المدارس التي بها معامل للغات بالأجانب ليعايش الطفل أو التلميذ الجو الطبيعي وسماع اللغة والتدريب عليها من أصحابها الاصليين .

● ويؤكد محمد زكي الشبيني وكيل وزارة التربية والتعليم لشئون محافظة الجيزة أن هذه القضية لها جانب واحد وهو تعويد الطفل على ممارسة اللغة واكسابه القدرة على النطق

هدف ثانوي

ولكن أصحاب المدارس يؤكدون أن الاستعانة بالمدرسين الأجانب ضرورة مادام التعليم بالمدرسة يرتكز أساسا على اللغة .. فكما يقول وجدي السيسي مدير مدارس علم الدين للغات : الاستعانة بالمدرس الأجنبي في تعليم اللغة لابنائنا كالاستعانة بأي خبير أجنبي في أي مجال .. والمسألة ليست مسألة تخصصات نادرة ولكن لكي نكون حريصين على الارتفاع بمستوى اللغة ونجعل الطفل يعيش في الجو المناسب لها ويستقبلها من أصحابها .. وحتى نخلق جيلا ممن يفكرون باللغة التي يتعلمونها وتكون اجاباتهم مباشرة ودقيقة ..

ويقول حسن العزازي مدير مدارس الرياض والالسن بمدينة نصر .. اذا كنا نفاخر بالمعلم المصري في كل موقع فمن الأجدر بنا أن نستعين به في بلدنا .. فهو العنصر الأساسي لمقومات العملية التعليمية والتربوية .. واذا كان هناك ضرورة للاستعانة ببعض العناصر الاجنبية من الخارج فهو هدف ثانوي لتكملة رسالة معينة وهي أن الطفل يتلقى اللغة من مصدرها بهدف الاستفادة واكتساب الخبرة السليمة في اللغة وبعض السلوكيات التي يحتاج اليها من البداية .

هناك صعوبة

والتقت أخبار اليوم ببعض المدرسات الاجانب اللاتي يقمن بالتدريس بمدارس اللغات ..

* قالت سوزان دوراي : أنا من انجلترا وحاصلة على شهادة أل . جي سي إي . لم يسبق لي العمل بالتدريس ولا شك أنني أجد صعوبة في التعامل مع الاطفال ولكنني أحاول أن أعودهم على التفاعل معي بقدر الامكان .

* وتقول أنجيلا مود من انجلترا أيضا .. أنها كانت تقوم قبل حضورها الى مصر بتدريس التربية الرياضية

* وتؤكد إيما كارتر من انجلترا والحاصلة على شهادة أل . جي-سي-إي . أيضا أن الأطفال المصريين يستوعبون بسهولة .

* أما جين والتون وهي من انجلترا ايضا وحاصلة على دراسة في علوم الاتصال ففي رأيها ان هوايتها تعليم اللغة للأطفال

مؤهل متوسط !

واذا كان أغلب من التقت بهم اخبار اليوم من المدرسات يحملن شهادة متوسطة وبعضهن ليست عنده خبرة بالتربية والتعليم .. فإن سليمان الديفاوي مدير عام ادارة الوايلي التعليمية يؤكد أن المدارس تأخذ هذه التجربة من جانب واحد وهو جانب نطق اللغة وأن المسألة مجرد دعاية للمدرسة وان كانت هناك بعض المدارس القديمة والعريقة التي تعودت منذ سنوات طويلة على الاستعانة بالمدرسين الاجانب .

● ويطالب رشدي سلامة مدير عام ادارة مصر الجديدة التعليمية بأنه لابد من الحذر وأن ندقق في الاختيار .. كما ان بعض المدارس تتخذ من استجلاب المدرسين الأجانب وسيلة لزيادة مصروفاتها وهذا يشكل عبئا على أولياء الأمور بلا مبرر

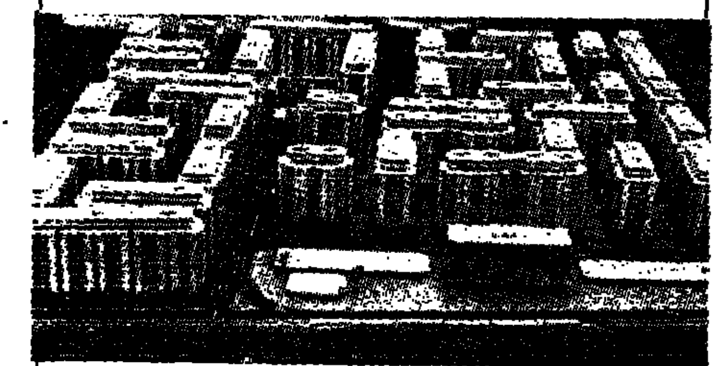
اجراءات صارمة

وبالرغم من كل ذلك فإن رجب الصعيدي وكيل وزارة التربية والتعليم للخدمات والمسئول عن التعليم الخاص يقول ان في مصر حوالي ٥٠٠ مدرس ومدرسة من الأجانب اغلبهم يعملون بالقاهرة والاسكندرية والجيزة .. وبعض المدارس تقوم بعملية اختيار هؤلاء المدرسين عن طريق السفر والتعاقد معهم والبعض الآخر من هؤلاء المدرسين يتم التعاقد معهم بصفتهم أجانب يقيمون في مصر لظروف معينة وفي كلتا الحالتين هناك شروط واجراءات صارمة لاختيار المدرس الأجنبي

مجرد شعار

وبعد مناقشة قضية المدرسين الأجانب في مدارس اللغات مع كل اطرافها ماذا يرى المسئول الاول عن التعليم في مصر ؟

يقول منصور حسين وزير التربية والتعليم .. انا ضد استخدام المدرسين الاجانب في مدارسنا او التوسع فيها .. فنحن لدينا المدرسون الممتازون والاكفاء في اللغة .. كما اننا اقدر على التعامل مع ابنائنا وتربيتهم وتعليمهم . والمسألة ليست مجرد تعليم فقط وانما هناك مسئولية الإعداد القومي والانتماء الوطني وغرس الروح المصرية وكل هذه قيم لايعطيها سوى المدرس المصري . واذا كانت هناك ضرورة لاستخدام المدرس الأجنبي لمعايشة التلميذ لجو اللغة والتفكير بها فلا مانع على شرط ان يكون الاختيار دقيقا وألا تأخذ المدارس هذه العملية مجرد شعار او تفاخر بأن بها مدرسين اجانب .





هكذا منه الأصل

رجاء الاهتمام بحامله

كارت التوصية ..

جريمة نرتكبها كل يوم !

دخل الرجل الى مكتب وكيل النيابة ..

ـ وقال له : أنا جاى من طرف صديقك فلان

● قال وكيل النيابة : أهلا وسهلا .. كيف حاله ؟

ـ رد الرجل بخير .. وقد أرسل لسيادتك هذا « الكارت » ..

قرأ وكيل النيابة الكارت .. « أخى وصديقى العزيز .. حامله يهمنى أمره .. برجاء ان تشمله برعايتك .. مع خالص التحيات » !

● سأله وكيل النيابة : ومين حضرتك ؟

ـ تردد الرجل .. ثم قال : أنا .. متهم فى قضية معروضة على سيادتك !

انتفضت أسارير وكيل النيابة .. أخذ ورقة وقلما .. كتب مذكرة بما حدث .. أرفق بها كارت التوصية .. ثم طلب صديقه فى التليفون ..

● وقال له : لقد أصدرت أمرا بالقبض عليك .. بتهمة التوصية والوساطة !

السجن والغرامة لمن يؤدى عملا بالوساطة أو المجاملة !

« وكارت التوصية » أصبح ظاهرة فى مجتمعنا .. فلا يكاد يمر علينا يوم دون ان يطلب أحد المعارف أو الاصدقاء « كارت » أو خطاب توصية . أو ان يحضر لنا فى مكاتبنا من يحمل كارت توصية من الاصدقاء بهدف تسهيل مأمورية !

وأصبح « كارت التوصية » شكلا متعارفا عليه من اشكال الوساطة « والمحسوبية » التى يعانى منها المجتمع ويحاول جاهدا ان يتخلص منها

ومالا يعرفه الكثيرون ان « كارت التوصية » يمكن ان يدخل الموظف الى السجن فهى جريمة ان تقوم بعملك تحت تأثير الوساطة أو المجاملة أو حتى الرجاء .

ويقول اللواء حسن الالفى مدير الادارة العامة لمكافحة جرائم الأموال : ان المادة ١٠٥ مكرر من قانون العقوبات تنص على ان كل موظف عمومى قام بعمل من اعمال وظيفته . أو امتنع عن عمل من أعمال وظيفته أو اخل بواجباتها نتيجة لرجاء أو توصية أو وساطة يعاقب بالسجن وبغرامة لا تقل عن ٢٠٠ جنيه ولا تزيد عن ٥٠٠ جنيه .. وهناك فارق بين هذه الجريمة وجريمة الرشوة .. ففى جريمة الرشوة يوجد عنصر الاتجار بالوظيفة لكن هذا لا يحدث فى جريمة الرجاء أو التوصية أو الوساطة . كما ان عدم التنفيذ . أما فى جريمة الاستجابة للرجاء أو التوصية أو الوساطة . فقد طلب المشرع تنفيذ العمل أو الامتناع عنه أو الاخلال بواجبات الوظيفة لتمام الجريمة .

● ماهو موقف الموظف وغير الموظف بالنسبة لجريمة الاستجابة للتوصية أو الرجاء أو الوساطة ؟

ـ يرد اللواء حسن الالفى قائلا : لو كان الذى قام بعمله أو امتنع عنه أو اخل

تحقيق

محمود صلاح

به نتيجة وساطة موظف عام يعتبر فى هذه الحالة متهما فى جناية . أما اذا كان شخصا عاديا فيعتبر متهما فى جنحة .. والجريمة هنا ـ حسب القانون ـ جريمة الموظف وليست جريمة الذى طلب الوساطة أو كاتب كارت التوصية ! والمفروض ان يقوم الموظف باداء عمله بوازع من ضميره ودون تأثير خارجى .

من هو الموظف العام ؟

● اذن من هو « الموظف العام » الذى تنطبق عليه شروط هذه الجريمة ؟

ـ يقول اللواء الالفى : تعبير الموظف العام طبقا لنص القانون يشمل المستخدمين فى المصالح التابعة للحكومة أو الموضوعة تحت رقابتها وأعضاء المجالس النيابية العامة أو المحلية سواء كانوا منتخبين أو معينين وكذلك المحكمين أو الخبراء أو وكلاء النيابة والمصفين والحراس القضائيين وكل شخص مكلف بخدمة عامة . وأيضا اعضاء مجالس ادارات ومديرو ومستخدمو المؤسسات والشركات والجمعيات والمنظمات والمنشآت اذا كانت الدولة أو احدى الهيئات العامة تساهم فى مالها بنصيب ما .. وأيضا ينطبق ذلك على أشخاص ليسوا من الموظفين أو المكلفين بخدمات عمومية مثل كل طبيب أو جراح أو قابلة . طلب لنفسه أو لغيره أو قبل أو أخذ وعدا أو عطية لاعطاء شهادة أو بيان مزور بشأن حمل أو مرض أو عاهة أو وفاة مع علمه بتزوير ذلك . أو وقع منه الفعل نتيجة لرجاء أو توصية أو وساطة . وأيضا الشاهد الزور اذا قبل فى دعوى جنائية أو مدنية عطية أو وعدا بشىء . فانه يحكم هو والمعطى له أو من وعده بعقوبة الرشوة أو شهادة الزور ان كانت أشد من عقوبة الرشوة .

● لكن لماذا انتشرت ظاهرة الوساطة ؟

ـ يقول اللواء حسن الالفى : فى الحقيقة لقد أصبح طلب الوساطة أو التوصية أشبه بعادة سخيفة تعانى منها معظم دول الشرق . وربما كانت تتعلق بتأصل نزعة المجاملات الشخصية . يضاف الى ذلك اعتقاد البعض انه لابد من التوصية أولا لقضاء مصالحهم . حتى أصبح هناك موظفون لا يقومون بعملهم على الوجه الاكمل بوازع من ضمائرهم وانما حسب الوساطة المعروضة عليهم .. والقانون جرم هذه الظاهرة لانها استغلال للوظيفة واتجار بها . وتسبب فقدانا فى الثقة بالعمل الوظيفى . ولذلك تشدد القانون مع الموظف العام . الذى إئتمن على عمله ـ الذى يأخذ عنه راتبا ولابد ان يؤديه

مدير مكافحة جرائم الأموال :

لابد أن يؤدى الموظف عمله بوازع من ضميره !

اللواء حسن الألفى

بأمانة ودون استجابة الى اية مؤثرات خارجية وحتى يطمئن الجميع ان مصالحهم تؤدى بنفس الكفاءة ودون تمييز .

والحقيقة المؤكدة تشير الى ان ظاهرة الوساطة ترتبط ارتباطا وثيقا بجريمة أخرى هى جريمة إستغلال النفوذ ..

ويقول العميد فؤاد جمال مدير ادارة مكافحة جرائم الرشوة واستغلال النفوذ : ان قانون العقوبات يجرم استغلال النفوذ . كل من طلب لنفسه أو لغيره أو قبل أو أخذ وعدا أو عطية لاستعمال نفوذ حقيقى أو مزعوم . للحصول على أو لمحاولة الحصول من أى سلطة عامة على اعمال أو أوامر أو احكام أو قرارات أو نياشين أو التزام أو تراخيص أو اتفاق توريد أو مقاولة أو على وظيفة أو خدمة أو مزية من أى نوع يعد فى حكم المرتشى .

● ماهو الفارق بين الموظف الذى يستغل نفوذه .. والشخص العادى الذى يستغل نفوذه ؟

ـ يقول العميد فؤاد جمال : فى هذه الجريمة لا يشترط ان يكون الجانى موظفا عاما أو من فى حكمه . ومن الممكن ان تقع جريمة استغلال النفوذ من اشخاص عاديين وفى هذه الحالة تصبح عقوبتها الجنحة . اما اذا كان مستغل النفوذ موظفا عاما فيكون الظرف مشددا وتصبح العقوبة عقوبة جناية .. وجريمة استغلال النفوذ تتضمن اساءة بالغة الى الثقة فى الوظيفة العامة . لان الجانى يوحى الى صاحب المصلحة ان السلطات العامة لا تتصرف وفقا للقانون ويروح من الجيدة والعدالة والموضوعية . وانما تتصرف تحت سطوة ما له من النفوذ .. وحين يكون النفوذ حقيقيا فالجانى يسىء استغلال السلطة التى خولها له القانون . كوسيلة للثراء الحرام والكسب غير المشروع .. وعندما يكون النفوذ وهميا فالجانى يجمع بين الغش والاحتيال وخيانة السلطة العامة الخاضع لاشرافها .

رسالة تحذير للموظفين !

متى تنتهى ظاهرة الوساطة .. ومتى يختفى « كارت التوصية » ؟

يقول اللواء حسن الالفى : لابد من توعية الموظفين .. واننى أوجه رسالة صادقة الى جميع الموظفين .. لابد من مراعاة ضمائركم .. فالاستجابة للرجاء أو التوصية أو الوساطة ليست فقط مجرد جريمة يعاقب عليها القانون .. وانما تعاقب عليها جميع الاديان السماوية .. ولابد ان يعلم كل موظف ان الله سبحانه وتعالى يمهل ولا يهمل .

● لكن ماذا ستفعلون أنتم كشرطة متخصصة ؟

ـ يقول اللواء الالفى : لو علمنا ان أى موظف استجاب لرجاء أو لتوصية أو وساطة سوف نتخذ ضده الاجراءات القانونية فى الحال . وكفى ما نعانيه من روتين وتعطيل .. اننا نريد ان نسهم جميعا بإخلاص فى تقدم هذا الوطن ولابد من محاربة هذه الجرائم غير المرئية . التى هى مثل سرطان خفى يهدد مجتمعنا ووطننا .

رجال الارصاد يتوقعون حدوث سيول فى مصر . هذه السيول ـ كما يقولون ـ ستتركز فى المناطق الشرقية من الجمهورية أى فى سيناء وقناة السويس والصحراء الشرقية . ما هى أسباب هذه السيول القادمة ؟

الارصاد الجوية تحذر :

السيول قادمة من سيناء وقناة السويس والصحراء الشرقية

كتبت : زينب اسماعيل :

يقول محمد مهران رئيس قسم التنبوءات الجوية بهيئة الأرصاد الجوية تتكاثر السحب وتسقط الأمطار المصحوبة برعد احيانا وتنشط الرياح المثيرة للرمال التى تبلغ حد العاصفة على بعض المناطق . وتنخفض الرؤية الأفقية الى اقل من كيلو متر واحد بعدها يحدث توزيعات فى الضغط فيتحرك المنخفض الجوى الحار الموجود فوق السودان نحو الشمال الى منطقة شرق البحر المتوسط فيجلب معه هواء ساخنا الى هذه المنطقة .

ويقابل ذلك فى طبقات الجو العليا دخول كتلة من الهواء شديدة البرودة الى منطقة شرق البحر المتوسط يصاحب ذلك تكون السحب الرعدية ذات النمو الراسى الكبير حيث يصل ارتفاع السحابة الى اكثر من تسعة كيلو مترات فتسقط الامطار غزيرة من هذه السحب وعندما تصل الى سلسلة جبال البحر الاحمر تتجمع على قمم الجبال ثم تنحدر بشدة الى الوادى . تجرف امامها كل ما يعترضها مسببة ما يعرف بالسيول .

د . محمد مهران

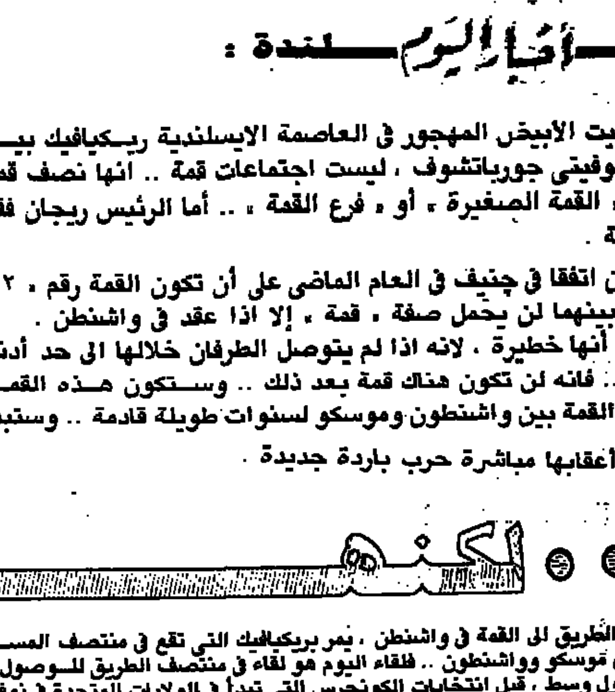
ويقول شريف حماد وكيل مركز التحاليل الجوية بهيئة الارصاد الجوية ان هذه الظروف تعتبر عادية الى حد كبير حيث انه من المعلوم ان فصل الخريف فصل التقلبات الجوية الحادة والسريعة ومن المعلوم ايضا ان هذا الفصل تتخلله بعض الموجات الحارة التى ترتفع فيها بعض درجات الحرارة وبعض الموجات الباردة التى تنخفض فيها درجات الحرارة وتتكاثر السحب وتنشط الرياح كالموجة التى نمر بها هذه الايام ولهذا فنحن نعتبر ان هذه الموجة طبيعية حيث ان هذه صفة من صفات فصل الخريف .. ومن المتوقع ان تتحسن الأحوال الجوية ابتداء من اليوم السبت على غرب البلاد ويمتد هذا التحسن تدريجيا نحو الداخل ليشمل الوجه البحرى والقاهرة .

في ايسلندا ـ أخبار اليوم ـ لندة :

الاجتماعات التي تبدأ اليوم في البيت الأبيض المهجور في العاصمة الايسلندية ريكيافيك بين الرئيس الأمريكي ريجان والزعيم السوفيتي جورباتشوف ، ليست اجتماعات قمة .. انها نصف قمة أو « قمة ما قبل القمة » ، ويقال لها « القمة الصغيرة » أو « فرع القمة » .. أما الرئيس ريجان فقد وصفها بانها اجتماعات للتمهيد للقمة .

اذن هي ليست قمة . لأن العملاقين اتفقا في جنيف في العام الماضي على أن تكون القمة رقم « ٢ » في واشنطن .. ومن ثم فان أي لقاء بينهما لن يحمل صفة « قمة » إلا اذا عقد في واشنطن .

وهذه القمة ، رغم انها صغيرة إلا أنها خطيرة ، لانه اذا لم يتوصل الطرفان خلالها الى حد أدنى في التفاهم حول المشاكل المطروحة .. فانه لن تكون هناك قمة بعد ذلك .. وستكون هذه القمة الصغيرة هي آخر فصول دبلوماسية القمة بين واشنطون وموسكو لسنوات طويلة قادمة .. وستبدأ في أعقابها مباشرة حرب باردة جديدة .



●● لكنها

الطريق الى القمة في واشنطن ، يمر بريكيافيك التي تقع في منتصف المسافة بين موسكو وواشنطون .. فلقاء اليوم هو لقاء في منتصف الطريق للوصول الى حلول وسط ، قبل انتخابات الكونجرس التي تبدأ في الولايات المتحدة في نوفمبر القادم .. وقبل اجتماعات المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي في نوفمبر أيضا والتي سيحاول فيها جورباتشوف تأكيد قوته في الداخل واجراء تعديلات في قيادات الحزب الشيوعي واقصاء خصومه وتعيين رؤساء تحرير جدد ، ودعم سياسة الانفتاح على الغرب التي بدأها منذ توليه السلطة في الكرملين .

اذن فكلا العملاقين له مصلحة في عقد هذه القمة الصغيرة ليس فقط لان حرارة المشاكل العالمية قد ارتفعت ، ولا سيما بعد القاء القبض على الصحفي الأمريكي دانيلوف واتهامه بالتجسس في موسكو ، ولكي تسترد المخابرات الروسية زاخاروف الموظف لدى الوفد السوفيتي في الأمم المتحدة والمتهم بالتجسس .. مقابلا له .. ولكن لأن لكل منهما مصلحة في « توقيت اللقاء » وبعد أن أصبح اللقاء في واشنطون مستحيلا .. لأن جورباتشوف يطلب لذلك ثمنا مرتفعا .. وهو ان يوقع هناك اتفاقية وقف التجارب النووية لمدة زمنية محددة .. وهو ما ترفضه واشنطون وترى انه يجب البدء بالاتفاق على خفض الأسلحة الموجودة بالفعل . قبل التفكير في وقف التجارب الجديدة .

ولذلك فمن المتوقع أن يتفق الطرفان في ايسلندة على خفض متبادل على الاسلحة النووية كان يحتفظ كل منهما بـ ٢٠٠ رأس نووية من بينها ١٠٠ رأس نووية في أوروبا . كحل وسط يمهد الطريق لقمة جديدة .. وان كان الزعيمان لن يناقشا الأرقام بالطبع ولكنهما قد يتفقان على المبادىء بالنسبة لثلاثة موضوعات هي :

(١) أسلحة الفضاء ، أو ما يعرف بحرب الكواكب .

(٢) الأسلحة الاستراتيجية والصواريخ العابرة للقارات .. ولدى روسيا منها الآن ثمانية آلاف صاروخ ولدى أمريكا ٧٥٠٠ صاروخ .

(٣) الصواريخ متوسطة المدى المرابطة في أوروبا .

فكلاهما له مصلحة شخصية في اثبات شعبيته العالمية لكي يقوى بها مواقعه الداخلية .. فجورباتشوف يريد مواجهة خصوم سياسة الانفتاح على الغرب التي ينتهجها ، ويسعى لتثبيت أقدامه كرجل روسيا القوى .. وريجان يريد ، بعد ست سنوات من وجوده في البيت الابيض ، أن يدخل التاريخ باتفاق للحد من التسلح مع الروس .. وكلاهما له أهدافه وله خصوم لهذه الاهداف .

ان يحتفظ بمكانته كقوة كبرى ، وبنفوذه الدولي اذا استمر في انتهاج السياسة الخارجية التي بدأها ستالين ، واستمرت ٤٠ سنة من بعده ، وهي تحقيق الزعامة بالمواجهة مع الغرب ، وفرض السيطرة بالعقيدة وحدها . وهو يرى أن الطريق الى اقامة دولة عصرية في الاتحاد السوفيتي لا بد أن يمر بالحوار مع الغرب .. وببدء اجراءات تصحيحية تمكن من التعاون المرن معه سواء على المستوى الاقتصادي أو تبادل التكنولوجيا .

* ثم هناك مؤتمر « بناء الثقة » الذي أنهى أعماله منذ عدة أسابيع في ستوكهلم ووافق فيه الاتحاد السوفيتي . لأول مرة بالسماح للمراقبين الغربيين بالتفتيش داخل المواقع فضلا عن حضور المناورات العسكرية التي يجريها حلف وارسو في أوروبا .

البحث عن التكنولوجيا !

ولكن .. اذا كان الجانب الشخصي يلعب دورا في التحرك السياسي فانه بالتأكيد ليس الجانب الأصيل .. ولا يمكن أن يكون ، وحده ، جوهر الحركة .. فما هي دوافع الحركة الى ريكيافيك ؟

من الواضح هنا أن اقتراح جورباتشوف لعقد هذه القمة المصغرة مع ريجان ناجم عن ايمانه بأن الاتحاد السوفيتي لن يستطيع حل مشاكله الاقتصادية ، وهو يخوض سباق التسلح .. فهو قد ربط منذ بداية عهده بين التنمية الاقتصادية ، وتخفيض نفقات السباق المروع للتسلح .

بل أكثر من هذا .. ان جورباتشوف يعتقد ان الاتحاد السوفيتي ، لا يمكن

جورباتشوف : الانفتاح على الغرب .. لحل المشاكل الاقتصادية !

ريجان : اتفاقية مع السوفيت يدخل بها التاريخ !

كل هذه الاشارات السياسية التي انطلقت من الكرملين منذ لقاء قمة جنيف سنة ١٩٨٥ هي التي دفعت الرئيس ريجان للاستجابة السريعة للالتقاء مع جورباتشوف في منتصف الطريق ، رغم معارضة بعض مستشاريه .. ولم يتمسك بعقد قمة حقيقية في واشنطون .

فهو أول من يعلم أن الزعيم السوفيتي لا يشق طريقا سهلا .. وأن المعارضة ضد خطه الجديد وضد سياسته للانفتاح على الغرب لها جذورها في الجيش وجهاز المخابرات ومؤسسة الرئاسة . يضاف الى ذلك أن اصلاحاته الاقتصادية تواجه العديد من المشاكل ومن أهم اسبابها الانخفاض الهائل في عائدات البترول ومبيعات الأسلحة .

لقد فقدت الميزانية السوفيتية خلال عام ١٩٨٦ سبعة مليارات دولار ، أى ربع عائدات روسيا من البترول سنة ١٩٨٥ .. ولك ان تتصور مثلا ان كل دولار ينقص من سعر البرميل الواحد يكلف الاتحاد السوفيتي ٥٥٠ مليون دولار في السنة .

وزاد الطين بلة انخفاض سعر الدولار .. فقد أدى هذا الانخفاض الى خسائر فادحة للروس الذين يصدرون سلعهم بالدولار الأمريكي .. أما عائدات الروس من تجارة السلاح الى دول العالم الثالث فقد هبطت خلال ١٩٨٦ هي الأخرى بنسبة الربع .

كل هذه العوامل ليست خافية على البيت الابيض .. فهو يعلم بالاضافة الى ذلك ، أن خطة التنمية الخمسية (١٩٨٦ ـ ١٩٩١) التي وضعها جورباتشوف تعتمد في نجاحها على مدى نجاحه في الحصول على التكنولوجيا الغربية فضلا عن تهدئة خطى سباق التسلح وحرب الكواكب .. الخ ..

رسالة ايسلندا

محمد فهمي

خطة للانسحاب من أفغانستان

وكما حدث في مؤتمر جنيف .. سوف تتصدر العلاقات الثنائية قائمة الاهتمامات في اجتماعات اليوم والغد ثم تليها الصراعات الدولية ومن بينها مشكلة أفغانستان التي على وشك الحل وسوف يقدم جورباتشوف الى ريجان خطة للانسحاب التام من هناك خلال ١٨ شهرا ..

تأتي بعد ذلك أزمة الشرق الأوسط التي تناقش هذه المرة وسط أنباء عن حيازة اسرائيل لقنابل ذرية . ويقال هنا إن فكرة تعاون وشنطون وموسكو لايجاد تسوية لأزمة الشرق الأوسط .. فكرة واردة ومقبولة .

ولكن نقترب من الصورة سأنقل لك نص الحوار الذي قيل انه دار في جنيف بين ريجان وجورباتشوف ١٩٨٥ ، وقيل انه استغرق دقيقة واحدة .

كان أحد الدبلوماسيين الروس قد اختطف في بيروت أيامها وأذاع هذا الحوار :

قال ريجان :

ـ بالنسبة للشرق الأوسط .. فانت ترى اننا لسنا وحدنا المعرضين للخطر هناك .. فرجالك يواجهون المشاكل أيضا .. وأرى انه قد آن الأوان لكي نتعاون هناك معا .

فقال جورباتشوف :

ـ لقد كان ذلك اقتراحنا ، يا سيادة الرئيس ، منذ سنوات طويلة ، ولكنكم أردتم الانفراد هناك بالحل .. ونحن من جانبنا ليس لدينا مانع :

وانتهى الحديث عن الشرق الأوسط ، أيامها ، وهو لم يستغرق أكثر من دقيقة واحدة .. اما الان فالموقف له أبعاده الجديدة التي طرأت بعد اجتماع جنيف وهي تدخل في حسابات العمالقة .

من أهم هذه التطورات وضوح رغبة اسرائيل في الانفتاح على الشرق .. وهي السياسة التي بدأها شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل ، والتي من المتوقع أن تأخذ ملامح أكثر تحديدا عندما يصبح وزيرا للخارجية ، وتصبح السياسة الخارجية الاسرائيلية من صميم اختصاصاته .

ومنها أيضا رغبة الاتحاد السوفيتي في ألا تنفرد الولايات المتحدة بتقرير مصير الشرق الأوسط وهو يسعى لكي يستمر دوره في المنطقة كدولة كبرى ، لا تصدر السلاح فقط ، وانما تشارك في صنع السلام أيضا .

من هذه الرغبة المشتركة كان ذلك الاجتماع الطويل بين شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي وادوارد شيفارنادزة وزير الخارجية السوفيتي على هامش اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة .. فقد استغرق الاجتماع الرسمي الذى سجلته المحاضر نصف ساعة فقط .. بينما استمر اجتماعهما معا وبلا تسجيل لأية محاضر لمدة ساعة ونصف الساعة .

الحاح من اسرائيل

* كان الموقف الاسرائيلي يتلخص في الالحاح على تطبيع العلاقات مع دول الكتلة الشرقية ، وفي مقدمتها الاتحاد السوفيتي ..

* أما موقف الاتحاد السوفيتي فكان وما يزال يتلخص في « أن الأسباب التي دعت لقطع العلاقات ما تزال قائمة وعندما تزال الأسباب تعاد العلاقات » أي أن الجلاء عن الأراضي التى احتلت سنة ١٩٦٧ يأتي أولا ثم تعاد العلاقات ثانيا .

هذه المواقف هي « المطالب القصوى » لكلا الطرفين ولكنها ليست « الكلمة الأخيرة » لأي منهما .. فليس من المستبعد ان يلتقيا في منتصف الطريق ويصلا الى حل وسط كالذى وصل اليه جورباتشوف وريجان عندما قررا الالتقاء في ريكيافيك .

والحل المتصور هنا هو تسهيل هجرة بعض اليهود السوفيت . كجزء من صفقة مع الرئيس ريجان وليس مع اسرائيل .

قضايا وحكايات

هل ننفخ في قربة مقطوعة ...؟ وهل تحولت الكلمة المكتوبة في الصحف والمجلات الى مجرد كلمات لاتثير اهتمام المسئولين او حتى مجرد الرد عليها او ايجاد حل لها ؟

الذى يتابع ماتنشره الصحف والمجلات القومية ولا اقول صحف المعارضة من نقد ومن مشاكل يعاني منها ابناء المجتمع .. تؤكد انه لا اهتمام اطلاقا بماتنشره الصحف ..

ربما او في بعض الاحيان ماتنشره الصحف يثير بعض الزوابع لكنه مثل زوبعة في فنجان ثم ما يلبث ان تهدأ الزوبعة وتعود الامور على ما كانت عليه من قبل وكان شيئا لم يكن ..!!

واصبحت الموضة الجديدة بين بعض المسئولين ـ لا تعليق ـ وحتى ولو تفضل المسئول وامر بالرد فغالبا مايكون الرد روتينيا وغير محدد .. وتكون النتيجة ان المشكلة لم تحل .. وان الجمهور لا يسمع حتى اجابة مقنعة لكل تساؤلاته .. وبكل اسف اصبح لدى الجمهور احساس عام بان كل ماتكتبه الجرائد وكل ماتنشره من ردود هو على رأى المثل « كلام جرايد » للاستهلاك المحلي فقط .. وفقدت الكلمة قيمتها ولم يعد لها تأثير بين الناس ..

تعالوا نقرا ماتنشرته الصحف في الاسبوع الماضي ونحاول ان نضع النقط فوق الحروف .. اهم مايلفت النظر النقد اللاذع لقرار وزير التموين بتغيير اسماء المحلات الاجنبية الى اسماء عربية .. اكثر من كاتب كبير كتب في هذا الموضوع يهاجم قرار وزير التموين ومن قبل كتب اكثر من كاتب يهاجم قرارات وزير التموين التي تصدر باستمرار بدون دراسة .. فماذا حدث ..؟

والنتيجة نحن نكتب والناس يقرأون وبعض المسئولين لايرد حتى للدفاع عن وجهة نظرهم .. تماما كاننا في سوق عكاظ .. كل واحد منا يمسك « ميكرفون » يقول كل ما يريده .. ولكن لا احد يسمعه او يعرف ماذا يقول ..؟

هل اضرب لكم مثلا اخر عن السلبية التى اصبحت لاتهتم بما نكتبه او الرد عليها .. منذ اسابيع قليلة كتبت في هذا المكان اسأل الدكتور السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر عن الاسباب التى جعلته يرفض قبول الطلبة الحاصلين على الثانوية العامة للالتحاق بجامعة الازهر .. وسألت الرجل المسئول ان يرد علينا وعلى الناس برد مقنع خصوصا انه يوجد ٧ آلاف مكان بجامعة الازهر مازالت شاغرة وحتى الان لم يتفضل الدكتور فرهود بالرد وكان الامر لايعنيه ولايهمه مصير ومستقبل ٧ آلاف طالب ينتظرون كلمة من رئيس جامعة الازهر ..!!

واصبح الشعار الذى يسود بين بعض المسئولين « اذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب » وهذا هو الحل الافضل لاغلب قضايانا ومشاكلنا ..

ربيع الشيخ

النغمة الصحيحة

اهم مايمتاز به الرئيس حسني مبارك ايمانه العميق بالديمقراطية وانه يؤكد باستمرار هذا الايمان بالديمقراطية وبالممارسة الديمقراطية

ففى الاجتماع الذى عقده الرئيس يوم الاحد الماضي مع قيادات الاعلام وكبار الكتاب اثار بعض الحاضرين ما تنشره صحف المعارضة .. وقالوا انها تشكك في كل شيء .. وفي كل انجاز وأنها تنشر القصص غير الحقيقية والاخبار الكاذبة عن بعض المسئولين وانها تعمد الى المهاترات والتجريح باسلوب هابط وتستخدم تعبيرات والفاظا بذيئة وانهم يخافون على النشء والشباب قراءة هذا الاسلوب وهذه الالفاظ !

وكان رد الرئيس مبارك على هذا النقد حاسما .. ومدعاة للفخر . قال انه لارجعة الى الوراء ابدا وانه لن يتخذ اى اجراء يهدم الديمقراطية رغم تجاوزات بعض صحف المعارضة وانه لايريد ان يتدخل في هذا الموضوع .

واضاف الرئيس قائلا ان نقابة الصحفيين والمجلس الأعلى للصحافة وميثاق الشرف الصحفي كل هذه المؤسسات والاجهزة تكفل حماية الحوار الديمقراطي السليم على صفحات الصحف سواء القومية او الحزبية .

. وبحكمه وايمان راسخ بالديمقراطية قال الرئيس مبارك لتلك الاصوات التي تعالت ان مايجرى الان من تجاوزات وانفلات في بعض ماتنشره صحف المعارضة اشبه بسد عال كان يحجز كميات ضخمة من المياه وراءه ثم انفتح السد فجأة فتدفقت المياه في كل اتجاه بلا ضابط وهذا شيء طبيعي .. لكن المياه سوف تاخذ مجراها الطبيعي بعد فترة .

وكان موقفا جديدا يضاف الى المواقف العديدة التي اتخذها الرئيس مبارك والتي تؤكد في كل مرة ايمانه العميق والراسخ بالديمقراطية والممارسة الديمقراطية فهو منذ اليوم الاول لتوليه الحكم . وعلى الرغم من الظروف الصعبة التي صاحبت تلك البداية .. فقد افرج عن كل المعتقلين السياسيين واستقبلهم واجتمع بهم حتى قبل رجوعهم الى بيوتهم واتاح الحرية الكاملة لاحزاب المعارضة للعمل واعاد الحياة لصحف المعارضة ويسمح لها بالصدور ونشر كل ماتريد دون اية رقابة او قيود ..

واستن سنة جديدة وهي انه في القضايا المصرية والقومية التي تحتاج الى تكاتف الجميع . فان الرئيس مبارك يدعو رؤساء الاحزاب ويتشاور معهم ويحيطهم بحقائق الموقف قبل اتخاذ القرار فان مصر فوق الاحزاب والكل في مركب واحد ان اروع مايميز السنوات الخمس الماضية من حكم الرئيس مبارك هو ايمانه العميق بالديمقراطية واسلوب الحوار الديمقراطي والممارسة الديمقراطية

ونحن نتمنى ان تتعمق هذه المفاهيم اكثر ونحن نحتفل هذا الاسبوع ببداية العام السادس من حكم الرئيس مبارك

ونتمنى ان ترتفع صحف المعارضة الى مستوى الممارسة الديمقراطية كما يريدها مبارك .

نبيل اباظة

لجنة مشتركة للتنسيق بين مصر والكويت في مجال الدواء

الكويت ـ عبدالمجيد الجمال :

لم تستمر زيارة د . حلمي الحديدى وزير الصحة للكويت سوى اسبوع واحد . كانت زيارته لحضور اجتماعات الدورة الثالثة والثلاثين للجنة الاقليمية لشرق البحر المتوسط التابعة لمنظمة الصحة العالمية ..

ورغم هذا فان الوزير استمر هذه الفترة وأجرى مشاورات على مختلف المستويات .. ومن هنا كان نجاح الرحلة .. ولقد استثمر الوزير زيارته أيضا ليصحب معه وفدا متخصصا في صناعة وتصدير الدواء المصرى بهدف إعادة فتح السوق الكويتى أمام الدواء المصرى مرة اخرى ..

أيضا قام د . حلمي الحديدى باجراء مباحثات حول توسيع دائرة التعاون الثقافي والتعليمى بين البلدين .

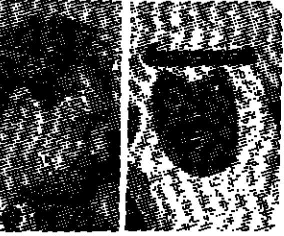
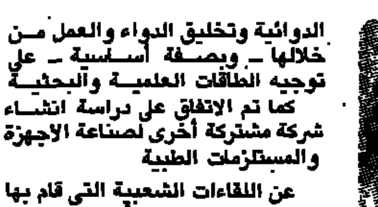
ماذا تم اثناء زيارة وزير الصحة للكويت ؟..

بداية لابد أن نشير هنا الى أن د . حلمي الحديدى قد إلتقى بأمير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح حيث نقل اليه رسالة شفهية من الرئيس حسني مبارك تتعلق بالأوضاع الراهنة بمنطقة الشرق الأوسط .. كما حمل رسالة خطية للرئيس مبارك من أمير الكويت ..

أيضا إلتقى الوزير مع ولى عهد الكويت الشيخ سعد العبد الله الصباح الذى أجرى معه مباحثات حول التعاون المشترك بين البلدين .. وقد أشاد ولى العهد بالعلاقات الجيدة بين مصر والكويت وأكد على دور مصر في المنطقة .

الى جانب هذين اللقاءين السياسيين الهامين كان الوزير حريصا على اللقاء بأفراد الجالية المصرية على كافة المستويات وعقد معهم أكثر من لقاء استمع خلاله لمشاكلهم وأجاب على تساؤلاتهم ، وحضر إجتماع لجنتهم التنفيذية وشاركهم الاحتفال بذكرى انتصار اكتوبر .

وعن نتائج زيارته للكويت قال الدكتور حلمي الحديدى « لاخبار اليوم » في لقاء خاص أجرته معه قبل عودته للقاهرة أن المباحثات المصرية الكويتية التي كان فيها رئيسا للوفد المصرى وترأس الوفد الكويتي فيها وزير الصحة الدكتور عبدالرحمن العوضي جاءت من منطلق الحرص على تواجد الدواء المصرى في الأسواق الخليجية ومن منطلق ضرورة إيجاد تكنولوجيا عربية صحية ودوائية تستطيع أن تواجه التكنولوجيا المستوردة والتي يمكن أن تمثل ضغطا على مستقبلنا . وقد ركزت المباحثات على أهمية الدواء واستراتيجية وضرورة التكامل والتعاون بين البلدين دون تنافس

ولى عهد الكويت — د . حلمي الحديدى

خاصة أن مصنع الكويت للدواء سيبدأ في طرح انتاجه مع بداية العام الجديد .

لذلك ـ يضيف الوزير ـ فقد تم الاتفاق على تشكيل لجنة مشتركة دائمة للتنسيق بين البلدين في مجال الدواء والخامات صناعة وتسويقا .

ويقول وزير الصحة انه تم الاتفاق خلال هذه المباحثات على القيام بدراسة مشتركة لانشاء شركة جديدة مصرية كويتية لانتاج الخامات الدوائية وتخليق الدواء والعمل من خلالها ـ وبصفة أساسية ـ على توجيه الطاقات العلمية والبحثية كما تم الاتفاق على دراسة انشاء شركة مشتركة أخرى لصناعة الاجهزة والمستلزمات الطبية

عن اللقاءات الشعبية التى قام بها وزير الصحة بوصفه أمينا مساعدا للحزب الوطني قال الدكتور حلمي الحديدى لاخبار اليوم أنه وجد لدى المصريين العاملين بالكويت كثيرا من التفتح على بلدهم والاحساس الوطني الصادق المتميز تجاهها والشعور القومي بالانتماء والارتباط بأرض مصر . وأن هذا الشعور ترجمته الجالية التي يبلغ تعداد أفرادها ١٧٥ ألفا الى عمل ايجابي تمثل في التعاون الفعلي من أجل الرغبة في ايجاد حلول مناسبة لمشاكل الوطن الأم .

وقال ان اللقاءات التي عقدها مع أفراد الجالية المصرية على مختلف المستويات أوضحت أنهم على وعي بكل ما يجرى داخل الوطن

اليوم.. حلم قصر العيني يصبح حقيقة!

قلنا هانبنى وأدى احنا بنينا.. قصر العينى

اليوم حلم قصر العيني يصبح حقيقة !

قلنا هانبني وأدى احنا بنينا .. قصر العيني !

واليوم يتحقق هذا الحلم الذى رواد الملايين لسنوات طويلة .

برنامج القصر العيني

- الطابق تحت الأرضى
- بدروم
- صيدلية
- مشرحة
- مطبخ
- (مغسل) غرفة الغسيل
- مباني القسم الفني
- التعليم
- مخازن الصيانة
- الطابق الأرضى
- مدخل المستشفى
- قسم ما بعد العمليات الجراحية
- وحدة جراحية
- قسم الاشعة
- الطوارىء المستعجلة
- قسم الطب الجماعى
- بنك الدم
- المباني الفنية
- الدور الأول
- استقبال (العيادة)
- المعامل
- قسم الطب الجماعى
- الإدارة
- القسم الطبي
- قسم الطب العضوى
- الطابق الثاني
- الإنعاش
- اقامة مرضى المستشفى
- الطابق الثالث والرابع والخامس والسادس
- اقامة المرضى
- الدور السابع
- السكن الداخلي والإقامة
- الدور الثامن عيادة
- اقامة مرضى المستشفى
- الدور التاسع (عيادة)
- اقامة المرضى
- وحدات جراحية
- التعقيم
- الاشعة
- المعامل
- (مغسل) غرفة الغسيل
- المطابخ
- الصيدلية

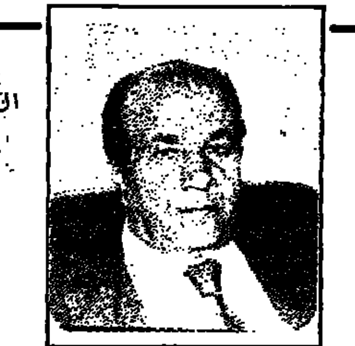
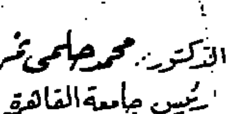
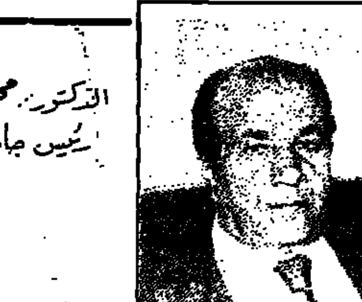
اليوم يبدا العمل في اكبر صرح طبي في الشرق .. واقدم مدرسة طبية شامخة بجوار اعرق المدارس الطبية في العالم .

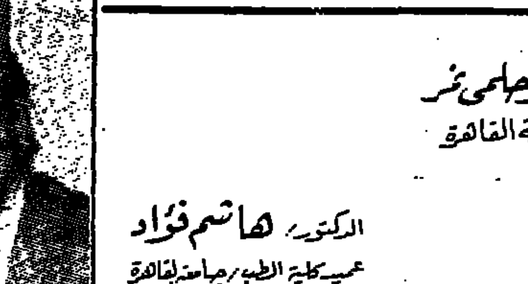
اليوم يبدا بناء قصر العيني .. رمزا للحضارة المصرية العريقة .. يبنيه ابناء مصر .. مع الخبرة الفرنسية التى كان لها الفضل في انشاء اول مدرسة طبية في مصر منذ حوالى ١٦٠ عاما .. وكان لها الفضل في انشاء عدد من احدث المستشفيات خلال السنوات الاخيرة

ان اعادة بناء قصر العيني ـ كما يقول الاستاذ الدكتور هاشم فؤاد عميد كلية الطب بجامعة القاهرة ـ ليس مجرد اقامة مستشفى جديد وانما يعنى في جوهره ان الحياة مازالت تحتاج إلى قصر العيني لانه يؤدى وظيفة لا يؤديها غيره ، ولا يستطيعها غير ابنائه الذين يشرفونه بحمل اسمه واداء رسالته . ذلك ان قصر العيني كان وسيظل هو المكان الذى قدم لمصر وللمنطقة من حولنا وللعالم ايضا رسل رحمه وايد حانية وقلوبا عامرة بحب الانسان راغبة في التخفيف من آلامه تعين على الحياة وتزرع الامل في نفوس المرضى المعذبين . وفيه تعلمت اجيال واجيال معنى الايمان والعطاء والحب والأمل .

وليست مبالغة في أن نقول انه إذا كانت مصر تفخر باهراماتها وسدها العالى باعتبارها انجازات انسانية حضارية فان لها ان تفخر ايضا بقصر العيني .. فهو هرمها الأكبر وسدها الطبى الأعلى .

وخلال مراحل بناء هذا السد الطبى الاعلى كانت التجربة شاقة .. لكن ايمان ابناء قصر العيني واخلاص ابناء مصر وتعاون الحكومة الفرنسية مع مصر في سبيل انشاء هذا السد الطبى .. كل هذا جعل الحلم حقيقة وجعلنا نقول : قلنا هانبنى .. وأدى احنا بنينا .. قصر العيني .




الدكتور / محمد حلمي نمر
رئيس جامعة القاهرة


الدكتور / هاشم فؤاد
عميد كلية الطب / جامعة القاهرة

١٦٠ عاما من العطاء من أجل مصر

ونحن نحتفل اليوم ببدء العمل في اعادة بناء صدنا الطبى الاعلى نؤكد لن قصر العيني يمثل لمصر تراثا حضاريا عمره يقترب من ١٦٠ عاما .

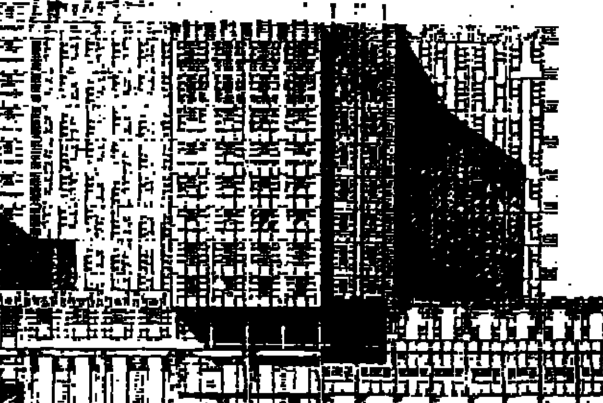
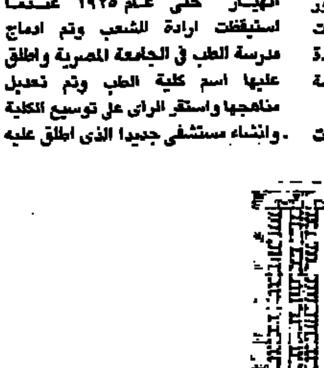
ففى عام ١٨٢٧ افتتحت اول مدرسة للطب لاعادة الامجاد المصرية العلمية في مجال الطب وانشاها محمد على والى مصر وساعده الفرنسيون على ذلك ومثلهم انطوان كلوت بك مؤسس المدرسة وبدات المدرسة ترسل من خريجيها بعثات إلى باريس لدراسة الطب من بينهم محمد الشافعي الذى اصبح اول ناظر مصرى لمدرسة الطب فيما بعد

وفى عام ١٨٣٧ انتقلت المدرسة من ابى زعبل إلى القصر الذى بناه احمد بن العيني وهو نفس المكان الذى عاش امجاد الطب في مصر . واستمرت الادارة الفرنسية فترة طويلة وتبعتها مدارس طبية من انجلترا والمانيا حتى تم اختيار البكباشي دكتور محمد افندى الشافعي اول ناظر مصرى للمدرسة عام ١٨٤٩ ثم تبعه اساتذة اجانب وعاد محمد الشافعي مرة اخرى لرئاسة المدرسة عام ١٨٧٠ . وانتقلت الرئاسة بعده إلى الفرنسي جالادوت وعادت للمصرى الدكتور عيسى باشا حمدى الذى في عهده انشئت المعامل وقاعة التشريح وفتحت العيادة الخارجية للجمهور وتم جعل الدراسة ست سنوات . .

ولكن مع الاحتلال البريطاني ساءت الاحوال وتعرض قصر العيني ـ إلى ما تعرضت له كل مرافق البلاد من انهيار حتى عام ١٩٢٥ عندما استيقظت ارادة الشعب وتم ادماج مدرسة الطب في الجامعة المصرية واطلق عليها اسم كلية الطب وتم تعديل مناهجها واستقر الراى على توسيع الكلية وانشاء مستشفى جديدا الذى اطلق عليه انذاك مستشفى قصر العيني الجديد

وقاد الدكتور على باشا ابراهيم النهضة الطبية الحديثة في مصر وكان له الفضل في ان يكون قصر العيني اكبر واعظم مدرسة طبية في الشرق الاوسط وافريقيا .

وتبع الدكتور على باشا ابراهيم في رئاسة الكلية عدد كبير من الاساتذة ابناء قصر العيني الذين ملأوا مستشفيات العالم العربي واوروبا وامريكا هؤلاء هم الاساتذة الذى قادوا مسيرة التطوير في قصر العيني منذ منذ عام ١٩٢٩


باتريك انتونا


البير ليتوندل

الخبرة الفرنسية تشترك مع مصر فى قصر العينى

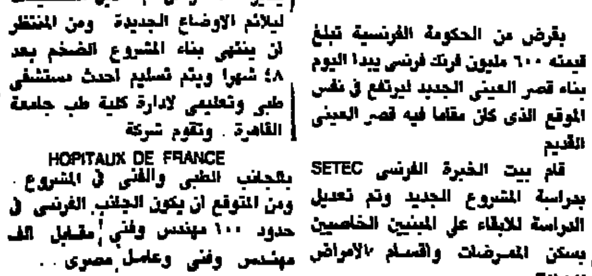
بقرض من الحكومة الفرنسية تبلغ قيمته ٦٠٠ مليون فرنك فرنسى يبدا اليوم بناء قصر العيني الجديد ليرتفع في نفس الموقع الذى كان مقاما فيه قصر العيني القديم

قام بيت الخبرة الفرنسى SETEC بدراسة المشروع الجديد وتم تعديل الدراسة للابقاء على المبنيين الخاصين بسكن الممرضات واقسام الامراض الباطنة .



ووقع الاختيار على ان تقوم شركة S G.E الفرنسية بانشاء قصر العيني الجديد ويمثل هذه الشركة في مصر مسيو البير ليتوندل وهى الشركة التى بنت عديدا من المستشفيات مثل مستشفى عين شمس التخصصى وتساهم بالجزء الأكبر في مشروع مترو انفاق القاهرة وميناء دمياط ومطار القاهرة الدولى الجديد

ويدير مشروع بناء قصر العيني مسيو باتريك انتونا الذى يقول ان اليوم سيشهد مرحلة جديدة وهى البدء الفعلى لبناء قصر العيني الجديد الذى يقام على مساحة ١٠٠ الف متر مربع ويحتوى على ١٠٥٠ سريرا واقساما كاملة لمختلف التخصصات ويتكلف حوالى ٦٠٠ مليون فرنك فرنسى . وقد تم توقيع الاتفاق في ١٢ فبراير ١٩٨٤ على ان يطبق في يناير ١٩٨٦ ولكن تم تعديل التصميمات ليلائم الاوضاع الجديدة ومن المنتظر ان ينتهى بناء المشروع الضخم بعد ٤٨ شهرا ويتم تسليم احدث مستشفى طبى وتعليمى لادارة كلية طب جامعة القاهرة . وتقوم شركة HOPITAUX DE FRANCE بالجانب الطبى والفنى في المشروع . ومن المتوقع ان يكون الجانب الفرنسى في حدود ١٠٠ مهندس وفني مقابل الف مهندس وفني وعامل مصرى . .





تقدمها : سميحة طاهر

قيل وقال

قالوا

كلما دققت على الخشب خوفا من الحسد . وكلما عقدت أصابعك لتتمنى وكلما تلوت صلاة .. وكلما قرأت برجك فى جريدة ما .. فانك تعبر عن خلود الايمان بالغيبيات

« جون أدرف »

مشكلة اجتماعية جديدة :

زوجى .. أصغر منى !!

كتبت زينب عفيفى

وقفت امرأة فى الخامسة والاربعين من عمرها امام القاضى تطلب الطلاق من زوجها الذى يصغرها بخمسة عشرة عاما صارخة انه احتال عليها سرقها وهرب "

[illegible]

د . قدرى حفنى

الاساسية ما الدافع الذى يجعل شابا فى مقتبل العمر يتزوج امرأة عمرها خمسة وعشرين عاما ""

يؤكد الدكتور قدرى حفنى استاذ علم النفس بجامعة عين شمس ان فارق السن فى الزواج ليس له دوافع نفسية كما يشاع انه يعوض لحنان الام

او هى تعتقد لعطف الاب اليوم اصبحت كل الدوافع فى مثل هذه الزيجات دوافع مادية ثم تساوى " ومادا تملك " ولهذا فان معظم هذه الزيجات التى تتم بهذا الفارق تنتهى فيه فاشلة لانها مبنية اساسا على الطمع وحب التملك حيث اصبحت مشكلة . الشرين . تخضع لعوامل عديدة وليست مجرد عوامل نفسية بسيطة والعامل الاقتصادى يلعب دورا اساسيا فى هذا الزواج .

فالزواج لم يعد اساسه الحب فقط وانما اصبح ارتباطا اجتماعيا واقتصاديا واخيرا ارتباطا عاطفيا فالحب يأتى او لا يأتى فلن يؤثر على الزواج فمن الصعب ان نؤكد ان شابا فى الثلاثين من عمره تزوج امرأة فى الخامسة والاربعين بدافع الرومانسية والحب إلا اذا كانت امرأة فقيرة جدا ولا تملك اى ثروة . قد تكون مصدرا للطمع ربما يكون هذا الزواج دافعه نفسى . فهناك حقيقة لا يجب ان نغفلها . وهى ان فتاة اليوم عندما تفكر فى الزواج فهى تبحث عن زوج يوفر لها حياة مادية واقتصادية بمعنى « زوج جاهز » كما يقال .. والزوج الذى تتوافر فيه هذه الشروط . الشقة والسيارة وكل الاجهزة الحديثة لابد ان يكون عمره تعدى الثلاثين او قد يكون وارثا عن ابويه اموالا تمكنه من توفير هذه الحياة الصعبة .. ولهذه الفتاة الحق فى اختيار شريكها بالمقاييس المادية التى تراها .

ومن هنا فمن حق الشاب ايضا ان يبحث عن زوجة جاهزة والزوجة الجاهزة ايضا قد يجدها فى مثل عمره وقد يجدها اكبر منه . فى معظم الاحيان تكون اكبر منه . فهذا الشاب يكون محتاجا للارتياح المادى ايضا .. لكن معظم الدراسات التى بحثت هذه الزيجات اكدت انها زيجات فاشلة فيما عدا نسب قليلة جدا نتيجة تماسك الزوجين باستمرار علاقتهما الزوجية . نتيجة تحدى رفض المجتمع لمثل هذه الزيجات . فمن الشائع ان يكون فارق السن الامثل بين الزوجين يتراوح بين ثلاث سنوات وعشر سنوات على ان يكون الرجل هو الاكبر وليس العكس "



لا يزداد شيبا !!

قد يفاجئك الشيب المبكر .. فتجدين بعض الشعيرات البيضاء .. زحفت على شعرك وانت مازلت فى مقتبل العمر .. البعض قد ينزعج . ويلجأ مسرعا لصبغات الشعر المختلفة . والبعض الآخر - ربما يفرح ويعتبرها نوعا من الوقار . والجمال .

لكن هل ظهور الشعر الابيض - الرمادى - فى راس الرجل والمرأة على حد سواء مبكرا ظاهرة صحية أم ظاهرة مرضية "

يقول الدكتور فاروق مصطفى خميس استاذ الامراض الجلدية ان ظاهرة الشيب المبكر فى بعض الاحيان ظاهرة مرضية كمرض البهاق .. والامراض الوراثية . ولكنها ايضا ليست ظاهرة صحية . بمعنى .. أن ظهور الشعر الابيض او الرمادى يحدث للرجل والمرأة بعد سن الاربعين ويزداد تدريجيا إلى ان يصل ٩٠ فى سن السبعين والتدرج فى زيادة هذا الشعر فى الرأس خلال الشعر الاسود الطبيعى يعتبر ظاهرة عادية . اما اذا ازدادت عن ٥٠ قبل سن الاربعين او ٩٠ قبل سن الخمسين فهو شيب مبكر .

ولو حاولنا ان نفهم لماذا يشيب الشعر " فاننا نجد انه توجد خلايا فى الجلد والشعر مسئولة عن اللون وهى خلايا « الملانوسيت » وهذه الخلايا موجودة فى جذور الشعر وتكون مسئولة عن اللون ولهذا تظهر الشعر الرمادى أو الابيض نتيجة لنقص عدد هذه الخلايا فى جذور الشعر . وتكون هذه الظاهرة تحت تأثير هرمون يسمى « الميلانوسيت استملنج » الذى يفرز من الغدة فوق الكلوية . ويكون ايضا تحت تأثير سيطرة الغدة النخامية والمخية .. فاذا زاد هذا الهرمون فى الدم يقلل عدد خلايا التلوين وبالتالى يقل اللون الاسود فى الشعر واضطراب هذا الهرمون يحدث فى عديد من الامراض مثل امراض الشيخوخة المبكرة .. ومرض السكر المزمن والفشل الكلوى . والغدة الدرقية . مثل هذه الامراض تؤدى الى شيب مبكر . ويجب الا ننسى عامل الوراثة فهو مهم فى هذه الحالات حيث نجد شبابا شعرهم ابيض .

اما الاناث فقد تبيض خصلة من الشعر الامامى فى الرأس وتعتبرها المرأة « مشات » . وهى ما تفضله بعض النساء .

لكن كيف نحافظ على الشعر بلونه الطبيعى "

يقول الدكتور فاروق مصطفى " هذا يأتى بالاهتمام بغسيل الشعر وعمل حمام الزيت المعروف . وليكن مرة كل اسبوع . وعدم صباغة الشعر للرجال والنساء حيث يؤدى هذا الى زيادة الشعر الابيض بالاضافة إلى الاكزيما التلامسيه نتيجة استعمال هذه الصبغات وازالة الشعر الابيض القليل الموجود بين الشعر الاسود يفضل اقتلاعه « بالملقاط » وعدم استخدام الصبغة .. حتى لايزداد شيبا !

● لكن ما هى القضية

أخبارها فى كل مكان

■ القاهرة ..

● يعقد - غدا - معهد جوته الالمانى .. ندوة بعنوان تحقيق الذات فى أدب الكاتبات المصريات والالمانيات .. حيث يتم مناقشة وقراءة أعمال بعض الكاتبات أمثال زينب صادق - جاذبية صدقى .. ألفة رفعت - عائشة أبو النور - وفيه خيرى - سكينة فؤاد كما تقرأ أعمال نقدية لكل من اليزابيث كلسور الالمانية والدكتور منى أبو سنة .. والناقدة الصحفية الألمانية ماريلير جيرهارد ..

ويدير هذه الندوة على التوالى الدكاترة انجيل بطرس استاذة الأدب بجامعة القاهرة - وسامية الساعاتى .. هدى وصفى .. ومنى أبو سنة ونبيل قاسم ..

وسوف يتم تقييم ونقد شامل للاعمال المقدمة .. ثم يليها افتتاح معرض للاعمال الفنية لرائدات الفن التشكيلى فى مصر والمانيا ..

● كما تعقد يوم الثلاثاء القادم ندوة فى « الاتيليه » لمناقشة الكتاب الأخير للكاتبة أقبال بركة « كلما عاد الربيع » وهو مجموعة قصصية .. قصيرة وسوف يناقشها الدكتور عبدالقادر القط .. ود . نهاد صليحه ويدير المناقشة مدحت الجيار ..

■ ألمانيا ..

● حققت زوجة المستشار الالمانى هلموت كول نجاحا كبيرا بسبب نشر كتابها الأول عن « الطهى » والذى كان عنوانه « مايقدم للصحفيين من اطباق » وقد تضمن الكتاب طريقة اعداد الأطباق التى يفضلها رجال الصحافة .. وخصصت حصيلة بيع هذا الكتاب لمنظمة تدعيم مراكز التأهيل .. التى تساندها زوجة المستشار من أجل حماية الشباب الالمانى من أخطار الادمان .. والمخدرات وحوادث الطريق ..

■ فرنسا ..

● فرانسوا ساجان الكاتبة الفرنسية المشهورة .. والتى أشتهرت بقصتها الاولى مرحبا أيها الحزن .. وكان عمرها تسعة عشر عاما .. مشغولة هذه الايام بكتابة مسرحية عن حياة ممثلة فرنسا الشهيرة سارة برنارد ومن المتوقع كما يقول النقاد انها ستكون عملا خالدا .

● فرانسوا ساجان



أناقتك فى الخريف

.. إشراقة

ربيع !!

الخريف فى بلادنا .. هو الربيع .. اعتدال الجو .. مع أمطار خفيفة .. لسعة برد .. مع نسيم رقيق .. وفى فصل الخريف .. اخترنا مجموعة من الأزياء تناسب المرأة العاملة .. وطالبة الجامعة تايير بسيط - جاكت وجيب .. من الكاروهات ابيض فى أسود ويرتدى معه (توب) ابيض .. وتايير منقوش برتقالى فى أسود (بليزون) على أحدث صيحة قد يناسبك فى المساء ..

أخبار وحوادث

تقدمها : سلوى عفيفى

● تلقى اللواء « علوى غازى » سكرتير عام نادى الفروسية دعوة رسمية لزيارة الارجنتين ومشاهدة خيولها المشهورة باصلها العربى ..

الدعوة لمدة شهر يزور خلالها كلا من سنغافورة والولايات المتحدة والمكسيك .. تبدأ الزيارة عقب الانتهاء من موسم الفروسية فى مصر .

● تم اعتماد مبلغ ٣ ملايين جنيه للانتهاء من تجهيز قاعة المؤتمرات بجامعة الاسكندرية . من المنتظر ان ينتهى تجهيزها تماما خلال العام الدراسى القادم .

هدية الصين للعالم .. سيارة من البلاستيك !

● قامت الصين بانتاج اول سيارة صنعت كلها من مادة البلاستيك فيما عدا نظامى الحركة وامتصاص الصدمات .

طلبت الصين من الدول الصناعية الكبرى حقوق براءة الاختراع الاول فى العالم والذى يعمل على انخفاض تكاليف صناعة السيارات وانخفاض حدة الضوضاء والكفاءة العالية للوقود من المنتظر ان تحتل هذه السيارة الجديدة موقع الصدارة فى العالم .

● صدر العدد الحادى عشر من مجلة « الهاتف » التى تصدر عن الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية تتضمن المجلة اخر اخبار التليفونات

معقول

● خمسة جنيهات مصرية ثمن « بادج » يحمل اسم النادى الرياضى ! هذ الملصق الجديد اصبح اجباريا على كل الاعضاء لـوضعه على السيارة وبدون هذا الملصق - « ابو خمسة جنيه » - لاتستطيع السيارة دخول مكان انتظار السيارات بالنادى .

وقف احد رواد النادى امام المسئول يؤكد له ان وضع هذا « البادج » مخالف لقانون المرور ولا داعى للصقة على السيارة . كانت الاجابة مقنعة جدا « لا يهم قانون المرور » المهم تطبيق قانون النادى !!

د . يحيى حسن

● ساهم ابناء المنوفية فى تطوير مستشفى المنوفية التعليمى بمبلغ ١/٢ مليون جنيه .. وصلت تكاليف تطوير المستشفى حتى الآن حوالى ٩٢٠ الف جنيه .

تبدأ وحدات العناية المركزة والفشل الكلوى خلال هذا الشهر صرح بذلك د . يحيى حسن محافظ المنوفية .

● تقرر انشاء ٩ مدارس جديدة و٥ ورش صناعية و٢٢ فصلا بمحافظة شمال سيناء تم اعتماد المبالغ اللازمة لانشاء هذه المدارس والفصول فى الخطة القادمة وتوفير جميع التجهيزات اللازمة لها .

صرح بذلك « حسين السيد » مدير عام التربية والتعليم بمحافظة شمال سيناء .

● قررت محافظة بورسعيد صرف اعانة مالية عاجلة للنادى المصرى قدرها ٣٠ الف جنيه لمواجهة الاحتياجات العاجلة للنادى

تم التنسيق مع مجلس ادارة النادى على حل كافة المشاكل ورفع مستوى الاداء فى النواحى التدريبية والمعنوية .

● اصدر الدكتور « محمد عبدالقادر حاتم » المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة قرارا بضم « رجب الصعيدى » وكيل وزارة التربية والتعليم لشئون الخدمات ليكون عضوا جديدا بالمجلس القومى للتعليم والبحث العلمى .

عبدالقادر حاتم .

● اصبحت تركيا رابع دولة توقع اتفاقية ثنائية مع ايطاليا لجمع المعلومات وتنسيق الجهود المشتركة فى مجال الشرطة وعملية مكافحة الارهاب الدولى والجريمة وتهريب المخدرات .

سبق ان وقع نفس الاتفاقية مع ايطاليا كل من الولايات المتحدة الامريكية واليونان ومصر . تنص الاتفاقية على تبادل المعلومات . والاجراءات الفنية للقضاء على ظواهر الارهاب والجريمة والمخدرات .

يوم للطفل العربى ..

● الاتحاد الدولى لتنظيم الاسرة حدد يوم ٦ اكتوبر من كل عام ليكون يوم الطفل العربى .

اعلن ذلك مكتب الاتحاد الخاص بمنطقة العالم العربى فى رسالة لجامعة الدول العربية مؤكدا انه ليس هناك مصدر اكثر اهمية للدول سوى الجيل القادم من الاطفال .. كما طلب الاتحاد الدولى لتنظيم الاسرة ضرورة تدعيم صحة الطفل ورفاهيته .

● لجذب القراء وزيادة التوزيع تتبع كبرى المجلات الامريكية مثل « التايم » و« النيوزويك » اسلوبا جديدا .. تقوم المجلة بمنح المشترك لمدة ستة اشهر فأكثر هدية عبارة عن « راديو » او جهاز تسجيل صغير . هذا بالاضافة الى الخصم الخاص للمشترك باكثر من القارىء العادى .

● من « مجموعة ادب اكتوبر » صدر عن الهيئة العامة للاستعلامات احدث كتاب يضم ٢٠ قصة عن حرب أكتوبر .. عبارة عن مجموعة القصص الفائزة فى المسابقة القومية الاعلامية للهيئة العامة للاستعلامات .

الساعة التقليدية تكسب !

● بعد انتشار موضة الساعات « الكوارتز » التى تعمل بالبطارية فى العالم كله عادت مرة اخرى الساعة التقليدية التى تعمل « بالزنبلك » السبب ان الساعة التقليدية اثبتت انها اطول عمرا من مثيلتها التى تعمل بالبطارية .

لهذا السبب الوجيه ارتفعت اسعار الساعة التقليدية وبدأ الاقبال عليها من جديد .

● تلقت « نعيمة حمدى » مدير عام الرقابة على المصنفات الفنية بلاغا ضد احد نوادى الفيديو بانه يقوم ببيع شرائط منافية للاداب العامة ..

قام فاروق سالم مدير التفتيش الفنى باعداد حملة برئاسة سعيد عبدالواحد وممدوح مصطفى وخالد خليفة وقوة من شرطة قسم حلوان بضبط النادى وتم تحرير المحاضر اللازمة

الصورة لمحيى إسماعيل

● دخل الممثل محيى اسماعيل شقته ففوجىء بصوت مرتفع يقول له « ياجاهل » !

اخذ محيى يبحث فى الشقة فلم يجد احدا .. اكتشف « محيى » ان صاحب الصوت هو الببغاء « كوكو » الذى يربيه وكان « السباك » قد حضر لاصلاح المواسير ويبدو ان السباك وجه هذا اللفظ للصبى الذى كان يساعده فالتقط الببغاء الكلمة ! ورددها لصديقه « محيى » .

مؤتمر خاص بالروماتيزم فى روما

محمد رضا عوض

● يفتتح اليوم فى « روما » المؤتمر الاوروبى الدولى لامراض الروماتيزم الذى يناقش مختلف انواع امراض الروماتيزم التى تصيب العمود الفقرى ومفاصل الفخذ والركبتين يمثل مصر فى المؤتمر الدكتور « محمد رضا عوض » بمجموعة من الابحاث التى توصل اليها لعلاج بعض الامراض الروماتيزمية المؤتمر يستمر اربعة ايام ويشترك فيه مجموعة من الاطباء العالميين المتخصصين فى هذا المجال .

طفلان على الاقل .. والافضل اربعة !

● « رجائى عطية » محامى الفنانة « نيللى » يقوم هذه هذه الايام بالاعداد لاتخاذ الاجراءات القانونية لحمايتها من حملة مدبرة بقصد التشهير والاساءة اليها باخبار واقاصيص مختلفة .. الغريب أن وراء هذه الحملة فنانة معروفة تربطها بالفنانة « نيللى » صلة قوية !! .

● « على الاقل طفلان .. والافضل ثلاثة اطفال .. واذا كان فى امكانك فاربعة اطفال هذا الشعار رفعته الحكومة للمطالبة بزيادة النسل فى جزيرة سنغافورة ..

طلب « لى كوان يو » رئيس الوزراء ذلك بعد انخفاض عدد سكان الجزيرة الى ٢,٦ مليون نسمة نتيجة لحملة تنظيم الاسرة التى دامت اعوام تنادى بالاكتفاء بطفلين فقط ...!!

ايهما افضل ؟!

● فى الشرقية شركة لتوزيع انابيب البوتاجاز مقابل اشتراك شهرى قدره ١٧٥ قرشا على اساس ثمن الانبوبة جنيه واحد فى نفس المحافظة - الشرقية - تباع انبوبة البوتاجاز بجنيهين وبصعوبة اى الحلين افضل ؟!!

« الامية » تهدد العالم !

● اعلنت منظمة اليونسكو فى الذكرى العشرين لاحتفالها باليوم العالمى لمحو الامية ان خمس سكان العالم مازالوا يعانون من « الامية » .. وان جميع الدول بما فيها الدول الصناعية الكبرى فيها نسب مختلفة من الاميين غير ان الامية يرتفع معدلها فى الدول النامية .

وحذرت المنظمة من ارتفاع عدد الاميين فى العالم من ٥٠٠ مليون الى ٩٠٠ مليون فرد مع نهاية هذا القرن !!

● طلب « ابراهيم العنتيسى » رئيس بلدية صنعاء من المسئولين بمحافظة القاهرة كل القوانين واللوائح الخاصة بالحكم وقانون ولائحة الهيئة العامة للنظافة والتقسيمات الخاصة بالأحياء ومحافظات مصر للاستفادة منها فى تطوير شئون البلدية فى اليمن ..

طلب ذلك اثناء حضوره ممثلا عن محافظة « صنعاء » فى مؤتمر المدن والعواصم الاسلامية الذى اقيم اخيرا فى القاهرة ..

● تلقت ادارة الصيدلة بوزارة الصحة كميات من الادوية تقدم بها المواطنون لامكانية استخدامها مرة اخرى بالمراكز والوحدات الطبية .. ويناشد المسئولون المواطنين الذين يتقدمون بالادوية ان تقدم فى عبواتها مع الاحتفاظ بالنشرة الخاصة بها للتعرف على نوعية الدواء وتاريخ انتاجه وفترة صلاحيته .. والتقدم بالادوية لمديرية الصحة التابعة للمحافظة .

صرح بذلك مدحت القطان رئيس الهيئة العامة للادوية .

حفيد تشرشل فى القاهرة

● يصل الى القاهرة اللورد نيكولاس سومز عضو البرلمان وسكرتير الشئون الخارجية لحزب المحافظين وحفيد سير ونستون تشرشل وذلك لحضور افتتاح جناح تشرشل بفندق مينا هاوس اوبروى الذى أقام فيه خلال الحرب العالمية الثانية .

يقام الحفل يوم الثلاثاء ١٤ أكتوبر ويحضر الحفل وزير السياحة ومحافظ الجيزة والسفير البريطانى ورجال السياحة والطيران والسلك الدبلوماسى .

● استطاعت مجموعة من علماء الادوية والعقاقير بكلية الصيدلة - جامعة القاهرة - من علاج اكتشاف جديد لمرض السكر .. العلاج الجديد مكون من مواد فعالة موجودة فى اعشاب ونباتات تنمو بصورة طبيعية فى وادى النيل مثل الصفصاف وثمار التوت .

!

ان رفض انشاء جامعات تقليدية جديدة . اهلية أو رسمية . لا يكفى وحده لعلاج ما نعانى منه حاليا - وسنعانى اكثر مستقبلا - فى قطاع التعليم والخريجين والانتاج بسبب ترهل وتضخم التعليم الجامعى وانما اصبح من الضرورى اتخاذ القرار الشجاع بدعم وتطوير والتوسع فى التعليم الثانوى الفنى مع قصر التعليم الثانوى العام . الخاص والاشيرى . على المتفوقين فقط الحاصلين على ٩٠٪ فاكثر من درجات الشهادة الاعدادية . فيدخل الجامعات العدد المحدود فقط الذى يستوعبه سوق العمل بدون بطالة ولا قرارات تعيين اجبارية لمن ليست هناك اية حاجة لهم . اما الاعداد الضخمة التى ستتخرج فى الثانوى الفنى - بشرط تطويره - فسيستوعبهم سوق العمل الحرفى الخاص .

والامر فى حاجة الى البدء فورا فى مناقشة هذه الخطة فى مجلس الوزراء ولجنة السياسات ، والباقى على مجتمع يتحول فيه المتعلم العاطل إلى مجرم "

هذه رسالة الى رئيس الوزراء - ولا تأبه بالاصوات الاسيرة لعقدة الشهادة الجامعية . رغم انها لم تعد تغنى ولا تسمن من جوع " وأيدا خطوتك الشجاعة . فالله يزع بالسلطان مالا يزع بالقرآن "

فتحى سالم



تواصل ، هذه الصفحة ، تقديم المشروعات الاستثمارية التى أعدتها المحافظات لعرضها على المصريين بالخارج . اليوم نقدم المشروعات التى أعدتها ٣ محافظات هى القاهرة والجيزة والاسكندرية .. هذه المشروعات جاهزة للتنفيذ وتنتظر مدخراتك ..

مشروعات جاهزة للتنفيذ فى محافظات القاهرة والجيزة والاسكندرية

● محافظة القاهرة

● مشروع تربية وتسمين أبقار الفريزيان لانتاج وتصنيع الألبان . يهدف المشروع الى انتاج الألبان ومنتجاتها وانتاج عجول تسمين وأبقار كبيرة للذبح وأبقار عشار تباع لتحسين النسل .

والتكاليف الاستثمارية للمشروع حوالى ٧٥٠ ألف جنيه ـ وتوجد دراسة جدوى للمشروع بالمحافظة .

● مشروع تفريخ وانتاج كتاكيت محصنة عمر ٢٢ يوما . يهدف الى تفريخ البيض لانتاج سلالات منتقاة وتحصين الكتاكيت وتحصينها وبيعها للزراع عمر ٢١ يوما وفى الفترة الحرجة من عمر الكتكوت التى تحتاج الى عناية خاصة والتى قد تكون غير متوفرة لدى ربات البيوت .

التكاليف الاستثمارية للمشروع ٩٥ ألف جنيه .

وتوجد دراسة جدوى للمشروع بالمحافظة .

● مشروع انتاج بيض مائدة لانتاج ١٥ مليون بيضة سنويا على مساحة ٧,٩ فدان على طريق مصر / الاسماعيلية الصحراوى فى المنطقة المجاورة لمدينة السلام .

التكاليف الاستثمارية للمشروع حوالى ٢ مليون جنيه .

وتوجد دراسة جدوى للمشروع بالمحافظة .

● مشروع انتاج لحوم بيضاء ـ تسمين دواجن لانتاج وتسمين لحوم بيضاء وبمعدل ٢٤٥ ألف طن لحوم دواجن سنويا .

اجمالى التكاليف حوالى ٢٣٠ ألف جنيه .

وتوجد للمشروع دراسة جدوى بالمحافظة .

● مشروع تسمين ذكور الابقار والجاموس لتسمين ألفى رأس سنويا على دفعتين كل دفعة ألف رأس لمدة ستة أشهر .

والمشروع مملوك لمحافظة القاهرة يقام على أرض مملوكة للمحافظة بطريق مصر / الاسماعيلية حوالى ٢٦ فدانا لتنفيذ مرحلتين .

وتوجد للمشروع دراسة جدوى بالمحافظة .

● انشاء شركة القاهرة لانتاج البيض لانتاج ٣١ مليون بيضة سنويا .

يمكن انشاء المشروع على مساحة ١٥ فدانا بأرض وزارة الأوقاف التى تزرعها مصلحة السجون بالمطرية أو بالمنطقة الصحراوية المجاورة لمدينة ١٥ مايو بحلوان أو المجاورة لمدينة السلام أو أى منطقة أخرى .

مصادر التمويل : محافظة القاهرة عن طريق مساهمتها بتوفير الارض .

صندوق المشروعات الاستثمارية التابع للمجلس المحلى لمحافظة القاهرة .

الأسهم التى تكتتب بها الجماهير والقطاع الخاص .

شركات توزيع السلع الاستهلاكية بمحافظة القاهرة .

اجمالى التكاليف حوالى أربعة ملايين جنيه .

وتوجد دراسة جدوى بالمحافظة .

● محافظة الجيزة

● مصنع طوب طفلى بالطريقة الجافة وتكاليف الانشاء تقدر بحوالى مليون جنيه .

● مشروع تطوير القمائن البلدية لصناعة الطوب الطفلى بالطريقة الآلية : وتكاليف الانشاء تقدر بحوالى ٨٠٠ ألف جنيه .

● مصنع طوب أسمنتى . وتكاليف الانشاء تقدر من ٥٠ الى ٢٥٠ ألف جنيه حسب الطاقة المطلوبة .

● مشروعات صغيرة فى قطاع الزراعة أعدت دراستها بمعرفة وزارة الزراعة والأمن الغذائى ويمكن الرجوع للمحافظة فى حالة اختيار أى مشروع منها للحصول على نسخة من الدراسة المتاحة بشأنه وهى :

● انتاج جهاز لاضافة السماد مع مياه الرى وتبلغ تكاليفه ٨٠٠٠ جنيه .

● مشروع محدود الطاقة لحل شرانق الحرير وتكاليفه ١٠٠٠٠ جنيه .

● مشروع لتصنيع المفرخة والحضانة وتصل تكاليف انشائه الى ١٠٠٠٠ جنيه .

● مشروع تفريخ الكتاكيت على مستوى المزارع الفردية وتكاليفه ٢٥٠٠ جنيه .

● مشروع تفريخ الكتاكيت على مستوى مجموعة من الأفراد وتكاليفه ٤٥٠٠ جنيه .

● مشروعات تربية نحل العسل وتكاليفها حوالى ٥٠٠٠ جنيه .

● مشروعات فى مجال استخدام المخلفات الزراعية فى تغذية الحيوان ١٢٠٠٠ جنيه .

● مشروعات فى مجال الاسمدة الورقية وتكاليف المشروع ١٥٠٠٠ جنيه .

●● مشروعات فى مجال تنمية انتاج الماعز :

● على مستوى الفرد الواحد وتصل تكاليف المشروع الى ٢٥٠٠ جنيه .

● على مستوى فردين والتكاليف حوالى ٧٠٠٠ جنيه .

● على مستوى مجموعة من الأفراد والتكاليف حوالى ١٥٠٠٠ جنيه .

● على مستوى هيئة أو جمعية تعاونية التكاليف حوالى ٤٥٠٠٠ جنيه .

● مشروع انتاج آلة تسطير للمزارع الصغيرة والتكاليف ١٧٠٠٠ جنيه .

● محافظة الاسكندرية

● مستشفى ومصح عالمى بمنطقة كنج مريوط

على مسطح عشرة أفدنة والتكاليف اللازمة لتنفيذ المشروع شاملا الارض والانشاءات والتجهيزات خمسة ملايين جنيه .

● مصنع لانشاء المساكن الجاهزة :

مصنع حوائط سابقة الصب .

على مسطح خمسة أفدنة بإحدى المناطق الصناعية بحى العامرية التكاليف اللازمة للمشروع ثلاثة ملايين جنيه .

● مصنع طوب أسمنتى

لانتاج خمسة ملايين طوبة سنويا .

ويمكن تكراره فى أكثر من موقع بالمناطق الصناعية بأم زغيو أو مرغم .

ويلزم لكل مصنع مسطح ثلاثة أفدنة والتكاليف اللازمة فى حدود مليون ونصف جنيه .

● مصنع تجميع أجهزة كهربائية والكترونية .

تليفزيونات ـ فيديو .. الخ .

بالمنطقة الحرة بالعامرية والتكاليف الكلية لتنفيذ المشروع عشرة ملايين جنيه .

● مصنع أخشاب .

بالمنطقة الصناعية بحى غرب حيث تقع الشركة التجارية للأخشاب .

● مصنع جلود ودباغة .

بحى غرب حيث تقع صناعة الجلود والدباغة .




ـ محمد سعيد ـ

مجمع صناعى زراعى على مساحة ٥ الاف فدان للعاملين بالخارج

يتم حاليا اتخاذ الاجراءات التنفيذية لتسليم جمعية ماكسكو التعاونية الزراعية للعاملين بالخارج مساحة خمسة الاف فدان تم استصلاحها باراضى شركة وسط الدلتا لمحافظة كفر الشيخ وذلك لاقامة اضخم مدينة زراعية صناعية سكنية تمثل مجتمعا متكاملا لانتاج اللحوم والالبان والاعلاف والابقار والاسماك على احدث تكنولجيا عالمية متخصصة .

صدرت موافقة الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة على تخصيص هذه الارض للجمعية . ومن خلال توجيهاته الى هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية اصدر المهندس محمد فتح الله كيره رئيس مجلس ادارة الهيئة قراره بالبيع والتخصيص على ان يتم التسليم فور سداد الدفعة المقدمة المتفق عليها .

ويقول المهندس فاروق عمر رئيس مجلس ادارة شركة وسط الدلتا الزراعة باتخاذ الاجراءات التنفيذية لقرار مجلس ادارة الهيئة .

ويتابع المهندس وليم سفين وزير الهجرة والمهندس نبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ نشاط الجمعية باهتمام بالغ وبمعاونة صادقة .

ويقول المحاسب نهاد محمد سعيد مفوض عام الجمعية ورئيس مجلس الادارة انه وجد كل تعاون من الدكتور يوسف والى والمهندس فتح الله كيرة ومحافظ كفر الشيخ ووزير الهجرة وكافة اجهزة الدولة بما مكن الجمعية من الحصول على الارض والبدء فى تنفيذ المشروعات الانتاجية لاستغلال هذه الاراضى .

وان الجمعية سوف تخصص لكل عضو من اعضائها عشرة افدنه ومسكنا وفرص عمل بالشركات والمقامة على استغلال الاضى الجمعية . ويقول المحاسب علاء غازى سكرتير عام الجمعية ان الباب مفتوح لاستقبال اعضاء جدد للعاملين والعائدين من الخارج .

هؤلاء فى رحاب الله

● اللواء صلاح مجاهد محافظ الشرقية السابق .

● حرم المرحوم الدكتور أحمد المصرى وكيل كلية الصيدلة جامعة القاهرة .

● المهندس الزراعى عبدالحميد أحمد حبيب مدير قسم الدودة بوزارة الزراعة .

● أحمد ياقوت حسن كبير المفتشين بهيئة التحكيم واختبارات القطن بالاسكندرية .

● الشيخ محمود عثمان الشاذلى الناظر بالمعاش .

● قرشى مراد قرشى عميد آل قرشى بديروط .

● الحاج نون صالح حسانين النحاس عميد عائلة نون بالسويس .

● المهندس فاروق أحمد محمد عبدالسلام الموجه الاول بالتعليم الصناعى .

● الشيخ أحمد صالح محمد عميد عائلة أولاد نصر باولاد الياس .

● شوقى ابراهيم العرقان رئيس شئون العاملين بالمهمات بمنقباد .

● الدكتور جورج زاخر بديع طبيب أول الرمد بمستشفى بولاق العام سابقا والمستشفى الانجيلى بشبرا .

● المهندس حسين فهمى ابراهيم الموجه العام بالتعليم الصناعى سابقا .

● حرم المرحوم محمد صفى الدين المرعشلى رئيس بحوث القطن بوزارة الزراعة سابقا .

● حرم حسين عبدالعال المدير العام بوزارة العدل سابقا .

مناطق سياحية لاقامة مشروعات استثمارية فى

محافظات بنى سويف .. المنيا .. اسوان .. الشرقية

استكمالا لقوائم المشروعات والمناطق السياحية التى يمكن للمصريين بالخارج اقامة مشروعاتهم الاستثمارية بها . نقدم هذا الاسبوع المناطق السياحية فى محافظات بنى سويف والمنيا واسوان وسوهاج والشرقية واسيوط الى جانب المشروعات المقدمة من وزارة النقل التى يمكن عرضها على المصريين فى الخارج .. كالتالى :

● محافظة بنى سويف :

وبها منطقة هرم ميدوم ـ وقد ادرجت الوزارة هذا العام مبلغ ٢٥ الف جنيه لاقامة مخيم سياحى بالمنطقة يمكن دعوة بعض الشركات للتوسع فى المخيمات بالمنطقة وادارتها او لعمل مشاريع سياحية لخرى بالمنطقة .

● محافظة المنيا :ـ

● ـ بنى حسن ـ ● تونا الجبل ـ الاشيونين ـ ● ـ تل العمارنة ـ الشيخ عباده ـ ● طهنا الجبل ـ ● ـ زاوية سلطان ـ ● ـ بنى مزار ● ـ ساوى ـ ● ـ البهنسا ـ ● ـ شاطىء نهر النيل .

● محافظة اسيوط :

● شاطىء النيل

● ـ جزيرة شرق الوليدية بالنيل .

● ـ محافظة سوهاج :ـ

● ـ شاطىء النيل .

● ـ جزيرة قرامان النيل .

● محافظة اسوان : ـ

● ـ جزيرة امبوتارتى ـ (سبق ان تقدم لها بعض المستثمرين)

● ـ منطقة الميناء القديم فى شمال المدينة .

● ـ مدينة ابو سمبل السياحية .

● ـ كورنيش النيل .

● ـ بحيرة النوبة ـ منطقة التكامل .

● ـ منطقة المسلة الناقصة .

محافظة الشرقية :ـ

● ـ منطقة صان الحجر (منطقة اثرية) .

● ـ منطقة صيد البط بالعباسة واكياد وعنان والعمياء (سياحة رياضية)

● ـ منطقة سياحة المخيمات بالعباسة .

●● المشروعات المقدمة من وزارة النقل التى يمكن عرضها على المصريين فى الخارج :

يمكن عرض المشروعات الآتية التى تتدرج تكاليف انشائها بحيث تستوعب كل المستثمرين كبيرهم وصغيرهم .

● ـ تكوين شركات لنقل الركاب بين الاقاليم باستخدام الميني باص او الاتوبيس بالمساهمة مع شركات القطاع العام بحيث يكون نسبة القطاع العام اكثر من ٥٠٪ من رأس مال الشركة .

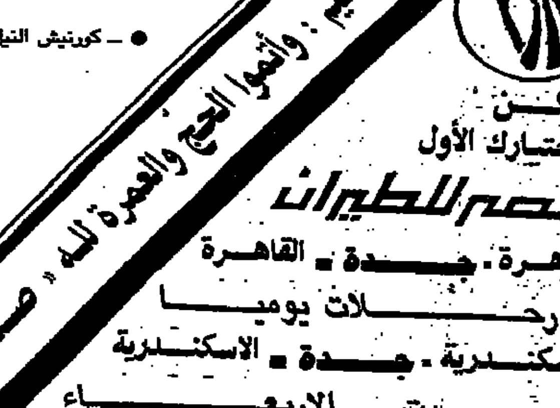
● ـ تكوين شركات لنقل الركاب باستخدام الميني باص للخدمة المحلية بين القرى والمراكز .

● ـ تكوين شركات لنقل الركاب داخل المدن الكبرى وفى نطاقها باستخدام الميني باص .

● ـ تكوين شركات لنقل البضائع غير التقليدية كاستخدام الشاحنات الثلاجة ونقل الحاويات والالتزام باستيراد المعدات اللازمة لشحن الحلويات وتفريغها .

● ـ المساهمة مع شركات القطاع العام لنقل البضائع غير التقليدية .

● هذا كله الى جانب المناطق السياحية فى محافظتى القاهرة والجيزة بالقرب من اهرامات الجيزة وشاطىء النيل وحلوان واماكن اخرى عديدة تحتاج الى مدخراتك .



اسعار العملات الاجنبية بالقروش

العملة	شراء	بيع
● الدولار الامريكي		
تحويلات	١٣٦.٠٠	١٣٧.٣ قرش
بنكنوت	١٣٥.٣	١٣٦.٧ قرش
● الجنيه الاسترليني		
تحويلات	١٩٥	١٩٦.٩ قرش
بنكنوت	١٩٣	١٩٥.١ قرش
● مارك الماني		
تحويلات	٦٧.٩	٦٨.٦ قرش
بنكنوت	٦٧.٦	٦٨.٣ قرش
● دولار كندي		
تحويلات	٩٨.٠٠	٩٩.٠٠ قرشا
بنكنوت	٩٧.٦	٩٨.٦ قرش
● كرون دانمركي		
تحويلات	١٨	١٨.٢ قرش
بنكنوت	١٧.٩	١٨.١ قرش
● فلورين هولندي		
تحويلات	٦٠.١	٦٠.٧ قرش
بنكنوت	٥٩.٨	٦٠.٤ قرش
● فرنك فرنسي		
تحويلات	٢٠.٧	٢٠.٩ قرش
بنكنوت	٢٠.٦	٢٠.٨ قرش
● ١٠٠ ليرة ايطالية		
تحويلات	٩.٨	٩.٩ قرش
بنكنوت	٩.٧	٩.٧ قرش
● كرون نرويجي		
تحويلات	١٨.٥	١٨.٧ قرش
بنكنوت	١٨.٤	١٨.٦ قرش
● ١٠٠ اسكودو برتغالي		
تحويلات	٩٣.١	٩٤ قرش
بنكنوت	٩٢.٦	٩٣.٥ قرش
● كرون سويدي		
تحويلات	١٩.١	٢٠ قرشا
بنكنوت	١٩.٧	١٩.٩ قرش
● ١٠٠ فرنك بلجيكي		
تحويلات	٣٢٩.٥	٣٣١.١ قرش
بنكنوت	٣٢٦.١	٣٣٠.١ قرش
● شلن نمساوي		
تحويلات	٩.٦	٩.٧ قرش
بنكنوت	٩.٦	٩.٧ قرش
● فرنك سويسري		
تحويلات	٨٣.٤	٨٤.٢ قرش
بنكنوت	٨٣	٨٣.١ قرش
● ١٠٠ ين ياباني		
تحويلات	٨٨.١	٨٩ قرش
بنكنوت	٨٨.١	٨٨.٦ قرش
● مارك فنلندي		
تحويلات	٢٧.٩	٢٨.١ قرش
بنكنوت	٢٧.٧	٢٨ قرشا
● دينار كويتي		
بنكنوت	٤٥٨.١	٤٦٣.٣ قرش
● ريال سعودي		
بنكنوت	٣٦	٣٦.٤ قرش
● درهم الامارات العربية		
بنكنوت	٣٥.٥	٣٥.٩ قرش
● دينار البحرين		
بنكنوت	٣٤٤.٥	٣٤٩.٩ قرش
● دينار اردني		
بنكنوت	٣٩٢.٥	٣٩٦.٢ قرش
● ريال عماني		
بنكنوت	٣٣٩.١	٣٤٢.٥ قرش
● ريال قطري		
بنكنوت	٣٥.٦	٣٦ قرشا

●● ملحوظة

اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة

شركات ارتفعت اسهمها فى بورصة الأوراق المالية

تم التعامل فى بورصة الأوراق المالية بالقاهرة خلال الأسبوع الماضى على أسهم ٣٦ شركة بلغت كمية الأسهم والسندات التى تم تداولها ٨٠ الف سهم وسند قيمتها السوقية ٦٥٠ الف جنيه .

وقد ارتفعت خلال ذلك الاسبوع اسهم ١٠ شركات هى الدقهلية للغزل بارتفاع ٦ قروش وسجل السهم ٤٩٦ قرشا ـ سورنلجا بارتفاع قدره ١٢ قرشا مسجلا ١٣٢ والقاهرة للدواجن ٥ قروش مسجلا ٥٨٠ قرشا ـ ابو قير للأسمدة ٧ قروش مسجلا ٩٠٤ قرش والعربية والمتحدة للغزل ٥ قروش مسجلا ٦٧٠ قرش ـ بنك العمال ٥ قروش مسجلا ٤٥٥ قرشا . وهيلتون بارتفاع قدره ٤ قروش مسجلا ١٠٨٤ قرش ـ المصرية ـ للدواجن ٩ سنت مسجلا ٣,١ دولار . والخزف والصين قرشان مسجلا ٧٥٠ قرشا . السويس للأسمنت ١٠ قروش مسجلا ٢٠٠ قرشا .

كما انخفضت اسهم ٨ شركات هى المتحدة للاسكان بانخفاض قدره قرشان ومصروب ١٠ قروش ـ الشرقية للكتان ٨ قروش ـ الأهلية للغزل قرشان ـ المصرية للدواجن قرشان ـ راكتا ٤ قروش ـ ايكون ١٠ قروش ـ بنك الاسكندرية ـ كويت ٢ دولار .

اما اسهم الشركات الأخرى فقد تم التعامل عليها بنفس سعر الاقفال فى الأسبوع الماضى .

.. هذه الصفحة

المواطن سعيد عطا الله مصرى يعمل بالمملكة العربية السعودية ، الرياض ، بعث لى برسالة نيابة عن ثلاثة مواطنين اخرين لهم نفس مشكلته . كل حروف رسالته هجوم وتشكيك فى عدم نشرها بدون سبب واضح لدرجة انه كتب فيها يحذرنى من عدم نشر الرسالة بانه سوف يبعث بها الى جريدة اوربية للاستفسار عن حل تلك المشكلة .

ويقول انه سوف يبعث لى مرة اخرى برد الجريدة الاوربية !!! بل اكثر من ذلك هو يتهمنى فى رسالته باننى لى مصالح ذاتية فى نشر قوائم المشروعات التى اعدتها الوزارات والمحافظات لطرحها على المصريين العاملين بالخارج للمساهمة فى تنفيذها . هو يقول انه يريد ان تنشر الصفحة بدلا من هذه المشروعات اماكن الاراضى البور وكيفية شرائها !!

اتهامات وتهديدات لامبرر لها !

المهم انه يسأل عن مصيره لانه لم يدخل التجنيد فهو سافر للسعودية قبل موعد التجنيد وسنه لاتتعدى ٢٥ سنه ...

وياعزيزى سعيد لقد تناولت الصفحة موضوع التجنيد فى عدد سابق ولو انك قرأته لما كنت قد ارسلت بأنها ماتك لى .. وعموما فان معلوماتى التى اعتقد انها صحيحة هى انك مادمت لم تتعد ٢٥ سنه فانه فى حالة عودتك الى مصر فانك سوف تجند وتضاف لك سنة زيادة .

ولكن فى حالة ما اذا بقيت هناك حتى وصل سنك فى ٣٠ سنه فانه يمكن ان تدفع الف جنيه غرامة وتعفى من التجنيد .. واقول لك انه ليس هناك قانون يتيح لك دفع مبالغ معينة قبل سن الثلاثين للاعفاء من التجنيد ..

واخيراً . ارجو الا يكون هناك مبرر لان ترسل خطابك الى جريدة اوربية ... فاخبار اليوم ترحب باستفساراتك انت وكل مصرى .!

محمود سالم

تليفون يهمك

اذا اردت الاتصال ببنك القاهرة فان ارقام تليفوناته هى :

● المركز الرئيس ٢٢ شارع عدلى القاهرة ٧٤٩٦٦٩ ـ ٧٦٢٥٤٤ ـ ٧٤٥٥٧٤ .

● وفرع القاهرة : ١٩ شارع عدلى ـ القاهرة ٧٤٦٩٦٣ ـ ٧٤٦٩٦٦

● تلكس رقم BNKKE N 92022

فى انتظار رسالتك

اذا كانت لديك مشكلة مع اية جهة فى مصر فان هذه الصفحة سوف تتولى عرضها على المسئولين .

ابعث برسالتك الينا . وسوف تجد الرسائل طريقها للنشر ورد المسئولين عليها .

ايضا . اذا كانت لديك فكرة او اقتراح لحل مشاكلنا فان هذه الصفحة ترحب بها سوف تنشرها كاملة

خطابك .. هو الاساس الذى تقوم عليه ، هذه الصفحة .

المحرر

احداث الاسبوع








د . على لطفى — على نجم — سعد محمد احمد

● الرئيس مبارك يلتقى مع رؤساء تحرير الصحف والقيادات الاعلامية ، وفى هذا اللقاء استعرض الرئيس الموقف الداخلى والخارجى وأعلن أن العرب مطالبون باتخاذ موقف ايجابى من المؤتمر الدولى . وقال الرئيس اننا نبذل جهودا كبيرة لحل المشكلة الاقتصادية وان هناك بوادر ايجابية للاتفاق مع صندوق النقد الدولى .

وأعلن مبارك ان اتفاق مشارطة التحكيم هو السبيل الوحيد لحل مشكلة طابا وقال ان علاقاتنا مع معظم الدول العربية جيدة وان مصر تلقى مزيدا من التأييد . وطالب الرئيس أصحاب الأقلام بالارتفاع بمستوى الحوار حماية للنشىء وقال انه لا يريد اتخاذ اجراء ضد التجاوزات حفاظا للديمقراطية .

● رئيس الوزراء د. على لطفى يعلن عن نظام جديد للحوافز سيتم تطبيقه على العاملين بالجهاز الحكومى . أوضح د .على لطفى أن الحوافز هى ايجابية وتمنح للموظف الذى يتجاوز تحقيق الهدف المحدد وتتضمن مبلغا معينا .

● وسلبية اذا لم يحقق الموظف الهدف أصلا ويجب ان تخصم من الحوافز المقررة له . وهى أيضا معنوية قد تكون فى شكل شهادة تقدير .

● بدأت الدراسة فى كليات الجامعات يوم السبت الماضى وانتظمت بصورة طبيعية فى هذه الكليات

على نجم محافظ البنك المركزى المصرى الموجود حاليا فى واشنطن يعلن ان مجلس ادارة صندوق النقد الدولى على علم بكل الاجراءات الاقتصادية التى اتخذتها مصر وقال انه سيتم استكمال المحادثات مع المسئولين بالصندوق لعقد اتفاق معه وقال انه يأمل ان ينتهى هذا الاتفاق قبل نهاية هذا العام .

● بنك التنمية الصناعية يقرر تخصيص ٥ ملايين جنيه من ميزانية العام الحالى لاقراضها للجمعيات التعاونية الانتاجية واعطائها للحرفيين بسعر فائدة مدعم قدره ٤ سنويا

● سعد محمد أحمد وزير القوى العاملة والتدريب قرر تشكيل مجموعة عمل متخصصة برئاسة محمد خيرى هاشم سكرتير الاتحاد لشئون الهجرة والاستخدام بالخارج لمتابعة تنفيذ برنامج مع الهجرة والاستخدام فى الخارج الذى أعده الاتحاد العام لنقابات العمال . والاتصال بالجهات المعنية بهجرة العمالة المصرية للخارج .

وصرح محمد خيرى هاشم بان هذا البرنامج يتضمن انشاء بنك للمعلومات تتجمع لدية البيانات الخاصة بالعمالة سواء فى الداخل أو الخارج . حتى يمكن التعرف على مدى كفاية القوى العاملة لخطط التنمية بالداخل واحتياجات أسواق العمل الخارجية . على أن ينشا هذا البنك أما فى الاتحاد العام لنقابات العمال أو فى الجامعة العمالية أو فى وزارة القوى العاملة

ويتضمن البرنامج انشاء مكتب مركزى لتشغيل العمال بالخارج ، يتبع الاتحاد العام لنقابات العمال بالتنسيق مع النقابات العامة ويتولى تنظيم الحاق العمال المصريين بالعمل فى الخارج . وذلك للقضاء على الاستغلال الذى تمارسه المكاتب الأهلية التى تتولى هذا العمل تمهيدا لالغاء هذه المكاتب فى المستقبل

كما يتضمن البرنامج أن يعمل الاتحاد العام لنقابات العمال من خلال علاقاته الوثيقة مع الاتحادات العمالية المماثلة فى الدول المستقبلة للعمالة المصرية على ايجاد صيغ مناسبة لرعاية العمالة المصرية فى تلك الدول وحماية مصالحها . وذلك من خلال اتفاقيات ثنائية .. وارسال وفود نقابية مصرية الى تلك الدول لمناقشة هذا الموضوع مع الاتحادات العمالية فيها .. على أن يبدأ ذلك قبل نهاية العام الحالى .

من مستشار وزارة القوى العاملة الى المصريين العاملين بالخارج

احذركم من الوسيط و الكفيل

كتب ـ فايق رزق الله

ترتب على هجرة العمالة المصرية للخارج بعض المشاكل التى يواجهها المواطن المصرى الراغب فى العمل بالخارج .. بعضها قبل السفر والآخر فى بلد المهجر وبعضها الآخر بعد عودته النهائية للوطن .. كما ان المجتمع المصرى هو الآخر قد تحمل بعض النتائج السلبية من هذه الهجرة وسوف نوجز هنا بعض هذه المشاكل

كان طبيعيا مع زيادة الفروق فى الأجور ـ فى البلاد المستقبلة للعمالة المصرية ـ عنه فى مصر .. ان زاد الطلب والتكالب على الحصول على فرصة عمل بالخارج .. وقد أدى ذلك إلى حدوث استغلال للمواطن المصرى فى الداخل والخارج .. ففى الداخل وحتى عام ١٩٨٢ كان السماسرة والوسطاء يحصلون من العامل على مبلغ يتراوح بين ٥٠٠ إلى ١٠٠٠ جنيه نظير توفير فرصة عمل له بالخارج وكثيرا ما تكون هذه الفرصة وهمية .. وان تأشيرات دخوله غير سليمة . مما يعرضه للمتاعب والعقاب فى بلد الوصول .

كما ان هؤلاء الوسطاء كانوا يوهمون العمال المصريين بأن الأجر الذى تعاقدوا عليه أجر مجز.. مع تضمين هذه العقود شروطا جزائية مجحفة تقضى بدفع العامل مبالغ مالية تزيد عن راتبه فى عام كامل اذا لم ينفذ شروط التعاقد بالكامل .. ويفاجأ المصريون بتفاهة هذه الأجور وعدم تناسبها مع مستويات المعيشة فى الدول المضيفة لهم .

ولقد أصدرت الدولة القرار رقم ١١٩ لسنة ١٩٨٢ متضمنا القواعد المنظمة لالحاق العمال المصريين للعمل بالخارج لوضع حد لحالات الاستغلال البشع التى كانت سائدة قبل صدوره .. ولكن فى تقديرنا ـ كما يقول الدكتور حسن غبئة مستشار وزارة القوى العاملة . ان هذا القانون مع ضرورته لم يضع النظام الكافى والعلاج الدائم لمشكلة تسفير العمال للعمل بالخارج وانه يجب ان يعاد النظر لوضع اطار شامل لحل هذه المشكلة . أما فى الدول المستقبلة للعمالة فتتمثل صور الاستغلال فيما يلى

● استقدام عمال مصريين على كفالة مؤسسات ليس لديها أعمال كافية تتطلب استقدام هؤلاء العمال .. وبعد وصولهم يحصل اتفاق غير شرعى بينهم وبين كفلائهم على اطلاقهم للعمل لدى الغير مقابل عائد مادى يدفع للكفيل ، يقدر بحوالى ٣٠٪ من دخل العامل ، .. وإذا أخل العامل بهذا الاتفاق غير الشرعى لا يستطيع العودة الى مصر .. حيث يعمل الكفيل على تجريده من جواز سفره .. وحتى فى حالة حصوله على جواز سفره لا يستطيع الحصول على تأشيرة المغادرة من السلطات المعنية إلا بموجب موافقة الكفيل .

● كذلك ضآلة الأجور فى الدول المستقبلة للعمالة وعدم تناسبها مع مستويات المعيشة فى هذه الدول ..

صندوق بريد ... خاص

أنوى العودة الى مصر قريبا . وفى نيتى شراء ثلاجة لكننى لا أعرف أسعار الجمارك على الثلاجات عموما وعلى الثلاجات الامريكية الصنع بالذات وذلك فى ضوء القرارات الاقتصادية الأخيرة ؟

● ● ●

هذا التساؤل بعث به فى رسالة الاخ محمد أحمد عبدالكريم المصرى الذى يعمل بالكويت .. وردى على رسالته انه فى ضوء القرارات الاقتصادية الاخيرة وما تضمنته من تعريفة جمركية جديدة فان أسعار الجمارك على الاجهزة الكهربائية ومنها الثلاجات بالطبع بجميع أنواعها هى ١١٠ . ولكن كيف يتم حساب تلك الجمارك فهذا ما سوف أتناوله معك بالتفصيل كالتالى

بالنسبة للثلاجات الكهربائية الامريكية والالمانية الغربية واليابانية والهولندية وما فى مستواها باب واحد الجمارك تحاسبك على أساس ان القدم سعره ٤٧,٥ جنيها والثلاجة ٢ باب القدم سعره ٥٣ جنيها و ٢٠ قرشا والثلاجة ٣ باب القدم ٥٧ جنيها والثلاجة ٤ باب القدم ٦٤ جنيها و ٦٠ قرشا .

أما الثلاجات الايطالية واليونانية والأسبانية وما فى مستواها باب واحد القدم ٣٤ جنيها و ٣٠ قرشا والثلاجة ٢ باب القدم ٣٨ جنيها

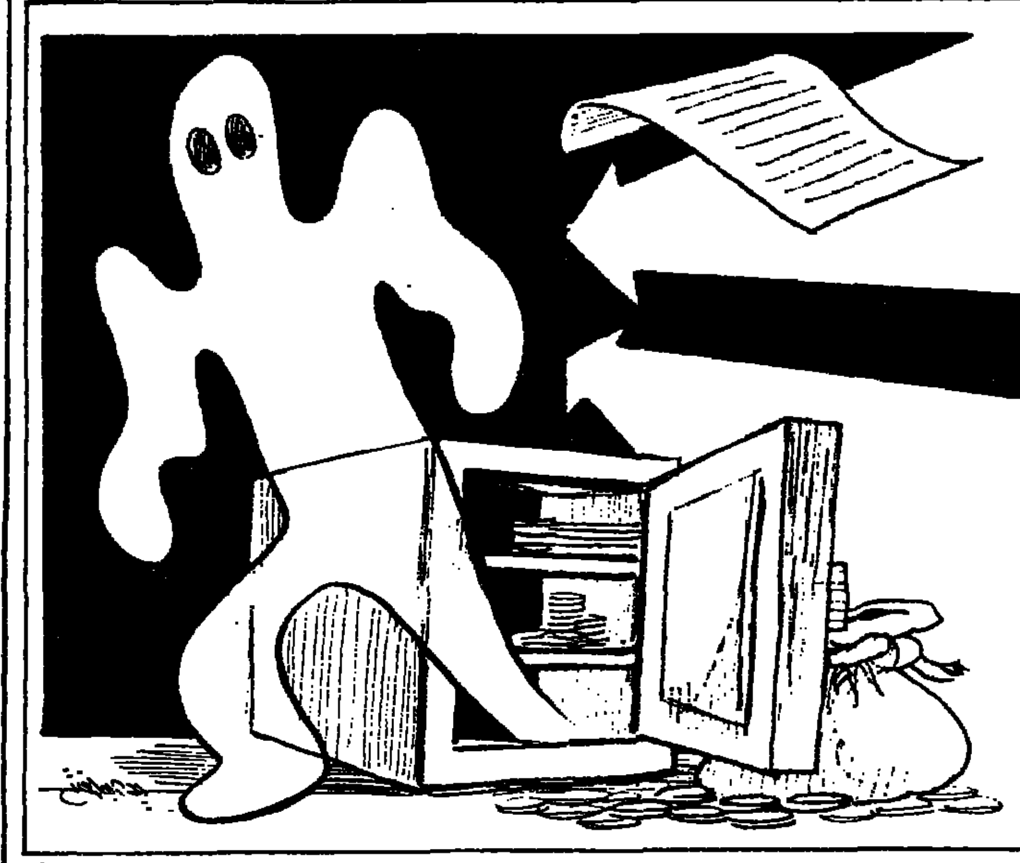
أما الثلاجات المنزلية ذات المواصفات الخاصة (SIDE BY SIDE) الامريكية واليابانية وما فى متسوها فان الثلاجة ٢ باب طولى فان القدم سعره ٦٠ جنيها و ٨٠ قرشا والثلاجة ٢ باب طولى القدم ٦٦.٥ جنيها والثلاجة ٣ باب طولى مزودة بصنبور مياه وجهاز أيس ميكر القدم ٧٦ جنيها .

أما جهاز الأيس ميكر بطاقة قدرها ٢٤ كيلو فى اليوم فانه يحاسب على أساس ان سعره ٢٥٨ جنيها . والثلاجة الصغيرة (مينى بار) ٣ قدم فاقل فان القدم يحاسب على أساس ان سعره ٨٥.٥ جنيه .

● أما أجهزة الديب فريزر المنزلى : فان الاجهزة الامريكية والالمانية واليابانية والانجليزية والفرنسية والهولندية وما فى مستواها الجهاز ذو الشكل الرأسى القدم ٥٧ جنيها والافقى ٤٧,٥ جنيه . أما الأجهزة الايطالية واليونانية والاسبانية وما فى مستواها . الرأسية الشكل القدم ٤٩ جنيها و ٤٠ قرشا والافقية القدم ٤١ جنيها و ٨٠ قرشا .

● هذه الثلاجات الكهربائية تحصل الجمارك منك على رسوم جمركية قدرها ١١٠ فى المائة من ثمن الثلاجة الى جانب ضريبة استهلاك قدرها ١٠ فى المائة للثلاجات أقل من ١٠ قدم . أما الثلاجات التى تزيد عن ذلك فانك تدفع رسوما جمركية قدرها ١١٠ فى المائة من الثمن الى جانب ٢٥ فى المائة ضريبة استهلاك .

خيوط حريرية رفيعة تقيد حركة البعبع !



حسن ...

نظام المدعي الاشتراكي بسلطاته الواسعة يثير مخاوف رأس المال .

وإلغاء هذا النظام يتطلب تعديل الدستور .

وتعديل الدستور غير وارد في الوقت الحاضر ولسنوات قادمة .

إذن ما هو الحل ؟

الحل الذي اتفقت عليه الاراء هو تعديل نظام المدعي الاشتراكي بحيث يصبح جهة قضائية متخصصة مثل مجلس الدولة وهذا لا يتطلب تعديل الدستور لأن الدستور ترك التفاصيل للمشرع

وللانصاف فان نظام المدعي الاشتراكي ليس فريدا من نوعه فهو معمول به في عدد من الدول مع اختلاف سلطاته

كذلك فان الاعتراض على قيام هذا النظام ليس جديدا أيضا

فقد سبق أن اعترضت الهيئات القضائية على نظام مجلس الدولة وظل هذا الاعتراض قائما لاكثر من عشرين عاما

ثم تحول الاعتراض الى المدعي الاشتراكي ومحكمة القيم بعد ذلك

وظل الخلاف محصورا الآن في نقطة واحدة

وهي أن المدعي الاشتراكي يأخذ الناس بالشبهات . أو ما يطلق عليه رجال القانون تعبير الدلائل بينما تأخذ الجهات القضائية الاخرى بالدليل القاطع

وكل المطلوب الآن هو تعديل نظام المدعي الاشتراكي بحيث يلزمه بالاخذ بالدليل القاطع

المحتسب المصرى

ويعتقد البعض أن نظام المدعي الاشتراكي بدعة نقلناها عن الغرب بينما هو في الحقيقة نظام كان معمولا به في صدر الدعوة الاسلامية تحت اسم المحتسب

وكان للمحتسب سلطات واختصاصات تختلف عن سلطات الحكام والقضاة .

ولا شك أن جهاز المدعي الاشتراكي يقوم في أيامنا هذه بدور لا يقل أهمية عن دور مجلس الدولة . وهو باختصاصاته الحالية يحمل عن الهيئة القضائية عبئا لا ينكر .

ولقد كنا نتوقع أن يتفضل المستشار عبدالقادر أحمد علي رئيس الجهاز بالاسهام في مناقشة دور المدعي الاشتراكي على ضوء ما أثير في هذا المكان من أنه يسبب قلق رأس المال والمستثمرين . غير أنه آثر الصمت وان كان بعض أعضاء الجهاز قد أدلوا بارائهم .

ونحن إذ نشكرهم على هذا التعاون نود أن نؤكد مرة أخرى أن المطالبة الأولى بالغاء الجهاز لم يكن هدفها النيل منه ولكنها كانت تعريفا بأسباب انكماش رأس المال . ومن بين هذه الاسباب الخوف من الوقوع بين يدى المدعي الاشتراكي .

وقد أجمع رجال القانون بعد ذلك على أن الالغاء غير وارد . وأن سد الثغرات في النظام أجدى وأولى .

بل لقد ذهب البعض الى حد المطالبة بدعم هذا الجهاز والاجهزة المعاونة له مثل جهاز الحراسة على الاموال حتى تعم الفائدة .

إذ تبين أن كثيرين من الممولين الذين ارتبكت أحوالهم الاقتصادية نتيجة لارتباك السوق يلجأون الى المدعي الاشتراكي مطالبين بوضعهم تحت الحراسة .

وذلك أن بعض من وضعوا تحت الحراسة تحسنت أوضاعهم الاقتصادية فعلا بعد أن قام جهاز الحراسة بسداد ديونهم .

وهكذا تبين أن هذا الجهاز - جهاز الحراسة - في حاجة ملحة الى الدعم . إذ أنه يمارس عمله في ظروف متخلفة عن العصر من حيث عدد العاملين أو الأجهزة المستخدمة بينما هو يدير أعمالا حجمها ٣ مليارات من الجنيهات .

على سبيل المثال

ويقول المستشار فتحي رجب الذي أسهم بجهد كبير في هذا البحث السريع عن حل :

ان من بين الاختصاصات الواجب تعديلها ان المشرع أعطى المدعي الاشتراكي حق إحالة القضايا الى محكمة القيم لاصدار أحكام بالمصادرة قبل مرور الخمس السنوات الخاصة بالحراسة .

والمصادرة كما نعلم فيها شبهة عدم الدستورية . إذ أنه ليس في جميع الحالات تجوز المصادرة . ورغم هذا أحيلت الى محكمة القيم عدة قضايا ليست من قضايا الاتجار بالمخدرات وانما جنبت جنبا وطبقت عليها قواعد المصادرة ويتصارع الآن الفكر القانوني أمام محكمة القيم فيما اذا كانت أحكام المصادرة العامة التي يطبقها قانون محكمة القيم دستورية أم غير دستورية .

ومن ثم فان نصوص المصادرة تحتاج الى مراجعة شاملة .

كذلك فان من حق المدعي الاشتراكي أن يطلب من المستشار المنتدب اصدار أوامر للاشخاص بعدم مغادرة البلاد . وفي نفس الوقت المستشار المنتدب من محكمة القيم هو عضو في المحكمة التي تصدر الاحكام في القضية . وأمر منع الشخص من مغادرة البلاد يعتبر مرفوضا في الاجراءات الجنائية . ويقضي العرف أن يتنحى المستشار الذي أصدر الامر عن الجلوس للحكم .

أيضا من المسائل التي يوجه فيها نقد مرير هو التشكيل القانوني لمحكمة القيم . اذ أن المحكمة تتضمن قضاة من الشعبيين . اذ يقول رجال القانون ان هذا التشكيل يخل بضمانات القضاء لأن القضاء احتراف واستقلال . وقد لا يكون الشخص العام الذي يجلس للقضاء في محكمة القيم محترفا وقد لا يكون مستقلا الاستقلال الذي يسمح له بأن يطبق القانون تطبيقا عادلا . ومن ثم فان ما يثيره رجال القضاء نحو هذا التشكيل أمر يحتاج فعلا الى اعادة التقييم القانوني في لجان تنظم لوضع التعديلات اللازمة في نظام وقانون محكمة القيم والمدعي العام الاشتراكي حتى يصبحا على مستوى يمنع عنهما النقد الذي يوجه اليهما .

غير أن هذا النقد لا يمنع أن هذين الجهازين أصبحا في نظر البعض علاجا لكثير من الحالات : بمعنى أن الانتقادات التي توجه الى النصوص التطبيقية أو النصوص التي بها خطأ تشريعي أمر طبيعي في كثير من التشريعات . فقانون استقلال القضاء وقانون مجلس الدولة منذ أن صدر يتعرضان لكثير من التعديلات حسبما يظهره التطبيق القضائي من أخطاء .

وهكذا فان التعديلات المطلوب ادخالها على نظام المدعي الاشتراكي ومحكمة القيم فهي أمر لا يخل بما قام به هذان الجهازان من أعمال جليلة .

باختصار

وهكذا نخرج الى محصلة نهائية تقول ان كل ما يتطلبه الامر هو تكوين لجنة قضائية لتعديل بعض اختصاصات المدعي الاشتراكي ومحكمة القيم دون حاجة الى تعديل الدستور .

ولعل هذا المخرج يسمح لنا بالبدء فورا في تحقيق هذه الأمنية .

واذا كنا قد أرجعنا خوف رأس المال الى عاملين هما المدعي الاشتراكي والجهاز الحكومي فقد أسعدنا أن يتفضل الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء باعلان الحرب على التسيب والروتين والإهمال في الجهاز الحكومي .

واذا توافر لنا تصحيح مسار جهاز المدعي الاشتراكي والجهاز الحكومي معا فلا بد أن ينعكس ذلك تلقائيا على اقتصادنا القومي .

ومن حسن الحظ أن هذا التصحيح لا يتطلب أية أعباء مادية تقف حائلا دون تنفيذه .

ولعلنا بالمبادرة الى القيام بهذا التصحيح نؤكد لرجل الشارع المصرى أن العمل الجاد هو طريق الخلاص .

يبقى أن يتخلص رأس المال من بعض جبنه المعروف وأن يخرج من تحت البلاط ليسهم في انعاش اقتصادنا . فليس هناك ما يدعو حقا الى الخوف مع التاكيدات الرسمية الملحة والمستمرة على ضمان سلامة رؤوس الأموال .

ان اتجاه الحكومة واضح في توفير كافة الضمانات لرأس المال . ولكن أعداء الشعب لا يتوقفون لحظة عن اطلاق الاشاعات .

والذين يستجيبون لهذه الاشاعات رغم وضوح الحقائق هم أعداء أنفسهم أولا وأخيرا !

بقلم : عبدالسلام داود

تساؤلات حول شركات توظيف الأموال !

تساؤلات واستفسارات . وعلامات استفهام وتعجب . تدور كلها حول شركات توظيف الاموال المصرية .. وكذلك الأجنبية التي أقحمت نفسها في سوق المال المصرى لتجمع المدخرات من المواطنين مستغلة طيبتهم وبساطتهم ..

دون أن تحصل على ترخيص من الجهات المسئولة ، وحتى دون أن تقدم ما يثبت صدق نواياها .. وكانت اخرها دار تعدين تنزانيا المحدودة ، التي أصدرت صكوك مرابحة قيمة الصك ٢٠ دينارا ذهبيا اسلاميا .. وطرحتها للبيع داخل مصر .. ولابد أن الكثير من المواطنين صدقوا ما جاء في اعلانات هذه الدار ، وحولوا أموالهم على عنوانها في تنزانيا أو الى بنك ديللا ايطاليانا في سويسرا .. دون أن يعرفوا مصير هذه الاموال .. وهل سيتم استثمارها حقيقة في استخراج الذهب في تنزانيا .. وتعود عليهم بالربح .. أم أنها ذهبت مع الريح ؟

والقصص التي تدور حول شركات توظيف الأموال أقرب الى الخيال منها الى الواقع .. فهناك شركات توزع أرباحها كل ستة وشركات أخرى توزعها كل شهر .. والارباح تتفاوت بين شركة وأخرى وبعضها تصل نسبته الى ٦٠٪ سنويا أى ٥٪ شهريا .. ومن القصص التي نسمعها في سوق المال أن نسبة الارباح التي يتم توزيعها تتوقف على شخصية المساهم .. ومدى أهميته ومركزه ونفوذه في الدولة .. فاذا كان رجلا مرموقا ذو نفوذ فان نسبة الارباح التي يتقاضاها تكون أكثر من النسبة التي يحصل عليها المساهم العادى !!

وهناك قصة أخرى تقول أن أحد أصحاب شركات توظيف الأموال لقى مصرعه في حادث سيارة .. بعد ان جمع مدخرات تقدر بثمانية ملايين جنيه .. ونتيجة لهذا الحادث إنتقلت الأموال لورثته .. وضاعت على المساهمين حقوقهم ولم تعد لديهم فرصة لإسترداد ما دفعوه . فهم لا يملكون حتى مقاضاته طبقا لعقود الاذعان المبرمة بينه وبينهم .. وسوف اتناول بالتفصيل في مقال قادم ما تتضمنه هذه العقود من شروط ..

وكلنا نعرف أن هناك قانونا ينظم توظيف الاموال صدر في يونيو الماضي .. وقد اقتربنا الآن من منتصف شهر اكتوبر .. ولم يطبق هذا القانون والسؤال الذى يفرض نفسه هو : لماذا لا يطبق هذا القانون ؟ وما هى الاسباب التى تعوق تطبيقه ؟!

ويجيب على هذا السؤال المتصلون باسواق المال والاعمال فيؤكدون أن بعض هذه الشركات لها نفوذ كبير .. وهذا النفوذ بعضه مستمد من الشخصيات الحكومية وغير الحكومية المساهمة باموالها في هذه الشركات ومنهم الوزراء والسفراء وكبار رجال الدولة .. وهم مقابل ذلك يتقاضون نسبا متفاوتة من الارباح تزيد عن النسب العادية التى يتم توزيعها ..

فهل هذا الوضع الشاذ يتفق مع سياسة الدولة التى تحارب استغلال النفوذ والفساد ؟؟ وهل يخدم الاقتصاد المصرى في ظروفه الحرجة التى يمر بها ؟؟ أم أنه يضره ويهدده ؟؟ وهل يمكن أن تقف قلة من ذوى النفوذ حائلا دون تنفيذ قانون أصدرته الحكومة ؟ وهل يمكن لعاقل أن يصدق أنه يوجد في مصر استثمار شريف يمكن أن يدر ربحا قدره ٦٠٪ سنويا ؟ واذا كان القائمون على شركات توظيف الأموال من الشرفاء فماذا يضيرهم لو نفذوا القانون والتزموا بكل نصوصه ؟؟ ولماذا تقف الدولة بكل سلطاتها وسيادتها تتفرج على هذا الوضع الشاذ دون أن تفعل شيئا ؟؟ أهو عجز .. أم أهمال .. أم تهاون ؟؟

إن الموضوع خطير .. ويحتاج الى حديث طويل !!

سمير عبد القادر

في الصميم

وجهت اسرائيل الدعوة لمفكرين ومؤرخين من أنحاء العالم لاحتفال تقيمه بالقدس بمناسبة مرور ٨٠٠ سنة على موقعة حطين ! !

ستحتفل اسرائيل - بكل الروح الرياضية - بتلك الموقعة التي انتصرت فيها الجيوش العربية الموحدة بقيادة صلاح الدين الايوبي على القوات الصليبية القادمة من أوربا . فانفتح الطريق لتحرير القدس العربية ، ودمر الغزوة الاستعمارية التي عبثت بمقدسات العرب والمسلمين !

أى وقاحة هذه .. وأى استفزاز لمشاعر العرب والمسلمين ؟ !

كانهم يريدون ان يقولوا لنا انهم قد ورثوا كل شيء .. الأرض والوطن والتاريخ ايضا ! كانهم يريدون ان يقولوا لنا أن صلاح الدين كان يحرر القدس ليهديها لزعماء الليكود او حزب العمل ! كانهم يريدون ان يقولوا لنا انهم قد تعلموا الدرس وأن حطين لن تتكرر معهم وان القدس ستظل في أسرهم الى أبد الابدين !

وأنا من جانبي أقترح الدعوة لمؤتمر نقيمه في قاهرة الأزهر وفي ظل قلعة بطل حطين . نستعيد فيه المعاني الحقيقية لهذه الموقعة العظيمة . وندرك فيه كيف توحد العرب تحت قيادة صلاح الدين فحققوا النصر . وكيف ينتهي الامر بالغزاة الى الاندحار امام ارادة الشعوب مهما تستروا وراء الدين او حاولوا الخداع باسم الحضارة .

أدعو لمؤتمر يضم العلماء والمفكرين في الوطن العربي والعالم الاسلامي يبحث كيف نواجه الغزوة الاستعمارية الجديدة التي زرعت اسرائيل في قلب الوطن العربي .

والتي لا تختلف في شيء عن تلك الغزوات التي انتهت قبل ٨٠٠ عام بنصر حطين وبتحرير القدس .

أما مؤتمرهم فقد يوفرون له الدعاية وقد يستقطبون له عملاءهم في كل مكان . ولكنهم لن يخدعوا الا انفسهم .. سيجتمعون ومعهم أرواح ملايين الشهداء العرب الذين سقطوا منذ حطين وحتى اليوم دفاعا عن الارض العربية . سوف تكون معهم أرواح ضحايا ديرياسين وبحر البقر وصابرا وشاتيلا وملايين الشهداء الذين لم يولدوا بعد ولكنهم سيكونون الجسر الذى نعبر عليه الى حطين الجديدة والى القدس المحررة .

× × ×

● اكتب ذلك وذكرى اكتوبر ماثلة أمام عيوننا . ولقد عشتها مع صفحات كتاب جديد للزميل فتحي رزق يروى فيها يوميات اعظم السنوات واصعبها .. سنوات العبور من هزيمة ٦٧ الى انتصار ١٩٧٣ انها سيمفونية الموت والحياة على ضفاف قناة السويس امتزجت فيها طلقات المدافع بابتسامات المقاتلين ، واختلطت فيها دماء الشهداء بدبيب الحياة عند شعب لايموت ، وتزاوجت فيها عظمة العسكرية المصرية مع عبقرية شعب مصر الذى حقق المعجزة يوم رفض الاستسلام بعد كارثة يونيو ، وهزم الهزيمة وتمسك بقيادته وبطريقه ، وكان الصمود والتحدى . وكان الانتصار العظيم .

قرأت الكتاب في ليلة . وانتهيت منه وفي حلقي طعم دماء الشهداء ، وايمان باننا قادرون على صنع الف اكتوبر وألف حطين !

جلال عارف

عزيزي .. أخبار اليوم

تليفونات
٧٦٤٥٩٨
٧٦٨٨١٨
٧٧٠٦٧٢
٧٤٦٩٥٦

اختصروا الاجازات أولا .. !

زيادة الاسعار والضرائب والقروض وتأجيل الديون .. وحتى زيادة سعر البترول وتحويلات المصريين بالخارج .. لن تحل مشكلتنا الاقتصادية بالشكل الذى يرضينا .. الحل الاول هو زيادة الانتاج .. واول خطوة في هذا الحل هى اختصار ايام الاجازات الكثيرة التى تنفرد بها مصر عن كل دول العالم .. وبعد ذلك استعمال سياسة الجزاء ثوابا وعقابا .. ثم ضمير كل مصرى .

محمد عبد العزيز - طنطا

● حملة تموينية عنترية !

قام رجال مباحث التموين بحملة مكثفة على قريتنا .. وأسفرت هذه الحملة العنترية عن القبض على سيدة عجوز توفي ولدها الذى كان يعولها ، ورجل مسن انتزعوه من على فراش المرض .. وألقوا بهما بلا رحمة في سيارتهم ، بتهمة البيع بأزيد من التسعيرة بقرش أو قرشين .. ونعم فإن ابن الرجل المسن هو البائع ، والرجل يرقد مريضا بمنزله .. فهل هكذا ينفذ القانون .. وهل هذان العجوزان هما السبب في أزمات التموين ؟!

حجازى السيد طه
صهرجت الكبرى - الدقهلية

● فخر للمرأة المصرية

قرأت أن منظمة الصحة العالمية قررت تعيين طبيبة مصرية هى الدكتورة حبيبة واصف في منصب ممثل المنظمة بجمهورية جيبوتي .. وهى بذلك تكون أول سيدة تعين في هذا المنصب باقليم شرق البحر المتوسط الذى يضم في عضويته ٢٣ دولة .. ولاشك أن هذا فخر للمرأة المصرية .. فتحية لابنة مصر .. ودعاء لها بالتوفيق .

راوية على عبدالغني
آداب الاسكندرية

● ضد الاعلانات !

ازدادت نسبة الاعلانات التافهة في التليفزيون .. كما أن هناك تكرارا مملا في الاعلانات أيضا .. وفي هذا جور على البرامج الجيدة .. ولذلك أرجو من المسئولين بالتليفزيون الحد من هذه الاعلانات الغير المفيدة !

جمال حافظ عباس
نجع حمادى - قنا

● لا نجد الخبز . !

المخابز في نجع حمادى كثيرة .. والدقيق أيضا متوافر .. ورغم هذا يعانى المواطنون من نقص الخبز ..

وذلك بسبب أن أصحاب المخابز يبيعون الدقيق في السوق السوداء .. ويخصصون الخبز الذى ينتجونه للمطاعم فقط !

أحمد محمود الشاويش
نجع حمادى - قنا

● يوم واحد فقط !

أسوة بما قام به الفنانون الذين عملوا في مسرحية ، بداية ونهاية ، من تخصيص ايرادها بالكامل للمساهمة في حملة سداد ديون مصر .. اقترح على كل فرقة مسرحية - قطاع خاص - أن تخصص دخل يوم واحد فقط لهذه الحملة التى يشرف كل مصرى أن يساهم فيها .. وبذلك يثبت كل فنان أنه يحب بلده بالعمل وليس بالاغانى .

هبة حمدى حسن
حلوان - القاهرة

● الكثير من الحوادث !

تقع قريتنا على الطريق السريع القاهرة - أسوان .. ورغم أنه خط فردى ، الا أن السيارات تسير فيه بسرعة جنونية مما يسبب الكثير من الحوادث المؤلمة .. ولابد من اجراءات سريعة تحد تهور السائقين ، مثل اللافتات الارشادية وأجهزة الرادار أسوة بخطوط الوجه البحرى .

خيرى أبورحاب
الشطبية - قنا

● في انتظار كارثة !

في طريق دار السلام الزراعي توجد عدة كابلات كهربائية ، ضغط عالى ، مكشوفة وموضوعة باهمال فوق سطح الأرض .. فالى أين يقودنا هذا الاهمال ؟.. وهل نحن في انتظار كارثة ؟!

محمد عبدالرءوف عمار
التبين - حلوان

● الأعمال تكتب التاريخ !

زاد اعتزازى برئيسنا محمد حسني مبارك عندما رفض اطلاق اسمه على ميناء دمياط الجديد .. مؤكدا ان تاريخ الزعيم والقائد لايكون باطلاق اسمه على المنشآت مهما كانت أهميتها .. ولكن الاعمال هى التى تكتب التاريخ .. ومبارك من القيادات العالمية النادرة التى تعمل في صمت وتترك أعمالها تتحدث عنها .

محمد رشدى قنديل
كوم حمادة - البحيرة

● أناشد أبناء مدينتي !

مدينتنا المطرية دقهلية في حاجة الى محطة جديدة لتنقية مياه الشرب .. وأنا لا أطلب من الدولة تحمل تكاليف انشائها .. ولكنني أناشد أبناء مدينتى أن يساهموا جميعا حتى نستطيع انشاء المحطة التى نحتاجها جميعا .

نعيم الناغية
المطرية دقهلية

● طبيب بالاكراه !

مرضى المستشفيات الخاصة يستقبلون بالاكراه طبيب المستشفى بصفة دورية حتى لو كانوا في غير حاجة له وذلك نظير أجر كبير .. وحتى يخرج المريض من المستشفى يكون قد استنزف بكافة الطرق المشروعة وغير المشروعة !

أنور سيدين
سيدى جابر - الاسكندرية

● لايريدون الديمقراطية !

هل تعتقد احزاب المعارضة انها فعلت شيئا بسلبيتها ازاء انتخابات مجلس الشورى ؟.. انها لم تفعل سوى وضع العراقيل في طريق الديمقراطية الذى تسير فيه ، والتى كانت تدعى انها تدافع عنها .. والآن اثبتت لكل شعب مصر انها ضد الديمقراطية وانها لاتريدها .. وانما تريد خلق المشاكل لتستمر في الحديث عنها .

سامى السيد على - المنصورة - الدقهلية

● لا نشاهد تليفزيون بلدنا !

الارسال التليفزيوني المصرى يصل الى جدة بالسعودية .. بينما نحن في مدينة ، ابو سمبل ، المصرية لانشاهد تليفزيون بلدنا ، وحتى الاذاعات المصرية لايصلنا ارسالها بينما نسمع بوضوح اذاعات الكثير من الدول العربية واسرائيل !

فؤاد عبد النبي
ابو سمبل - اسوان

● البطاقات لن تفيد !

سمعنا عن بطاقات تموينية جديدة بهدف ضمان وصول الدعم لمستحقيه .. واعتقد ان ذلك لن يفيد كثيرا .. والحل الوحيد هو تعويض اصحاب الدخول المحدودة من العاملين عن الدعم بزيادة أجورهم بما يتناسب مع تكاليف رفع الدعم عن السلع .

شاكر على هارون
الاسكندرية

● العزاء في المقاهي !

ما ان يدخل الشخص لتقديم واجب العزاء في السرادق المخصص لذلك ، حتى يلتف حوله المستقبلون من كل ناحية للتحيه بالسجائر ، وتدور صواني القهوة وترتفع الضوضاء اثناء تلاوة القرآن الكريم .. فاذا لم يكن هناك بد من الاقلاع عن هذه العادات السيئة اقترح تلقى العزاء في المقاهي حتى لانعتدى على جلال القرآن .

احمد محمود خميس
قويسنا - المنوفية

● بين البقال والجمعية !

توزيع السلع التموينية الاساسية في طريق البقال التعاوني افضل بكثير من توزيعها عن طريق الجمعيات الاستهلاكية .. وذلك حتى نتخلص من السماسرة والوسطاء .. والدلالات .

محمد المهدى اسماعيل
الشاطبى - الاسكندرية

● دفعتان في الانتظار !

مازالت دفعتا ١٩٨١ مؤهلات متوسطة و ١٩٨٢ مؤهلات عليا في انتظار انعقاد اللجنة العليا للسياسات لاعتماد تعيينهما .. وكلنا امل في رعاية الدكتور على لطفى رئيس الوزراء .

جمال كمال سلامة
ابو حماد - الشرقية

● مابقى للغناء العربي !

الى القارىء الذى طالب بتمثال يليق بمكانة ام كلثوم بعاصمة محافظتها الدقهلية .. اقول : لقد حفرت ام كلثوم لنفسها تمثالا بكل قلب .. وسيبقى فن ام كلثوم خالدا ما بقى الغناء العربي .

محمد حسين حجازى
طنطا

● السلاح الأول !

كان انتصارنا في حرب اكتوبر المجيدة بفضل الايمان بالله واتحاد العرب .. فلما اختلفنا بدأت النكبات تنهال علينا .. فهل لم يحن الوقت ليعود العرب الى وحدتهم .. فهى سلاحهم الاول ..

ابراهيم محمد شريف
صهرجت الكبرى - الدقهلية

● قرية مظلومة !

لا يوجد في قرية ، المشاعلة ، اى من الخدمات التى نستطيع ان نشكر بها اى مسئول .. الطريق ترابى لايصلح حتى للدواب . والمواصلات معدومة . والمياه مقطوعة منذ اكثر من عام ، والكهرباء حالها لايسر ، ولا يوجد مكتب بريد ، والمدرسة الاعدادية الوحيدة ايلة للسقوط !

مصطفى اسماعيل شعلان
المشاعلة - الشرقية

● مؤيد لوزير التموين !

شكرا لوزير التموين الاجراءات التى تخذها والتى أدت الى توفير جميع المواد التموينية في المجمعات والتى أدت الى توفير جميع المواد التموينية في المجمعات الاستهلاكية ، مما جعلنا نحصل عليها بسهولة ويسر وبعيدا عن الدلالات !

وليم عياد بشاى
هيئة المساحة - القاهرة

● توفيق الحكيم

بدأ أديبنا الكبير توفيق الحكيم عامه التاسع والثمانين .. مد الله لنا في عمره .. وأعطاه الصحة والقدرة على أن يمنحنا المزيد من نبعه الفياض بالفكر والادب .

عزيزنا توفيق الحكيم .. كل سنة وأنت طيب .

محمد جمعة
بورسعيد

● كأس العالم أفضل !

نرجو من التليفزيون تخصيص سهرة اسبوعيه لاعادة احدى مباريات كأس العالم الأخيرة .. لانها متعة فنية تفوق مايعرضه علينا التليفزيون من افلام ومسلسلات مملة .

عبد الناصر أبو المجد
فرشوط - قنا

● أم ماذا !

للكبار فقط .. عبارة انتشرت كثيرا على افيشات الافلام المصرية التى تعرضها دور السينما .. فهل تلك العبارة وسيلة دعاية ذكية لجذب الجمهور ؟ .. أم هي دعوة صريحة للفت الأنظار لما يضمه الفيلم من مشاهد مثيرة ؟ .. أم ماذا ؟!

سمير أبو الحمد حافظ
الاسماعيلية

● .... وإلا !

اهالى ومزارعو زمام المحمدية بمركز منيا القمح بالشرقية يستغيثون من عدم وجود مياة بالترعة التى تروى أراضيهم المزروعة فواكه وذرة .. وقد تلفت زراعة الذرة تماما .. ومطلوب منهم دفع ، اتاوة ، لبعض العاملين لعودة المياة .. والا ....!

عن المزارعين :
مرسي محمد مرسى
جودة نصار
وتوقيعات أخرى

● أشهر قارىء صحف !

اقترح على الصحف المصرية المشاركة في حفل تكريم كبير للقارىء الشهير عيسى متولى الذى قدم وكتب الاف الآراء والاقتراحات البناءة في كل الصحف والمجلات المصرية .. حتى اطلق عليه المرحوم محمد التابعي لقب أشهر قارىء صحف في مصر ..

مصطفى محمود مصطفى
كفر ربيع - المنوفية

● لقد آن الأوان !

أكدت النيابة الادارية سوء استخدام السيارات الحكومية وسيارات القطاع العام .. وطلبت الوقوف على أسباب ذلك الخلل الخطير وايجاد السبل الكفيلة للقضاء عليه .. وأظن قد آن الاوان لاجراء حاسم يمنع هذا التسيب .. واطالب وزير الداخلية باصدار تعليمات مشددة لضبط المخالفين ونشر أسمائهم وسحب السيارات منهم ..

محمد لطفى خلف
مدير شكاوى الشركات ، سابقا ،

● حزب الصابون !

أزمة الصابون المستحكمة هذه الايام ، جعلتني افكر جديا في التقدم الى لجنة الاحزاب للسماح لى بتشكيل حزب جديد باسم ، حزب الصابون ، للعمل على حل المشكلة .. فمن ينضم الى حزبى الجديد ؟!

جلال محمد توفيق
قوص - قنا

● كثيرون وقليلون !

كثيرون ينادون بالمبادىء العظيمة .. ولكن قليلين منهم الذين يعملون بها !

محمد المهدى اسماعيل
الشاطبى - الاسكندرية

● هيا يا شباب

خبر سار لكل المصريين .. ذلك الذى اعلنه الدكتور فاروق الباز بانه يوجد ما يقرب من ١٠٠ الف فدان صالحة للزراعة بالصحراء الغربية . وان مياهها الجوفيه موجودة ايضا .. والمطلوب فقط هو سواعد الشباب المصرى القادرة على تحويل هذه المساحة الى جنة خضراء .

محمد عبده فؤاد
مدينة فيصل - السويس



درس لحضرة الناظر !

الخطأ أحيانا أطول نفسا من الصواب !

والدليل ، هذه المرة ، من الغردقة .

كان ناظر مدرسة المعلمين فيها رجلا مصابا بداء الاستقامة . فأحبه الناس كثيرا ، وكرهته مديرية التعليم .

وما كاد يتولى الادارة مدير جديد ، حتى بدأوا يدسون عنده لحضرة الناظر . وسقط المدير الجديد في الفخ . وأصبحت مهمته التخلص من هذا الرجل المستقيم أكثر مما يجب .

وعاشت الغردقة ، المحرومة من المسرح والسينما ، عامين وهي تتفرج مجانا على الدراما الأزلية الشائقة : دراما الفضيلة في قفص الاتهام ، وكل الرذائل تحاكمها !

يطلبون من الناظر تخفيض كميات الطعام المخصصة للطلبة ، حتى يعوض الفرق ما بين سعرها الرسمي وسعرها في السوق . وعندما يرفض يعاقبونه بشكوى تتهمه بالمبالغة في تكاليف نقل الأطعمة !

وعندما يثبت التحقيق براءته ، يعتذرون له شفويا . ثم يضغطون عليه لكي يتنازل عن حقه في معاقبة صاحب الشكوى الكاذبة .

وبعد أيام يفاجأ الناظر بقرار جديد من المدير ، يشكل به لجنة لدراسة الوثائق المالية للمعهد . ويتنبه الناظر الى انه لا يملك أى ضمان لحياد هذه اللجنة . فيقدم استقالته .

حتى يستدعى الى الساحة - حسب اللائحة - ادارة الشئون القانونية بالوزارة ويضمن بذلك تحقيقا نزيها !

ومرة أخرى يعتذرون لحضرة الناظر . ويلغون القرار . ويضغطون عليه كي يسحب الاستقالة ويعفيهم من المواجهة أمام ، الشئون القانونية ، .

وبعد علم من هذا الكر والفر بدأت لعبة جديدة . هى تعطيل الشيكات المخصصة لإطعام الطلبة . فالناظر ، خاصة اذا كان جلدا مثل حضرته ، لا يمكن أن يترك طلبته يجوعون . ولا يمكنه إلا ان يدفع من جيبه في انتظار شيكات الحكومة .

وفي العام الاول بلغت خسائر سيادته ألف جنيه ، لم يستردها .

وفي هذا العام وجد ان المديرية مصممة على ان يستمر الحال على هذا المنوال . أى ان عليه أن يواصل الدفع من جيبه . والرجل المستقيم عادة جيبه خفيف .

وهكذا ، تحت ضغط الضرورة ، أدرك الرجل المستقيم ، سيد أفندى متولى حجاب ، انه خسر المعركة . وتقدم بطلب نقله من قلعته التى حوصر فيها وانقطع الامداد عنها وعنه .

كان الحق معه . ولكن الباطل كان نفسه أطول .

وفي الحال تم نقله . وتولى المنصب رجل من ، بلديات ، سعادة المدير !

صحيح أن الرأى العام في الغردقة وقف معه . وتقدم الآباء والطلبة وأعضاء مجلس الشعب يطالبون بعودته . لكن ذلك لم ينفعه . لأن البيروقراطية في مصر كهنوت مستقل عن مصر .. شعبا وحكومة !

وأنا شخصيا أؤيد كهنوت الغردقة ، وأحيي موقفه .

فما حدث لسيد أفندى درس عملي يعلم أولادنا هناك حقائق الحياة التى سيواجهونها بإذن الله عند تخرجهم . ويدربهم على المهارات الأساسية في مباراة العصر المصرى الحديث : كالمداورة والتعمية ونصب الفخاخ ، ومعالجة الأعناق المستقيمة بسيوف البيروقراطية المعوجة .

واقترح أستكمالا للفائدة ، بعد هذه البداية الواقعية جدا للموسم التعليمي في الغردقة ، تخصيص درس كل يوم يتعلم فيه الأولاد الاغتيال والتطهر من القيم البالية المكتوبة في مناهج المدارس !

صلاح حافظ

رأى بالعربى

امتلأت صفحات الحوادث في الصحف بأخبار جرائم جديدة ابطالها من طلبة الجامعات او خريجيها . شباب مثقف في مقتبل العمر يترك الطريق القويم وينحرف الى مهالك الجريمة لماذا ؟!

الاجابة على جزء من هذا السؤال الهام توجد في مئات المحاضر المسجلة في العديد من اقسام الشرطة . على سبيل المثال لا الحصر في نقطة شرطة المهندسين سقطت عصابة من الطلبة تقوم بسرقة اطارات السيارات . ثم ضبط العصابة في سيارة مسروقة ! الغريب انهم جميعا ينحدرون من اسر غير فقيرة . اما دافعهم الى السرقة فهو ادمان الهيروين !

ويروى المقدم على عبدالرحيم رئيس مباحث نقطة المهندسين ان الظاهرة التى تواجه رجال المباحث الان هى ان العديد من السرقات يتم الان بواسطة شباب مثقف . شباب سقط في هوة ادمان المخدرات . في البداية يزين لهم زميل في ناد او كلية مباهج المخدر وتبدأ عملية السقوط عندما يصبح هذا المخدر ضرورة يبحث عن النقود التى يحتاجها لسد حاجته المتزايدة من هذه السموم فلا يجد . الشاب المدمن يحتاج الى نحو ٨٠ جنيها يوميا ليشبع ادمانه . غالبا ما يبدأ بسرقات داخل منزله . قطعة مجوهرات من دولاب والدته او عدة جنيهات من جيب والده . ولكن هذه السرقات الصغيرة لا تسد حاجته . هنا يبدأ التفكير في السرقة . ويتردى الشاب في الهاوية . وفي النهاية يقع في ايدى الشرطة ويفيق من اوهام المخدرات بعد فوات الاوان !! ويفاجأ الاهل بان ابنهم مجرم . بل ان كثيرا من الاباء يصاب بالشلل عندما تستدعيه الشرطة لتخبره بحقيقة ابنه !

مئات الماسي ترويها قصص دامية اما المجرم الحقيقى فيها فهو المخدرات .

ان محاربة هذه الظاهرة تبدأ في البيت . ومطلوب من كل اب وام ان يتعرف الى ابنه اكثر واكثر . يتعرف الى اصدقائه . يناقشه في مشاكله . يراقبه عن كثب لكى يكتشف اى تحول يطرأ على سلوكه . هناك علامات واضحة على من يدمن المخدرات وخاصة السموم البيضاء . اذا اكتشف الاباء هذه العلامات في البداية امكنهم ان ينقذوا ابناءهم من الضياع .

ويبقى السؤال الهام لماذا يتردى الشباب في هذه الهوة السحيقة ؟!

ان المشكلة في حاجة الى دراسات اجتماعية ونفسية وتربوية لكى ننقذ شبابنا من مصير اسود . من غول رهيب يفتك بهم ويفتك بثروة مصر من سواعد ابنائها .

والى ان تتم هذه الدراسات فان امام رجال الشرطة مهمة اخرى صعبة في محاربة تجار المخدرات وتجار اشرطة الفيديو الجنسية الذين يدفعون بالشباب الى هوة الادمان ثم الجريمة !

محمد طنطاوى

وزير الصناعة يعلن في مؤتمر الادارة العليا :

عدم رفع أسعار السلع الصناعية الا بعد دراسة وافية التركيز على حل مشاكل القطاع العام في مختلف المجالات

الاسكندرية - أميمة كمال

اعلن المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة انه لن يتم رفع سعر اى منتج صناعى الا بعد الموافقة على دواعى واسباب هذا الرفع .

وقال الوزير امام مؤتمر خريجى المعهد القومى للادارة العليا الذى يعقد بالاسكندرية انه يجب التركيز على حل مشاكل القطاع العام ومعالجة اوجه القصور فيه بما يجعله يتحرك بحرية .

واضاف الوزير قائلا ان القطاع العام لايستنزف ميزانية الدولة في مصر كما يدعى البعض حيث تم الفصل بين القطاع العام وميزانية الدولة .

واشار وزير الصناعة الى شركات القطاع العام التى تحقق ارباحا وقال ان عددا كبيرا من هذه الشركات تتم ادارتها والتخطيط لها من القائمين عليها بفكر رجال الاعمال وهناك شركات على النقيض من ذلك وتحقق خسائر . والفرق بين الاثنين هو الادارة .

وطالب المهندس محمد عبدالوهاب اعضاء مؤتمر الادارة العليا بتحديد مجموعة عمل لدراسة وتحديد نمط الادارة الذى سيتم تطبيقه حاليا في شركات القطاع العام مع اصدار ورقة عمل واضحة من جماعة خريجى المعهد القومى للادارة العليا تطالب فيها الوحدات الانتاجية وشركات القطاع العام بان تؤدى دورانها الانتاجية وادراتها بطريقة افضل لتحقيق زيادة الانتاج في هذه المرحلة .

وقال وزير الصناعة ان الدولة تدعم اسعار الاقمشة الشعبية المنتجة محليا بحوالى ١١٠ ملايين جنيه سنويا وهذه السياسة اثرت على اعمال الشركات المنتجة ونوعية المنتج والالتزام بالمواصفات المحددة

وطلب وزير الصناعة باعطاء دفعة للانتاج في القطاع الاستثمارى في الانشطة الصناعية وحل مشاكله المتمثلة في توفير الاراضى والمرافق الخاصة بها واقامة مناطق صناعية جديدة وتعمير مناطق اخرى

كما طالب المهندس محمد عبدالوهاب بتوفير العملات الاجنبية للقطاع الخاص في مجال الاستثمار وتوفير الطاقة لتحقيق التنمية الصناعية في مصر مع ضمان سلامة خطوط الكهرباء التى تخدم قطاع الصناعة

الرئيس يهنىء باستقلال بنما

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس اريك ارتورو رئيس جمهورية بنما بمناسبة ذكرى عيد الاستقلال هذا نصها :

يسعدنى أن أبعث الى فخامتكم باصدق التهنئة القلبية بذكرى عيد استقلال بلدكم الصديق راجيا لعلاقات الصداقة والتعاون الوثيق التى تربط بين شعبينا الصديقين مزيدا من القوة والنماء لصالحهما المشترك ولدعم الأمن والسلام الدوليين ومع أطيب تمنياتى لكم بموفور الصحة والسعادة .. أرجو لشعبكم الصديق مزيدا من التقدم والرقى مع اسمى اعتبارى وتقديرى .

للمواساة

أوفد الرئيس محمد حسنى مبارك رؤوف عابدين امين رئاسة الجمهورية للتعزية في وفاة المرحوم اللواء على نجيب سفير مصر في سوريا الاسبق وشقيق المرحوم اللواء محمد نجيب . رئيس الجمهورية الاسبق وابلاغ اسرة الفقيد خالص عزاء سيادته ومواساته

كما أوفد العميد يحيى عمر للتعزية في وفاة المرحومة الحاجة منيرة عمر .. والعميد يسرى انور لتشييع جنازة المرحوم شادى عبدالسلام . وابلاغ اسرتهما خالص عزائه ومواساته .

كلمة للرئيس لعمال مصر

يفتتح سعد محمد احمد وزير القوى العاملة اليوم الاحتفال الذى يقيمه اتحاد عمال مصر تحت رعاية الرئيس حسنى مبارك بمناسبة مرور ٢٥ سنة على انشاء المؤسسة العمالية .

كما يتضمن الاحتفال عدة ندوات ويوجه الرئيس مبارك كلمة للعمال في هذه المناسبة .

انشاء منطقة صناعية حرة بجوار ميناء دمياط

تقرر انشاء منطقة صناعية حرة بجوار ميناء دمياط ويجرى الآن دراسات انشائها بكل من محافظة دمياط وهيئة الاستثمار وجهاز تعمير الميناء . وقد وافق د . محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار على تمويل المشروع .

صرح بذلك د . أحمد جويلى محافظ دمياط وقال ان المنطقة الحرة الصناعية ستكون تصديرية بالدرجة الأولى وستقام على مساحة ٤٥٠ فدانا بدءا من سور الميناء وستقوم هيئة الاستثمار بتمويل المشروع وسيقام فروع داخل المنطقة الصناعية لورش الموبيليا ومصانع الملابس الجاهزة وورش صغيرة لكل الصناعات البيئة والحرفية الدمياطية بحيث تسلم مستلزمات الانتاج من ميناء دمياط للمنطقة الصناعية ويعاد تصديره للخارج وبهذا النظام ستقضى على مشاكل التكدس والافراج المؤقت .

تمليك اراضى وضع اليد خلال شهر اكتوبر

كتبت سعاد ابوالنصر

صرح اللواء يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة بان قرار المجلس المحلى لمحافظة القاهرة الخاص بتمليك اراضى التقسيمات العشوائية ووضع اليد سيتم تطبيقه خلال هذا الشهر . يبدأ التنفيذ بمناطق منشية ناصر ودار السلام والبساتين وعين شمس وحلوان وطره مع الالتزام بازالة اى تعديلات جديدة .

وقال محافظ القاهرة : ان هذه التوسعات اقيمت على مئات الافدنة وسيتم بيعها للمواطنين بمقدم ويقسط الباقى خلال ١٥ سنة وتبلغ قيمة المقدمات حوالى ٤٠٠ مليون جنيه سيتم انفاقها على تخطيط الامتداد العمرانى لهذه المناطق وتوصيل الخدمات لاراضى اخرى سيقام عليها اسكان اقتصادى ومتوسط لمحدودى الدخل .

وزير الصناعة يفتتح المؤتمر العربى للطباعة

يفتتح المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة اول مؤتمر عربى للطباعة والورق .. يعقد المؤتمر بالاسكندرية يوم ١٧ اكتوبر الحالى .. يحضر المؤتمر مجموعة من كبار المسئولين في تطوير الطباعة في العالم العربى .. ويزور الاعضاء عدة شركات بالاسكندرية لمشاهدة تطور صناعات التعبئة في مصر ..

وزير الرى : برنامج زمنى لمعالجة مخلفات المصانع يتكلف ٢٠٠ مليون جنيه

اقرت كل من وزارة الرى ووزارة الصناعة برنامجا زمنيا جديدا لاستكمال مشروع معالجة مخلفات المصانع التى تصرف في النيل وتؤدى لتلوث المياه .

صرح بهذا المهندس عصام راضى وزير الرى وقال : يتكلف تنفيذ البرنامج ٢٠٠ مليون جنيه وقد تم اعتماد ٧٥ مليون جنيه للمشروع خلال العام الحالى ويتم تنفيذه على ثلاث مراحل .

واوضح وزير الرى ان البرنامج الزمنى لمعالجة مخلفات المصانع ينفذ في اطار الاجراءات التنفيذية لقانون حماية النيل والمجارى المائية من التلوث .

ويقول المهندس فؤاد عبدالعزيز رئيس مصلحة الرى ان خطة المعالجة للعام الحالى تتناول مخلفات المصانع الاكثر خطورة والاشد تلوثا والتى تصرف مخلفاتها مباشرة في النيل وهى ٣٦ مصنعا وتضم مصانع الغزل والنسيج والصابون والمواد الكيماوية وتتضمن ايضا مخلفات ٥٢ مصنعا تصرف مخلفاتها في المصارف و٩٩ مصنعا تصب على الصرف الصحى .

البريد السريع يربط مصر مع ٤٤ دولة في العالم

طلب المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات من المهندس حسين سكر رئيس الهيئة القومية للبريد تطوير وتوسيع نظام خدمات البريد السريع لربط مصر مع ٤٤ دولة في العالم .

سليمان متولى

بدأت الهيئة في تنفيذ توجيهات وزير النقل وتم الاشتراك في الشبكة العالمية الاليكترونية لنظام البريد السريع في العالم لتصبح مصر ثالث دولة على مستوى العالم تستخدم هذه الشبكة الاليكترونية العالمية للتنسيق وتسهيل نظام البريد السريع .. وأولى هذه الدول هى الولايات المتحدة وكندا .

وصرح عبدالرازق سالم مدير عام نظام البريد السريع بالهيئة بان النظام المصرى للبريد السريع يحقق نجاحا متواصلا خلال السنوات الثلاث .. وأضاف الى خزانة الدولة في العام الماضى ٣ ملايين جنيه ومن المنتظر أن يحقق هذا العام ٥ ملايين .

وكما قرر مجلس ادارة هيئة البريد انشاء شركة مستقلة للبريد لتستطيع مواكبة التطور العالمى لهذا النظام .

تعاون مصرى سودانى للاستفادة من المياه الجوفية بالصحراء الغربية

يقوم معهد المياه الجوفية التابع لوزارة الرى بالتعاون مع حكومة السودان وهيئة الامم المتحدة باعداد مجموعة من الدراسات بهدف التعرف على امكانية الاستفادة من المياه الجوفية الموجودة بالصحراء الغربية الممتدة بين مصر والسودان وليبيا وتشاد .

صرح بهذا الدكتور كمال حفنى رئيس معهد المياه الجوفية واضاف ان هذه الدراسات تأتى ضمن مشروع مشترك تشرف عليه هيئة الامم المتحدة ويتكلف مليون ونصف مليون جنيه .

تعميم تجربة تليفونات الميادين العامة بالاسكندرية

الاسكندرية - حمدى ياسين :

بدأ تطبيق الخدمة التليفونية العامة للمواطنين بالميادين العامة والمناطق الرئيسية بمحافظة الاسكندرية . تم الاتفاق بين المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والمستشار السيد الجوينى محافظ الاسكندرية . وذلك لتحسين وتطوير الخدمات التليفونية للمواطنين .

تم تركيب ١٠ مراكز تليفونية عامة بمناطق محطة الرمل وميدان عرابى وصفية زغلول للمكالمات التليفونية . رسم المكالمة خمسة قروش .

صرح بذلك المهندس ابراهيم الجزيرى مدير عام المنطقة الأولى لتليفونات الاسكندرية . وقال انه تقرر تعميم التجربة بعد نجاحها وذلك على مستوى الميادين العامة والرئيسية .



تدهور العلاقات بين بريطانيا والسعودية بسبب تقرير سرى

لندن - زغلول السيد :

تبذل الحكومة البريطانية محاولات يائسة لمنع حدوث قطيعة في العلاقات مع السعودية بعد نشر تقرير سرى اعده السفير البريطانى السابق في الرياض عن السعودية ينتقد الحياة هناك بقسوة وسوف تؤدى هذه القطيعة الى خسائر تبلغ بلايين الدولارات لحكومة لندن في صورة عقود تسليح ..

وقد اعد التقرير السفير جيمس كريج ونشرته صحيفة جلاسجو .

وتتعرض الزيارة القادمة للامير تشارلز وقرينته ديانا للسعودية في الشهر القادم للخطر بسبب هذا التطور .

وقد اوصى الدبلوماسيون السعوديون في لندن حكومتهم بعدم اتخاذ اجراءات صارمة ضد بريطانيا رغم انهم يشعرون بضيق شديد ازاء نشر هذا التقرير .

بيريز يقدم استقالته لرئيس اسرائيل ويرأس حكومة انتقالية لمدة ٣ أيام

تل ابيب - وكالات الانباء :

قدم شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى استقالته امس الى رئيس الدولة حاييم هيرتزوج قبل الموعد المقرر بثلاثة ايام ليتيح لخلفه اسحق شامير تولى السلطة في اليوم التالى ليوم كيبور (١٣ اكتوبر) الذى سيوافق يوم عملية التبادل للمناصب بعده بيوم وفقا لاتفاق الحكومة الائتلافية منذ ٢٥ شهرا وسوف يتم تنصيب شامير رئيسا للوزراء يوم الثلاثاء القادم بمقتضى اتفاق تشكيل الائتلاف .

اسحق شامير — شيمون بيريز

وبمقتضى هذا الاتفاق سوف يشغل بيريز منصب نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الذى كان يشغله شامير طيلة الفترة الماضية .

وسوف يرأس بيريز ، حكومة انتقالية ، حتى يوم الاثنين القادم حيث يؤدى شامير اليمين الدستورية امام الكنيست الاسرائيلى يوم الثلاثاء او يوم الاربعاء .

كان بيريز قد صرح اول امس بان حكومة شامير لن تبقى في الحكم لو فشلت في متابعة عملية السلام في الشرق الاوسط وكان شامير قد صرح بانه سوف يعمل وفق الخطوط الاساسية لتشكيل الحكومة ولكن اذا حدث خلاف حول قضايا رئيسية فان الحكومة ستسقط .

وسوف تتم عملية الاقتراع على الثقة بالحكومة دون متاعب نظرا لان كتلة ليكود وحزب العمل يحوزان الاغلبية في الكنيست . وستظل حكومة شامير في السلطة حتى الاول من نوفمبر عام ١٩٨٨ الا اذا استقال شامير او استقال بيريز وامتنع نواب حزب العمل عن مساندة الحكومة .

ومما يذكر ان حزب العمل له ٣٧ مقعدا في الكنيست بينما يمثل كتلة ليكود ٤١ نائبا .

الطيار الامريكى المعتقل في نيكاراجوا يعترف بالعمل لحساب المخابرات المركزية الامريكية

ماناجوا - وكالات الانباء :

اعترف الطيار الامريكى يوجين هاسينفوس وهو الشخص الوحيد الذى بقى على قيد الحياة بعد حادث اسقاط الطائرة الامريكية التى كانت تحمل اسلحة للمعارضين لحكومة نيكاراجوا يوم الاحد الماضى بانه كان يعمل لحساب المخابرات المركزية الامريكية في السلفادور لنقل الاسلحة والذخائر الى المعارضين في نيكاراجوا . وقال في تصريحاته للصحفيين أمس الأول انه اشترك في عشر عمليات جوية من هذا النوع من قبل .

وذكر هاسينفوس (٤٥ عاما) انه كان يتقاضى ٣ آلاف دولار شهريا لاسقاط القنابل الخفيفة والذخائر الى الثوار المعارضين لحكومة نيكاراجوا اليسارية واضاف انه عمل منذ اوائل العام الحالى لحساب شركة للخدمات الجوية كأخصائى في نقل المؤن جوا واسقاطها للثوار المعارضين في نيكاراجوا وقال ان هناك امريكيين من اصل كوبى يعملان لحساب المخابرات المركزية الامريكية قاما بمعظم اجراءات تنسيق الرحلات العشر التى سبق ان اشترك فيها وترتيب اجراءات النقل واعادة تموين الطائرات وخطط بعض الرحلات .

وقد نفى متحدث باسم وكالة المخابرات المركزية الامريكية بشدة صلة الوكالة بهذه الطائرة وركابها .

وذكرت محطة التليفزيون الامريكية « ايه . بى . سى » مساء أمس الاول ان الاوراق التى عثر عليها على متن طائرة هاسينفوس يعتقد انها تحددها كطائرة استخدمتها وكالة المخابرات الامريكية منذ عدة سنوات للقيام برحلات تجسس سرية فوق نيكاراجوا .

ومن ناحية اخرى صرح مسئول وثيق الصلة برئاسة الجمهورية في نيكاراجوا بانه ستجرى محاكمة هاسينفوس في موعد لم يحدد بعد امام محكمة شعبية تقوم عادة بمحاكمة الثوار المعارضين للحكومة . وقال انه رغم ان هاسينفوس امريكى الا انه يخضع لقوانين نيكاراجوا واضاف انه اذا ثبتت ادانته فانه يواجه عقوبة اقصاها السجن لمدة ٣٠ عاما نظرا لانه لا توجد عقوبة الاعدام في نيكاراجوا .

عمدة اسرائيلى عربى يطالب بالتفاوض مع المنظمة

واشنطن - أ ب :

طالب توفيق زياد عمدة مدينة الناصرة الاسرائيلية وعضو الكنيست الاسرائيلى الولايات المتحدة واسرائيل بالتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية اذا كانت هناك رغبة في اقرار السلام في الشرق الاوسط .

وقال في واشنطن ان الفلسطينيين يعترفون بقيادة ياسر عرفات حتى لو كانت هناك خلافات داخل منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال زياد انه والعرب الاسرائيليين سوف يحتفظون بالجنسية الاسرائيلية ولن ينتقلوا الى الدولة الفلسطينية التى ستنشأ في الضفة الغربية المحتلة .

اغلاق الحدود بين توجو وغانا

ذكر راديو اكرا امس ان غانا قررت اغلاق حدودها مع توجو دون ان يذكر سببا لهذا الاجراء . وكانت توجو قد اغلقت حدودها مع غانا في اعقاب الهجوم الذى شنته مجموعة من الكوماندوز قوامها ٦٠ رجلا على مقر اقامة الرئيس التوجولى اياديما يوم ٢٣ سبتمبر الماضى لقلب نظام حكمه

اثيوبيا تنفى تدخلها في الشئون الداخلية لجيرانها

الصادق المهدى

الامم المتحدة - أ ف ب :

اكد « جوشو وولد » وزير خارجية اثيوبيا ان بلاده لا تتدخل في الشئون الداخلية للدول المجاورة لها وقال في خطابه امام الجمعية العامة للامم المتحدة اول امس أن على جيران اثيوبيا انتهاج نفس السياسة حتى يتم توفير المناخ الملائم للسلام والتنمية في منطقة القرن الافريقى .

ولم يرد اسم السودان او الصومال في خطاب وزير الخارجية الاثيوبية . وكان الصادق المهدى رئيس وزراء السودان قد اتهم في خطابه امام الامم المتحدة قوى خارجية بمساندة المتمردين في جنوب السودان ومما يذكر ان المتمردين بقيادة العقيد جون جارانج يتخذون من اديس بابا مقرا لهم .

لقطات برلمانية

●● قرأت في جريدة « مايو » .. تصريحا هاما للرئيس حسنى مبارك بان مجلس الشورى سيكون شريكا في التشريع في الوقت المناسب .

ولاشك ان هذا التصريح من رئيس الدولة .. يضع كثيرا من الأمور في نصابها .. ويرد على كثير من « التقولات » عن مجلس الشورى .. وعن عدم فاعليته أو لزومه .. وعن الأموال « الضخمة » « الضائعة » على مكافآت الاعضاء وحضور الجلسات !

وسبق ان كتبت في هذا المكان .. مطالبا بدور أكبر لهذا المجلس .. بعد أن أثبتت التجربة القصيرة من عمره .. انه يستطيع - بكفاءة - ان يدلى بدلوه في كافة التشريعات التى يصوغها المجتمع لمستقبله .. وان يمارس باقتدار صلاحيات أى مجلس تشريعى منتخب : فهو يضم نخبة ممتازة من الكفاءات والتخصصات والشخصيات الشعبية التى قدمها الحزب الحاكم للناخبين .

ومجلس الشورى في الفترة القصيرة من عمره .. قدم دراسات وتقارير في غاية الأهمية .. لمعظم مشاكلنا وقضايانا .. وأمكن الاستفادة من الحلول المطروحة فيها .. على المستوى التشريعى والتنفيذى ..

واعرف ان بعض مشروعات القوانين التى عرضت على مجلس الشورى أولا .. أدخل عليها المجلس تعديلات جوهرية .. بعد أن أخضعها للدراسة المدققة .. والنظرة الفاحصة .. بل أعرف ان بعض هذه المشروعات قد أعيدت صياغتها تماما بعد رأى مجلس الشورى .

●● اقتربت الدورة التشريعية الجديدة . وهى تبدأ عادة في شهر نوفمبر من كل عام . وأمام مجلس الشعب في الدورة الجديدة عدة مهام :

المهمة الأولى - في رأى أغلب المراقبين - هى انجاز التشريعات التى لم يتسع وقت الدورة الماضية لنظرها ..

المهمة الثانية : هى الاستماع الى النواب وقد عادوا من دوائرهم الانتخابية بعد إجازة طويلة عايشوا فيها قضايا الجماهير وتحركوا وسط الناس .. ولابد أنهم أخذوا منهم زادا ضخما لينقلوه الى مجلس الشعب على شكل أسئلة وطلبات احاطة واقتراح مشروعات بقوانين .

ويتمنى المراقبون - للدورة الجديدة لمجلس الشعب - ان تستوعب القضايا الجماهيرية .. وتقلل من الأوقات الضائعة في تنظر استجوابات لا طائل منها .

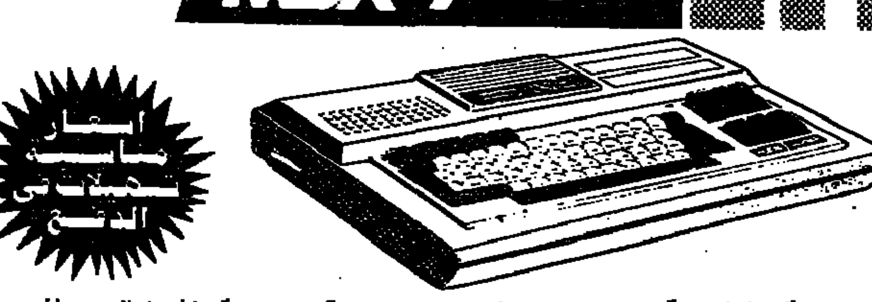
ويتمنى المراقبون أيضا أن تدع المعارضة أسلوب الاثارة .. وتنشغل بقضايا الوطن التى تحتاج الى تضافر كل الجهود لمواجهتها . وان يخفف نواب الأغلبية من الأسئلة التى تتعلق بقضايا « محلية » .. لتحاول أن يكون السؤال الموجه لوزير .. متعلقا بقضية عامة ..

ويتمنى المراقبون أخيرا .. نوعا من المشاركة الايجابية .. والتعاون المثمر .. بين كل الأطراف .. لصالح هذا الوطن .

عبدالفتاح الديب

ثروة ماركوس

صرح كوفيتو سالونجا المبعوث الخاص لحكومة الفلبين في برن والمكلف بمتابعة قضية ثروات الرئيس الفلبينى المخلوع فرديناند ماركوس بأن استرداد ثروة ماركوس التى اودعها في بنوك سويسرا يستلزم اجراءات قضائية تستغرق من عام الى عامين







نايل الثانى بعد ساندا فى سباق بورسعيد للسباحة

فاز السباح التشيكى ميشيل ساندا بسباق بورسعيد الدولى الثامن للسباحة الطويلة لمسافة ٢٨ كيلو مترا من بورسعيد الى رأس العش والعودة .. جاء فى المركز الثانى محمود نايل من مصر بفارق دقيقة واحدة ، واحتل المركز الثالث المجرى داندى جابور يليه ابراموبيش اليوغسلافى ثم لندن دانسبى وجاء سباحو مصر محمود صفوت ومحمد الوكيل واشرف بدير فى المراكز من السادس الى التاسع .. وجاءت جبزيلا كلاين المجرية اولى الهاويات تليها بيرجيت يونج الانجليزية ثم اليمى لاندميتر البلجيكية .

وكان سامى خضير محافظ بورسعيد قد أعطى اشارة بدء السباق الساعة التاسعة صباحا من أمام مبنى هيئة القناة ببورسعيد وشهد البداية يونار فارنر مندوب الاتحاد الدولى للسباحة ، الفينا ، ليللو بلريوتو الايطالى وكيل الاتحاد واشرف المنشاوى وكيل الوزارة بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة واللواء عز الدين عبدالسميع مدير أمن بورسعيد واللواء أحمد الزرقانى وكيل الاتحاد

شارك فى بداية السباق ٢٠ سباحا وسباحة من ١١ دولة : المجر وانجلترا وبلجيكا وبولندا ويوغوسلافيا وهولندا والهند وتشيكوسلوفاكيا وايطاليا والمانيا الغربية بالاضافة الى مصر . وقد تخلف عن الاشتراك السباح المصرى أيمن سعد لشعوره بآلام فى الكلى واليوغوسلافى الكسندر لشعوره بتوعك . وكانت مريم وحيد فريد سباحة مصر الأولى والوحيدة فى السباحة الطويلة قد أعتذرت عن عدم الاشتراك من قبل لاصابة ذراعها بملخ فى ماراثون الاسماعيلية يوم الجمعة الماضى

كاسباروف بطل العالم للشطرنج : لم افقد ثقتى فى نفسى خلال ٢٤ جولة امام كاربوف

قال جارى كاسباروف بطل العالم فى الشطرنج ، فى أول تعليق له بعد احتفاظه باللقب بالفوز على منافسه اناتولى كاربوف يوم الاثنين الماضى ، انه ابدا لم يفقد ثقته بنفسه وفى تحقيق الفوز حتى فى اصعب اللحظات عندما خسر ثلاث جولات متتالية وفقد تقدمه

واعترف كاسباروف (٢٣ سنة) بأن ثقته الكبيرة بنفسه قد وصلت الى درجة الغرور بعد الجولة السادسة عشرة والتى تقدم فيها على منافسه ٥ر٩ ــ ٥ر٦ بلحظة مما ادى الى خسارته للجولات الثلاث التالية واضاف انه يتطلع الى الحصول على راحة لبعض الوقت قبل المشاركة فى اى مباريات شطرنج قادمة مثل اوليمبياد العالم الذى سيقام فى دبى فى نوفمبر القادم أو بطولة الاساتذة التى ستقام فى بروكسل فى ديسمبر القادم

كان كاسباروف قد انتزع بطولة العالم لأول مرة فى نوفمبر الماضى من كاربوف (٣٥ سنة) الذى ظل محتفظا باللقب ١٠ سنوات متتالية وقد لعب البطلان معا ٩٦ جولة منذ بدء المنافسة بينهما على بطولة العالم فى سبتمبر ١٩٨٤ فاز كاسباروف ١٣ جولة وكاربوف ١٢ بينما تعادل البطلان ٧١ مرة

عقوبات لاعبى الترسانة .. هل هى قاسية .. هل هى عادلة ؟

العقوبات التى وقعها مجلس ادارة اتحاد كرة القدم على لاعبى الترسانة المخطئين فى مباراتهم مع الزمالك فى الدورى الممتاز يوم السبت الماضى والتى تراوحت بين الايقاف ٤ مباريات ، حتى ٨ مباريات ، والايقاف حتى نهاية الموسم المقبل .. هذه العقوبات مازالت محل جدال

البعض يرى انها مناسبة والبعض الاخر يرى انها اقسى من الواجب وان التوقيع لا يكون بمنع اللاعب عن اللعب مدد طويلة تمحى عن عمر من سنوات ... خاصة ان الترسانة سيستمر فى الموسم الجديد فى مستوى ليس ادبيا لاعتداء امثال الضعيف الذى لا يستحق هذا الايقاف المخل ايضا ان لاعبى غيابا والاستمرار بستلزم استراتيجة فى النشاط الخاص للاعداد

وفى حديث خاص مع مسئول تحدث عالمه ونفيد بكل من مادى الترسانة ولجنة المسابقات ومجلس ادارة اتحاد كرة القدم قال ان الهدف الاول من العقوبة هو اصلاح الاعوجاج الماحيى الذى اصاب لاعبى الترسانة بشكل واضح بعد فوزهم بكأس مصر وما اسبغه عليهم من مجد فنى ومن مكافآت وحوافز اختلفت بطلبات جديدة من ادارة النادى تشمل تعديل اللوائح الامر الذى اشاع عدم الاستقرار بين اللاعبين وجهازهم الادارى والفنى فكان ما كان ومن بينه

لاعب اتى بحركة بذيئة كشف فيها للجمهور عما يجب ان يخفيه من جسمه

لاعب خلع فردتى حذائه وحملهما عاليا فى مواجهة الحكم والجمهور وهذا اللاعب معتاد الطرد والانذار

لاعب سب حامل الراية وبصق عليه

لاعب كان قد انذر لبعد الكرة خارج الملعب وسب الحكم

لاعب دوبل عادة ضرب الحكم على يديه ٤ مرات بقصد منعه من اخراج البطاقة الحمراء او الصفراء وبلغ من قسوة الضرب ان سقط القلم من الحكم

مدرب الفريق حث لاعبيه على الضرب

واضاف المتحدث وقد حرص مجلس ادارة الاتحاد على التحقيق فى كل ما ورد بتقرير مراقب المباراة ــ محمود كامل سكرتير لجنة الحكام الرئيسية ــ وقد شمل كل ما حدث وما ورد فى التقرير الشامل الذى قدمه ايضا عميد على حشيش حامل الراية

كل هذه المخالفات وقعت فى مباراة واحدة وبعد احتساب ضربة جزاء كان يمكن للاعبى الترسانة بعدها ان يتقدموا من جديد

وقد رفض المتحدث ان يقول شيئا عما اتخذ بشأن الحكم الذى شاع انه اوقف عن التحكيم شهرين وعن السفر الى الخارج حتى نهاية الموسم ليس لانه اخطأ فى احكامه التى احتج عليها اللاعبون . ولكن لانه لم يضمن تقريره كل ما حدث .



باريس وبرشلونة تتصدران سباق تنظيم دورة الالعاب الاوليمبية لعام ٩٢

تتحدد يوم الجمعة القادم المدينة التى تنال شرف تنظيم دورة الالعاب الاوليمبية الصيفية لعام ١٩٩٢ .. والتى تتنافس فيها ست مدن .. هى وبترتيب احتمالات الفوز ، باريس وبرشلونة وامستردام وبرمنجهام وبريسبين (استراليا) وبلغراد .. وسوف تعقد اللجنة الاوليمبية الدولية فى لوزان بسويسرا يوم ١٧ اكتوبر الحالى لتحديد المدينة الفائزة ، من بين المدن التى قدمت عروضها لاستضافة دورة الالعاب الاوليمبية الصيفية .. التالية لدورة سيول الاوليمبية ١٩٨٨ .

وقد كانت كل الدلائل خلال الفترة الماضية ترشح باريس لنيل شرف تنظيم الدورة التى تتوافق مع ذكرى مرور مائة عام على دعوة الفرنسى البارون بيير دى كوبيرتان لاحياء المنافسات الاوليمبية . ولكن موجة الانفجارات التى وقعت فى الشهر الماضى واسفرت عن مصرع ١٠ اشخاص واصابة العشرات اصبحت تمثل السبب الرئيسى لخشية نيلسون بيلالو رئيس اللجنة الاوليمبية الفرنسية من رفض طلب باريس

ولعله مما يخفف من مخاوف المسئولين الفرنسيين من احتمال رفض طلبهم ان هناك مشاكل امنية ايضا فى ثلاث من اقوى المدن المرشحة وهى برشلونة الاسبانية والعاصمة الهولندية امستردام .. ومدينة برمنجهام البريطانية .. وتتفوق باريس بقوات البوليس فيها

والاسبان يشعرون بالثقة فى احتمال فوز عرضهم . وهو الرابع على التوالى ، لاستضافة الالعاب الاوليمبية .. فهم بداية يقولون ان خططهم واستعداداتهم اكثر اكتمالا من كل منافسيهم .. وبالنسبة لمشكلة منظمة ، الباسك ، الانفصالية وهجماتها المتكررة . فهم يقولون ان رجال الامن الاسبان اثبتوا قدرتهم على مواجهتها

ويعتمد الهولنديون على ان عرضهم لاستضافة الالعاب الاوليمبية فى امستردام يتميز بميزانيته المنخفضة .. مع مناخ الود والصداقة الذى يمكن ان يوفره للمشتركين .

اما مدينة برمنجهام فيبدو موقف بريطانيا تجاه مشكلة جنوب افريقيا العقبة الاساسية امام ترشيحها لاستضافة دورة العاب ١٩٩٢ الاوليمبية .. حيث ان هذا الموقف الرافض لفرض عقوبات متشددة على النظام العنصرى فى جنوب افريقيا ادى الى المقاطعة الافريقية الواسعة النطاق لدورة العاب الكومنولث ١٩٨٦ فى ادنبرة .

ورغم اقتناع اعضاء اللجنة الاوليمبية اليوغوسلافية بضعف موقفهم فى هذا السباق .. فانهم قد رفعوا شعار .. فلتبدأ دورة الالعاب الاوليمبية الآن .. فنحن مستعدون للدلالة على ان ٩٠٪ من الملاعب والتجهيزات كاملة ..

المنتخب القومى للطائرة يحتفظ بمركزه « المتأخر » فى بطولة العالم

كتب ــ جمال الزهيرى :

كالعادة .. عاد منتخب مصر للكرة الطائرة للرجال من بطولة العالم بفرنسا ، بخفى حنين ، .. وعادت معه بعض الوعود بالامل البراق فى مستقبل افضل .. حيث احتل المنتخب مركزه المفضل فى ذيل القائمة بعد ان خسر كل مبارياته باستثناء فوزه ، اليتيم ، على تايوان واستقر فى المركز ١٤ من بين الـ ١٦ فريقا المشتركة فى البطولة .

واجمالا .. فقد استطاع المنتخب المحافظة على المركز الذى ، حجزه ، منذ فترة طويلة .. ففى بطولة العالم التى اقيمت باليابان عام ١٩٧٧ جاء المنتخب فى المركز الحادى عشر (قبل الاخير) بعد ان خسر جميع مبارياته بنتيجة واحدة (٣/صفر) وفاز فى تلك البطولة على كندا فقط . وتكرر نفس السيناريو فى العام التالى فى بطولة العالم بايطاليا حيث احتل الفريق المركز الثالث والعشرين (قبل الاخير ايضا) بعد ان خسر جميع مبارياته باستثناء فوز واحد على تونس .. وفى ديسمبر ١٩٨٥ فى بطولة العالم باليابان لم يكن الحال افضل مماسبق فقد خسرت مصر امام كل من : الارجنتين واليابان والاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة وكوريا والبرازيل ٣/صفر وامام تشيكوسلوفاكيا ٣/١ ، بمعنى ان الفريق لم يفز إلا بشوط واحد فى مقابل ٢١ شوطا .

وحتى عندما فكر المسئولون باتحاد الكرة الطائرة فى الاشتراك فى بطولة العالم للانسات .. كانت الانسات عند حسن الظن بهن فحصلن على المركز الأخير فى البطولة التى اقيمت بروما فى مايو الماضى .. ومن قبيل الصدفة ان هذا المركز كان ايضا : الحادى عشر !!

نتائجنا فى البطولة .. « على قد الموجود » :

وقد صرح « احد » اللاعبين رفض ذكر اسمه خوفا من العقاب بقوله : لم يكن استعدادنا للبطولة قبل السفر كافيا حيث واجهتنا عقبات عديدة من اهمها :

عدم وجود صالة للتدريب فى متناول ايدينا ، وظروف بعض اللاعبين اعضاء المنتخب وفرق الشركات فى نفس الوقت .. كما واجهتنا بعض المشاكل فى معسكر الاسكندرية ومن بعده معسكر بورسعيد .. وبصفة عامة لم يكن استعدادنا بعد العودة من البطولة العربية فى الاردن على مستوى بطولة العالم . وفى اطار هذه الظروف ادينا مباريات طيبة وان كنا عجزنا عن تحقيق نتائج نظرا لارتفاع مستوى الفرق المنافسة .

ويجمل اللاعب وسائل تحقيق نتائج افضل فى المستقبل فيما يلى :

ايجاد مبدأ التفرغ الكامل استعدادا لمثل هذه البطولات ، وتوفير الامكانيات اللازمة كنقص عدد الكرات التى تستخدم فى التدريب واختلاف نوعيتها عن تلك المستخدمة فى بطولة العالم من حيث وزنها ، وعدم وجود صالات او حتى صالة واحدة على الاقل لتدريب المنتخبات القومية . كما كان يلزمنا قبل السفر ان نلعب ١٠٠ مباراة على الأقل كنوع من الاحتكاك الضرورى قبل البطولة . ولولا المباريات التى لعبناها فى الاردن ودورة ميكاسا لكان منظرنا فى بطولة العالم ــ بصرف النظر عن النتائج ــ « يكسف » ! وبصفة عامة نستطيع ان نقول ان ماتحقق « على قد الموجود » ويعتبر شيئا طيبا جدا .

الحرمان .. افضل :

وتعليقا على تصريح لاحد المسئولين بالاتحاد بان « الاعتذار عن البطولة كان واردا لولا الخوف من عقاب مصر بحرماننا من الاشتراك فى بطولات افريقيا القادمة » .. صرح لاعب آخر بقوله : انني افضل ــ رغم اننا بذلنا كل ما فى وسعنا ــ القرار بحرمان الاتحاد المصرى من الاشتراك فى بطولة افريقيا حتى تتغير الظروف التى تحيط بالفرق القومية . وهذا افضل من الاشتراك الرمزى الذى يعرض سمعة الكرة الطائرة المصرية للخطر ويكلف الدولة مبالغ كبيرة نحن فى أمس الحاجة لها .

مايكل سميث « زهق » من لاعبى المنتخب ..

مايكل سميث الخبير الانجليزى للاتحاد المصرى لكرة القدم .. ابدى هذا الاسبوع رغبته فى الاستقالة من مهمته قال ان لاعبى الفريق القومى الاول بسلوكهم وتصرفاتهم لا يساعدونه بل يعقدون الامور واضاف ان حوالى ١١ لاعبا منهم لهم مشاكلهم على تحساته لاعب المقاولون ومحمد عمر لاعب الاتحاد السكندرى ولاعبان او ثلاثة من الترسانة كان واضعا عينه عليهم ومجدى عبدالغنى لاعب الاهلى الذى ساعد فى عودته الى المنتخب فعل فى مباراة المقاولون ما ترتب عليه ايقافه ٤ مباريات وشوقى غريب لاعب المحلة الذى يبدو هادئا وديعا لا يترك قرارا للحكم دون اعتراض عليه واحمد شوبير لاعب الاهلى استنفد مع احد الصحفيين ولاعبو الزمالك الذين اختلفوا مع ناديهم هذا وقد اقتنع مايكل سميث بالاستمرار

مشكلة جديدة فى اتحاد المشاكل .. وتأجيل نهائى كأس السلة

كتب علاء صادق :

مشكلة جديدة طرأت فى اتحاد كرة السلة ... اتحاد المشاكل » .. فقد قررت لجنة المسابقات بالاتحاد فى اجتماعها الاخير برئاسة عادل لهيطة مساء الخميس الماضى تأجيل المباراة النهائية لكاس مصر والتى كان مقررا اقامتها الليلة بالاسكندرية بين الاتحاد السكندرى (حامل اللقب) والاهلى .. واحالة الشكوى المقدمة من نادى الزمالك بشأن اشراك الاهلى للاعب هشام صالح فى مباراتهما فى الدور قبل النهائى والتى اسفرت عن فوز الاهلى ٦٢/٧٣ الى مجلس ادارة الاتحاد .. وسيدعى مجلس الادارة الى اجتماع عاجل لاتخاذ القرار النهائى فى هذا الاحتجاج وتحديد موعد المباراة النهائية ..

وقبل الدخول فى تفاصيل شكوى الزمالك والمشكلة الجديدة لابد من استعراض شريط المسابقات المحلية فى ظل المجلس الحالى لادارة الاتحاد :

× موسم ١٩٨٥/٨٤ : تفجرت ازمة فى المباراة الاخيرة للدورى بين الزمالك والاتحاد واصيب عدد كبير من الجماهير واللاعبين فقرر الاتحاد الغاء مسابقة الدورى ! .. وبعد وقت قصير الغيت مسابقة الكأس ..! وحتى فى بطولات السيدات شهدت مباراة الاهلى وسبورتنج الاسكندرية مشكلة بعد احتجاج سبورتنج على خطأ فى ورقة التسجيل واستكملت المباراة .. وتغيرت النتيجة !

× موسم ١٩٨٦/٨٥ : نشبت اعنف ازمة بين اتحاد اللعبة والاهلى بعد اعتبار الاهلى منسحبا من البطولة ، وكان قد تعذر عليه السفر لظروف حظر التجول خلال احداث فبراير ١٩٨٦ ــ واصدر الاهلى قرارا بالغاء نشاط اللعبة وعدم التعاون مع مجلس الاتحاد .. ثم عاد واستأنفها بعد مشاورات طويلة .. وحدثت ازمة اخرى مع الزمالك لاتزال جذورها باقية بعد ايقاف عصام عبدالحميد وشطب عبدالقادر ربيع لاعبى النادى . ثم جاءت مسابقة الكأس لتشهد هذه المشكلة !

اين الحقيقة ؟

لا شك ان العلاقة المتردية بين اعضاء مجلس ادارة الاتحاد .. خاصة بين مدير الاتحاد وامين الصندوق قد تركت آثارها السلبية على سير العمل فى الاتحاد .

ومن هنا جاءت المشكلة الاخيرة وسنوردها وفقا لاحداثها بالترتيب :

١ ــ ألغى الاهلى نشاط اللعبة فى مارس الماضى واضطر لاعبه هشام صالح للسفر والعمل بالتدريب فى قطر بعد موافقة الاتحاد .

٢ ــ رجع الاهلى فى قراره .. وتقرر اقامة مسابقة كاس مصر فعاد هشام وتقدم للاتحاد بطلب العودة لاعبا وفقا للوائح الدولية التى تتيح للمحترف ان يعود هاويا .

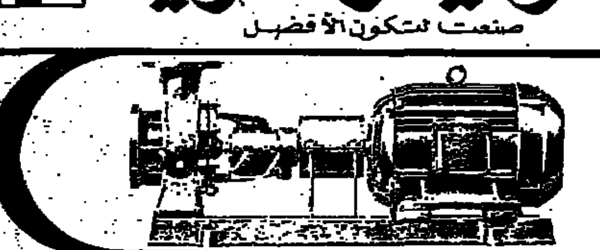
٣ ــ وافق عازر اسحق مدير عام الاتحاد وموسوعة القوانين ــ على استخراج بطاقة لاعب لهشام صالح .

٤ ــ اشترك هشام فى مباراة الزمالك وفاز الاهلى ٦٢/٧٣ .

٥ ــ فى اجتماع ودى بين مسئولى الزمالك وحنفى اسماعيل امين صندوق الاتحاد اخرج حنفى للمسئولين الطلب الذى تقدم به هشام للاتحاد يؤكد انه كان يعمل مدربا .. وعلى الفور تقدم الزمالك باحتجاج على اساس ان لائحة الاتحاد المصرى تحرم من احترف ان يعود هاويا .

٦ ــ اجتمعت لجنة المسابقات واحالت الموضوع الى ادارة الاتحاد ..



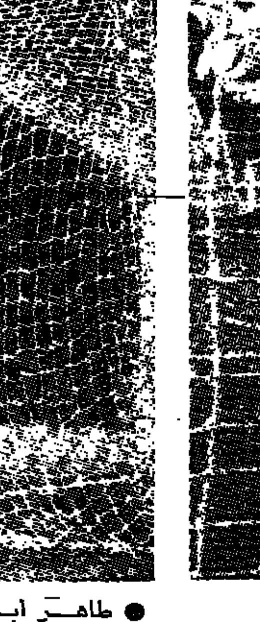




حماده حسن ... والفرحة لاتسعه بعد ان خطف خالد جاد الله هدف الاهلي الاول في مرمى اكسبريس الاوغندي

● خمسة أهداف للأهلي من بين ١٢ هدفا له في البطولة ●

أيهما يفوز الأهلي أم الاسماعيلي .. في سباق الأهداف الافريقية؟



● طاهر ابوزيد على الارض وراء مدافعي اكسبريس .. وحسام حسن يطمئن على ان كرة خالد جاد الله سكنت الشباك .. الهدف الثاني للاهلي



● طاهر ابوزيد وحارس باور ديناموز يتابعان هدف حسام حسن الثاني في مرمى بطل زامبيا

● حارس باور ديناموز يتابع بحسرة هدف حسام حسن الاول في مرماه.

وأربعة أهداف للاسماعيلي من ٧ أهداف افريقية





● هدف صعود الاسماعيلي للدور قبل النهائي .. سجله عماد سليمان في الوقت القاتل في شباك كالامو

● مصطفى عبده يحول برأسه الكرة داخل مرمى هايلاندرز بطل سوازيلاند .. الهدف الثاني للأهلي

● خالد القماش وهدف الانقاذ في الدقائق الاخيرة في مرمى مولودية وهران



ضربة راس صاروخية لحمدى نوح تاخذ طريقها لشباك حارس مرمى عاصفة موكاف بطل افريقيا الوسطى

● حماده الروبي يحرز بمهارة فائقة هدف الاسماعيلي الثاني في مرمى كالامو زائير

ونحن نشاهد الاسماعيلي في

● ونحن نذكر امجاد النادي الاسماعيلي وبروزه على الساحة الكروية في مصر. وحصوله لمصر على اول بطولة افريقية لابطال الدوري في افريقيا عام ١٩٦٩ لايمكن ان ننسى لاعبا فذا كبيرا لعب لمصر دوليا وعمره ١٨ سنة. وهو النجم الراحل رضا ساحر الكرة المصرية. الذي فقدته الملاعب يوم ٢٨ سبتمبر عام ١٩٦٥ في حادث سيارة مشئوم على طريق اسكندرية القاهرة الزراعي. زعيما لاشهر جيل لعب كرة القدم بالاسماعيلية فقد كان هو صاحب الفضل في قيادة فريق اشبال الاسماعيلي للصعود من الدرجة الاولى الى الدوري الممتاز عام ١٩٦٢ بعد كفاح مرير وطويل لمدة ٤ سنوات في دوري الدرجة الاولى ●

● لا يمكن ان ننسى لاعبا فذا كبيرا لعب لمصر دوليا وعمره ١٨ سنة.. انه النجم الراحل رضا ساحر الكرة المصرية ●

لايمكن أن ننسى رضا

وكان الاسماعيلي بعد صعوده بقيادة رضا ورفيقه شحتة كالمارد الذي خرج من سجنه ليكتسح كل من واجهه ويصبح مشكلة المشاكل للفرق صاحبة الزعامة الكروية في مصر

فرغم ضالة الامكانيات صنع رضا ورفاقه - او فرقته للفنون الكروية - اسما كبيرا لفريق النادي الاسماعيلي بفضل الولاء الذي جمعهم وقيادة رضا الصغير الذي تولى رئاسة الفريق وعمره ٢٠ سنه وكان قائدا داخل الملعب وخارجه وكان المثل والقدوة لابناء جيله

وفي هذه الفترة ذاع صيت الاسماعيلي الدراويش .. وكسب قاعدة جماهيرية كبيرة بفضل الاسلوب المتميز الذي لعب به الفريق

وقد كان حلم رضا الكبير - الذي لم يمهله القدر حتى يحققه - هو ان يحصل الاسماعيلي بقيادته على بطولة الدوري العام فقد كان مقتنعا بانه هو المقياس الحقيقي لمستوى الفريق وكان رضا يثق كثيرا في قدراته الفنية وكفاءة زملائه وموهبته الفذة ولكن كان القدر له بالمرصاد

اختطفه الموت - فجاة - وكان في اوج عظمته وودع الملاعب وداعا جميلا في مباراة تكريم الراحل رافت عطية قبل ٣ايام من وفاة رضا وذهب .. وذهبت موهبته. وترك حلمه وامنيته التي لم تتحقق تركها امانة في اعناق رفاقه وزملائه

وهنا كانت عظمة الرفاق شحته والعربي واميرو وطربوش وسيد السقا وميمي درويش وجودة وابن ابراهيم وعبدالستار وممدوح يعقوب ودعوا جثمانه الطاهر ووعدوه بتحقيق حلمه وعلقوا على صدورهم جميعا وشاحا اسود وعقدوا العزم على استرداد حتى يتحقق حلم - رضا.

وانتهى موسم ٦٦ / ١٩٦٧ وقد حقق ابطال الاسماعيلي ماوعدوا به روح رضا وعقب استلام الدرع ذهبوا به وخلفهم الالاف من جماهير الاسماعيلي الوفية الى قبر رضا للاحتفال به في المقبرة. ليشاركهم ساكنها الفرحة بالدوري وقدموا له الدرع هدية

هذه هي باختصار - قصة نجم فذ انجبته ملاعب الاسماعيلي. فكان واحدا من اشهر من لعبوا كرة القدم واصبح اسمه يرتبط بها كلما ذكرت الجماهير نجوم الكرة في الاسماعيلية

هكذا من الأصل



عمر يترفق بأهله

كان اعرابي يعاتب زوجه . فعلا صوتها صوته . فساءه ذلك منها . وانكر عليها . ثم قال . والله لاشكونك الى امير المؤمنين . وما ان كان ببابه ينتظر خروجه حتى سمع امرأته تستطيل عليه وتقول اتق الله يا عمر فينا وانك . وهو ساكت لا يقول شيئا . فقال الرجل في نفسه وهو يهم بالانصراف اذا كان هذا حال امير المؤمنين فكيف حالي . وفيما هو كذلك خرج عمر . ولما راه قال له ما حاجتك يا اخا العرب . فقال الاعرابي . قد وقعت على حاجتي ـ يعني سكت على مصيبته . لما سمع تجرؤ امرأة عمر عليه . فافسد عليه عمر الان يفصح عما جاء له ـ فقال الاعرابي يا امير المؤمنين . جئت اليك اشكو خلق امرأتي . واستطالتها علي . فرأيت عندك ما زهدني ـ اي في الكلام اليك . اذ كان عندك اكثر مما عندي . فهممت بالرجوع . وانا اقول اذا كان هذا حال امير المؤمنين مع زوجته . فكيف حالي . فتبسم عمر وقال يا اخا الإسلام . اني احتملتها لحقوق لها علي . انها طباخة لطعامي . خبازة لخبزي

القرآن الكريم
حفظ اللغة العربية من الضياع

ميونخ ـ ابراهيم راشد

انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون

بهذه الآية الكريمة استهل الدكتور عبدالستار حسنين الاستاذ [illegible] بجامعة ميونخ الالمانية ومدير المدرسة الاسلامية العربية التي يشرف عليها المركز الاسلامي بميونخ حديثه حيث يقول ان القرآن الكريم هو الذي [illegible] اللغة العربية من الضياع على مدى ١٥ قرنا من الزمان

[illegible] د. عبدالستار حسنين [illegible] اللغة العربية بجامعة [illegible] وقد اوجدته الحاجة [illegible] اسما العربية [illegible] الدراسات [illegible]

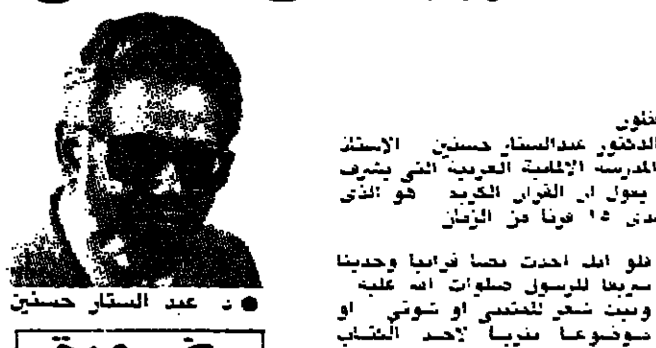
[illegible] القرآن الكريم هو الذي حافظ على اللغة العربية سليمة [illegible] بالنسبة لغير [illegible] والذين يستمعون [illegible] لغات كثيرة [illegible] الرومانية [illegible] القديمة

واصبحت عدة اللغات في [illegible] اكثر من ذلك . فان اللغة الالمانية الحالية تختلف كثيرا عن اللغة الالمانية منذ مئات من الزمان . وكذلك اللغة الانجليزية تختلف حاليا عن اللغة الامريكية مع ان الانجليزية هي الاصل وتوجد هذه الاختلافات في قواعد اللغة والصرف وموسيقى الالفاظ ومخارج الحروف

واضاف د . عبدالستار حسنين ان القرآن هو وعاء اللغة العربية الذي حفظها وحفظ قواعدها سليمة كما هي وعلى سبيل المثال فلو انه احدث منا قرانا وحدثنا شريفا للرسول صلوات الله عليه وبيت شعر للمتنبي او شوقي او موضوعا نثريا لاحد الكتاب المعاصرين فان قواعد اللغة واساليب الصرف والنحو كلها تبدو واحدة في هذا كله . لا تغيير ولا تبديل ويبدو ايضا هذا واضحا في لهجات الامة العربية من المحيط الى الخليج فالذي يكتب خطابا باللغة العربية في المغرب لاخيه في مصر او العراق او اليمن اللغة واضحة جلية وقواعدها لا تتغير

واختتم د . عبدالستار حسنين حديثه قائلا ان الامة العربية كلها تنتسب الى القرآن وليس العكس

ويؤكد هذا القرآن نفسه عندما يقول وانه لذكر لك ولقومك . اي ان القرآن هو (صيت) ورفعنا لك ذكرك فهو الذكر الخالد وتذكرة للقلوب ان تلتزم بالمعاني الكريمة المستوحاة من كتاب الله ولذلك نحن ندرس القرآن في المدرسة العربية بميونخ للتلاميذ العرب والالمان واليوغوسلاف والمغاربة وابناء ليبيا . هدفنا تعليمي فقط للاسلام بعيدا عن السياسه . مستلهمين قول الله تعالى وان هذه امتكم امة واحدة وانا ربكم فاعبدون



● د . عبد الستار حسنين

ضرورة تحديث وسائل الدعوة الاسلامية

ولا يزال الاسلام بخير ايضا والمسلمون ايضا بخير مادامت كلمة لا اله الا الله تدوى في سماء بلاد الاسلام من فجر كل يوم حتى الليل . ولا يزال علماء ومفكرو الاسلام بخير مادامو ماضين في قيادة شئون المسلمين تدعمهم كلمة الحق والحكمة والموعظة الحسنة الى الطريق المستقيم .

وعلى الرغم من طوفان السياسة الهادر واصدائه المزلزلة في كل اركان العالم بما يختلف من صراعات ومشاحنات وتدخلات وتعقيدات عالمية الا ان بلاد المسلمين تشهد مدا اسلاميا متدافعا يبعث في النفس السرور والطمانينة وهذا المد الاسلامي الجارف يأتي محملا بالوعي والاصرار على التمسك بتلابيب الحق واقرار كلمة الله في الارض

وكلما تنامى الوعي الاسلامي ازدادت اعباء المسئولية على الدعاة والمفكرين الاسلاميين في قيادة تناميات هذا الوعي ينضم اليها يوما بعد يوم من يدخلون في دين الله افواجا ويأتون من كل فج عميق بعد ان هداهم الله ليشهدوا منافع لهم وينعموا بانسانيتهم في كنف الاسلام

ان الظروف الراهنة تحتم علينا ضرورة التماسك والترابط الاسلامي وتفرض على كل مسلم ان يكون صورة صادقة لاسلامه في تعامله مع المسلمين

ان الحب والتواد والتراحم والتعاون والتسامح هي مصابيحنا الاسلامية المضيئة ويفرض علينا اسلامنا ان نحرص على استمرارها مضيئة حتى يقوى تماسكنا وترابطنا ويظل الطريق الاسلامي مضيئا امام كل القادمين .

ان التطورات الحديثة التي تأتي محملة بكل الوسائل يقابلها هذا المد الاسلامي الواعي وعليه فان الدعاة والمفكرين مطالبون بتطوير وسائلهم في الدعوة وتحديثها وتوجيه الاجيال الجديدة التوجيه الذي يؤمن لهم سلامة الطريق ويجنبهم اى صدمات اثناء السير وهو التطوير والتحديث الذي تقره روح الاسلام منذ ان جاء لهداية الناس في كل زمان ومكان الى ما شاء الله

صبرى عبدالله قنديل

كبير موجهي اللغة العربية بالغربية

خطبة الجمعة

لابد ان تراعى المريض وذو الحاجة

كتب الينا عدد كبير من الشباب والشيوخ يهيبون فيها بخطباء المساجد . في يوم الجمعة ان يخففوا عن الناس فان فيهم كما يقول الرسول الكريم المريض وذا الحاجة حتى ان المواطنين في مصر الجديدة اشتكوا من طول خطبة امام مسجد الخلفاء الراشدين التي تستغرق ساعة احيانا

وقد توجهت اخبار اليوم الى الدكتور الاحمدي ابو النور وزير الاوقاف بهذه الاستفسارات [illegible]

● خطبة الجمعة لابد ان تكون واعية حسب الاحداث الجارية وان يعطي الخطيب جرعة [illegible] من الهدى النبوي الشريف تدعمها بآيات القرآن في اصلاح النفوس والدنيا بمنهج الله بعيدا عن الاستغراق في اشياء غير ضرورية وبذلك يخف الخطيب على الناس وانا شخصيا طلبت من الخطباء في مساجد الدولة بالالتزام بهذه الضوابط واستلهام الهدى القرآني ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة

● ويقول فضيلة الشيخ عبدالمنعم سليمان نسلم من علماء الازهر الشريف ان خطبة الجمعة . مما يمكن ان يوزن وقتها بحديث الرسول صلى الله عليه وسلم . ان من فقه الرجل ان يطيل الصلاة ويقصر الخطبة والحديث ان دل على اطالة الصلاة وقصر الخطبة الا انه لم يحدد الوقت المقدر لذلك ومما يعتد به في هذا . حديث ام هشام اذ تقول لقد كنت اسمع رسول الله يخطب الجمعة بسورة ق . حتى حفظتها ونحن نعلم ان من سنة الرسول انه كان يبدأ خطبته بالحمد لله والثناء عليه وكان يسبق السورة بخطبة الحمد . ثم الخطبة الثانية واعتقد ان هذا يحتاج الى ثلاثين دقيقة وانا ارى ان خطب الجمعة لابد ان تدور حول المبدأ والمعاد وبينهما يمكن للخطيب ان يوقظ ضمائر المسلمين وان يجعل الحس الديني يقظا وبذلك يمكن للمسلمين ان يتحدوا ويعطوا الكثير

عبد المنعم سليمان

الدنيا بخير .. « بقية المنشور ص ١ »

ـ وتلقى مبلغ سبعمائة وخمسين [illegible] من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ الف وخمسمائة جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص [illegible] « لست وحدك » .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بحدائق القبة تبرعا لليلة القدر [illegible] « لست وحدك » .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من السيدة عقيلة محمد بدوي رفاعي من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من المهندس حسين الانصاري من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لحالة المواطن عادل علي مصطفى المنشور عنه في محرر الاخبار يوم ١ اغسطس ١٩٨٦

ـ وتلقى مبلغ مائتين وخمسين جنيها من ضياء منتصر لليلة القدر يخصص منه مائة جنيه لمعهد القلب وخمسون جنيها لمرضى السرطان وخمسون جنيها لمرضى الفشل الكلوى .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من ف . س بالمنيل تبرعا لليلة القدر يخصص للطلبة المحتاجين .

ـ وتلقى مبلغ مائة وثمانين جنيها من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص لطالب الطب المنشور عنه في « فكرة » في ٧/١٠/١٩٨٦ .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بالمعادي يخصص منه اربعون جنيها لليلة القدر وثلاثون جنيها لباب « لست وحدك » وثلاثون جنيها للطفل ياسر .

ـ وتلقى مبلغ ثمانية وثمانين جنيها من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من ن . ص اسكندرية تبرعا لليلة القدر

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير بالهرم تبرعا لاسبوع الشفاء يخصص لمرضى السرطان .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير بشارع جامعة الدولة العربية تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فتحي ابراهيم سليمان تبرعا للحالات الانسانية بليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسة وعشرين جنيها من فاعل خير بمصر الجديدة تبرعا لليلة القدر ومساعدة الطلاب والايتام .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لحالة السيدة فتحية المنشور عنها في ليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير بالبساتين تبرعا لليلة القدر يخصص لمجاهدي افغانستان .

ـ وتلقى مبلغ خمسة عشر جنيها من « صديق فكرة » تبرعا لليلة القدر يخصص لباب « لست وحدك » .

ـ وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر

ـ وتلقى مبلغ خمسة جنيهات من المهندسة علياء تبرعا لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى ماكينة خياطة ماركة « سنجر » متعددة الاغراض من ناصر وشريف يس ومحمد معتز احمد الدرويش تبرعا لليلة القدر بمناسبة بدء العام الدراسي .

٢٢٠٠ عالم من ٦٧ دولة
في مؤتمر طبي عالمي بالقاهرة !

في مدرجات الصوت والضوء يبدأ حفل افتتاح المؤتمر الدولي الخامس لمضادات الحيوية لدول البحر الأبيض المتوسط

يشترك في هذا المؤتمر ٢٢٠٠ عالم (الفين ومائتين عالم من ٦٧ دولة دفع كل واحد منهم ٣٢٥ دولارا كرسم اشتراك في المؤتمر الذي يرأسه عالم مصري هو الدكتور محمد صادق صبور استاذ ورئيس قسم الامراض الباطنية في كلية طب جامعة عين شمس .

واذا كان المؤتمر الكبير سيبدأ في مدرجات الصوت والضوء كصدمة ثقافية للمشتركين . فإن الجزء العلمي في هذا المؤتمر الفريد يجب ان نقف امامه طويلا :

ففي صباح الاثنين ٢٧ اكتوبر يبدأ النشاط العلمي للمؤتمر وهو عبارة عن محاضرتين في أول اليوم ومحاضرتين في اخر اليوم .. هذا بجانب سبع ندوات تعقد يوميا منها خمس ندوات عن الامراض المعدية وعلاجها .. وندوتين عن السرطان وعلاجه

ويصل عدد ندوات هذا المؤتمر الى ٤٤ ندوه هذا بجانب ٢٢ محاضرة لكبار علماء العالم

ولعل أهم هذه المحاضرات هي محاضرة العالم الفرنسي جورج ما تييه وستكون عن الحديث في علاج السرطان . ثم محاضرة العالم الشتين من اكسفورد وستكون محاضرته عن أول لقاح للوقاية من السرطان . والمعروف ان هذا العالم هو مكتشف فيروس حمى الغدد . وأول من توصل الى لقاح يمنع حدوث حمى الغدد وسرطانها

أما العالم الانجليزي وليام فإنه يلقي محاضرة عن اكتساب الميكروبات للمناعة

وبالنسبة للابحاث التي قدمت الى هذا المؤتمر العملاق فقد وصل عددها الى تسعمائة بحث

والآن . أننا يجب أن نقف قليلا امام هذه الصورة السريعة لملامح مؤتمر عالمي يتم عقده بعد جهد شاق من عالم مصري هو الاستاذ الدكتور محمد صادق صبور هذا الجهد الذي استمر اربعة أعوام حتى يمكن تجميع هذا الحشد الكبير من رواد العلم في مختلف المراكز العلمية بالعالم .

فهذا المؤتمر يعتبر فرصة ذهبية للباحث المصري .. انه هنا لن يسافر للقاء عالم أو أكثر . فالفرصة متاحة أمامه الان حيث يستطيع أن يلتقي وجها لوجه مع فكر وخبرة الفين ومائتين عالم يمثلون مختلف الاتجاهات العلمية .

وعلى هذا يجب ان تسهل الهيئات الحكومية وغير الحكومية للباحثين والعاملين بها مهمة الحضور بل انه من الضروري اعتبار حضور هذا المؤتمر مهمة علمية .. ومن هنا الامل كبير في حضور المتخصصين العاملين في الجامعات الاقليمية والوزارات والقوات المسلحة

ومن البديهي ان يتم جمع المحاضرات والندوات في مرجع علمي شامل يجب أن يتوفر لكافة المتخصصين في هذا المجال .

هذا من الناحية العلمية .. أما من النواحي الأخرى فإن وجود ٢٢٠٠ عالم من مختلف بلاد العالم .. وهم في الواقع يمثلون أرقى شريحة في مجتمع هذه البلدان .. يمكن استثماره اعلاميا .. وسياحيا .

وعلى هذا يجب أن تنشط هيئة تنشيط السياحة وهيئة الاستعلامات في غزو هذه العقول الراقية واكتسابها في صف مصر .

في نفس الوقت .. يصبح من الضروري أن تقدر سلطات مطار القاهرة نوعية هؤلاء العلماء . بحيث يجب تذليل كل عقبات امام اجراءات الجوازات والجمارك . فالاخطاء التي تحدث في مثل هذه المواقف ـ مهما كانت صغيرة ـ تترك أسوأ الاثر .

بقيت كلمة شكر .. لعالم عظيم .. اعطى من جهده ووقته خلال اربعة أعوام الكثير حتى يعد أول مؤتمر عالمي من نوعه في القاهرة

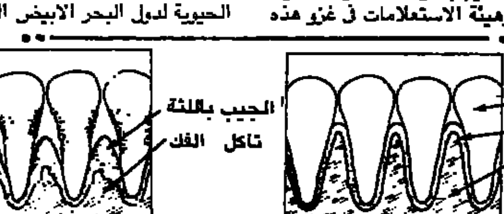
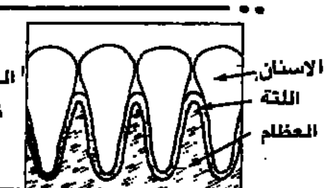
الشكر للاستاذ الدكتور محمد صادق صبور .. استاذ ورئيس قسم الامراض الباطنية بكلية طب جامعة عين شمس وعضو مجلس ادارة جمعية المضادات الحيوية لدول البحر الابيض المتوسط .

● د . محمد صادق صبور

● د . حلمي الحديدي

● د . فؤاد سلطان

علم وعلماء
يقدمه :
د . رفعت كمال

اسنانك تتحرك .. لماذا ؟

اخطر ما في هذا المرض الذي يمكن ان يصيب لثتك هو انه يكون غير مؤلم في مراحله الاولى .. وهكذا يستمر الضرر بل ويتزايد دون ان يكون هناك ألم يدفعك الى اكتشاف وجود المرض وضرورة زيارة طبيب الفم والاسنان لعلاجه في مراحله الاولى !

ويحدث ذلك بعكس الحال مع تسوس الاسنان .. الذي يصاحبه حدوث الالم بحيث يمكن البدء في العلاج وانقاذ الموقف .

والمرض الذي نتحدث عنه هو الالتهاب المزمن في اللثة

والحديث مع واحد من اكبر المتخصصين في هذا الفرع وهو الدكتور جمال العشيرى .. استاذ طب الفم وامراض اللثة بكلية طب الفم والاسنان

يقول الدكتور جمال العشيرى : عندما تبدأ اللثة في النزف البسيط قد ينزعج المريض .. ولكنه سرعان ما يطمئن لاختفاء هذه الدماء .

والواقع ان ناتج الالتهاب في اول الامر كان هذا النزف البسيط وعندما تختفي اثار الدماء تكون قد بدأت مرحلة انتاج : الصديد الذي يبتلعه المريض " .

وحلقة الالتهاب المزمن في اللثة تكون بدايتها واحدة في اغلب الحالات : عدم الانتظام في تنظيف الفم والاسنان او عدم اتمام ذلك بطريقة صحيحة .

كذلك .. هناك من يتناول طعامه على جانب واحد من الفم .. انه يشعر بالالم في الجانب الآخر .. ويهمل علاجه . وعلى هذا لا يستطيع استخدام الجانب المؤلم في تناول الطعام فيأكل على الجانب الآخر .. وهكذا تتراكم فضلات الطعام على الاسنان وتتراكم عليها البكتريا الموجودة لتبدأ في التحلل وتسبب بذلك الالتهاب البسيط غير المؤلم على حافة اللثة

ومع زيادة الالتهاب باستمرار الحالة يبدأ تكون الجيوب في اللثة .. وتستمر الاوضاع الخاطئة التي تؤدى في النهاية الى وصول الالتهاب الى عظام الفك المحيطة بجذور الاسنان .. حيث تتاكل وتفقد الاسنان ثباتها بالتدريج : .

ومع استمرار اهمال الحالة .. يزداد حدوث التاكل في عظام الفك بحيث يمكن ان تسقط الاسنان لعدم وجود ما يثبتها في مكانها بعد ان اصبحت جذورها عارية ! .

ويقول الدكتور جمال العشيرى ان الشكوى من حدوث تغيير في طعم الفم تكون ناتجة عن تحلل الدماء التي تصاحب المراحل الاولى من حدوث الالتهاب .. ولكن عند نزول الصديد تبدأ مرحلة الضرر الممتد الى اعضاء اخرى في الجسم .. فاللثة الملتهبة هنا تحولت الى بؤرة صديدية يمتد تأثيرها الضار الى : العين .. الكلى .. القلب .. الجلد .. المفاصل .. ونجاح علاج الامراض التي تصيب هذه الاعضاء يبدأ بعلاج البؤرة الصديدية الموجودة في اللثة الملتهبة .



● د . جمال العشيرى

ونصل الى السؤال الهام كيف تكون الوقاية وما هو العلاج ؟ .

يقول الدكتور جمال العشيرى ان المطلوب هو تنظيف الاسنان واللثة بطريقة صحيحة ومستمرة .. فاستعمال فرشاة الاسنان عند الاستيقاظ من النوم لا معنى له اذا اهملنا استعمالها بعد تناول الطعام .. فالمطلوب تنظيف الاسنان واللثة بعد تناول الطعام اى ثلاث مرات يوميا

ونوعية معجون الاسنان لا تهم . ولكن الافضل استعمال الفرشاة اللينة التي تحتوى على اقل عدد من الصفوف وهكذا يسهل استعمالها في تنظيف كافة الاجزاء المحيطة بالاسنان واللثة . ويتم تنظيف اللثة بالفرشاة تماما كما هو الحال مع تنظيف الاسنان . على ان يستمر ذلك لحوالي دقيقتين في كل مرة وحتى تصبح سلامة اللثة مؤكدة يجب زيارة طبيب الفم والاسنان مرة كل ستة اشهر لازالة الرواسب التي يمكن ان تكون قد تكونت

هذا بالنسبة للوقاية ولكن اذا حدث المرض فان الجيوب يجب ان تزال بالجراحة حتى تمنع استمرار تاكل عظام الفك ونجاح العلاج هنا مرتبط بالعلاج المبكر .. لأن العظام التي تتاكل لا يمكن تعويضها

بقيت مجموعة من الحقائق يجب ان نذكرها :

ـ هذه الحالة تكاد تكون منتشرة بدرجات مختلفة في ٩٩٪ من حالات اهمال نظافة الفم

ـ هذه الحالة غير معدية .

ـ يلعب التدخين دورا في زيادة احتمال الاصابة بها .

ـ تكون هذه الحالة ـ في اغلب الاحوال ـ الاساس لحدوث رائحة الفم الكريهة

ـ واخيرا .. ارجوك نظف لثتك واسنانك بعد تناول الطعام .. ومرة أخرى استخدم الفرشاة في تدليك لثتك . وهكذا تظل اسنانك ثابتة ولثتك سليمة !






عدم الموافقة على مشروعات التخزين الجديدة

طلبت وزارة التخطيط من هيئة الاستثمار وقف أية موافقات لاقامة مشروعات ثلاجات تخزين جديدة بالمناطق الحرة وذلك حتى يتم حل مشاكل المشروعات الحالية .

الهيئة سوف تبحث امكانية اتاحة الفرصة لمشروعات الثلاجات القائمة بالمنطقة الحرة ببورسعيد للقيام بعمليات التخزين للبضائع المستوردة سواء برسم المنطقة الحرة أو برسم الوارد خاصة ان القرارات الاقتصادية الاخيرة قد اتاحت الاستيراد من المناطق الحرة لكل ما هو مسموح باستيراده من الخارج .

لجنة دائمة لحل مشاكل المستثمرين

تقرر تشكيل لجنة دائمة تتولى مهمة بحث مشاكل المستثمرين بالمدن الجديدة . هذه اللجنة قرر تشكيلها المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة لبحث المشاكل التي تواجه المشروعات الصناعية التي اقامها المستثمرون المصريون في ٦ مدن هي ٦ اكتوبر و ١٠ رمضان والسادات والعامرية الجديدة والصالحية الجديدة ودمياط الجديدة .

٥٠ بنكا تعترض على قرار للبنك المركزي المصري
إتحاد البنوك يؤيد تخفيف القيود على منح القروض

تلقت إدارة الرقابة على البنوك بالبنك المركزي المصري مذكرات احتجاج من حوالي ٥٠ بنكا من البنوك العاملة في مصر . تتضمن هذه المذكرات طلبا بتخفيف القيود التي اصدرها البنك المركزي منذ فترة على منح القروض بالجنيه المصري بضمان عملات اجنبيه .

أيد اتحاد بنوك مصر برئاسة نبيل ابراهيم وجهة نظر البنوك بعد دراسة المشكلة في مجلس ادارته وبعث بمذكرة الى علي نجم محافظ البنك المركزي يطلب فيها تخفيف تلك القيود .

وكان البنك قد اصدر قرارا يقضي بمنع البنوك من منح قروض بالجنيه المصري بضمان عملات اجنبية الا لاغراض الاستيراد فقط لكن هذا القرار ـ كما تقول مذكرة اتحاد البنوك ـ كان له تأثيره على قدرة البنوك في منح الائتمان والسبب في ذلك ان كثير من الشركات وبالذات شركات المقاولات الاجنبية التي لديها عقود مقاولات بمصر تأتي بخطابات ضمان من الخارج وعندما تطلب قروضا بالجنيه المصري لتنفيذ عقودها لا توافق البنوك وفقا لقرار البنك المركزي !

ويرى عبدالغني جامع نائب رئيس اتحاد بنوك مصر ان يعقد اجتماعا موسعا لمناقشة هذه المشكلة بحيث يمكن تعديل القرار ويقول . نحن لا نطلب الالغاء ولكن تعديله بما يتمشى مع دواعي منح القروض في ظروف معينة .

ويقول عبدالغني جامع ان هذا التعديل ضروري لان بعض البنوك تتحايل على تنفيذ القرار وينطوي ذلك على تناقض لا داعي له فهناك كثير من البنوك تعطي قروضا بدون ضمان عيني (أى بضمان المركز المالي للعميل) وعندما يطلب العميل رهن وديعة له بالبنك كضمان هنا يقع البنك في المحظور طبقا للقرار بينما لو لم يتم رهن الوديعة لا يقع في المحظور .. وهنا التناقض !

شيء أخر يذكره نائب رئيس اتحاد البنوك .. يقول ان هناك بعض البنوك تتحايل على القرار .. عندما يكون لديها عملة اجنبية باسم عميل وتقرضه بالجنيه المصري وتلتزم بالقرار من ناحية الشكل فقط وليس بالمضمون بالا يذكر في منطوق التسهيل الائتماني انه القرض بضمان عملة اجنبية . وفي نفس الوقت يتم التحفظ على الوديعة او يمنع البنك العميل بصورة او بأخرى من حقه في سحب الوديعة .

ويقول عبدالغني جامع انني طلبت من البنك المركزي تعديل القرار بحيث يحقق هدفه في عدم التأثير على قدرة البنوك في منح الائتمان وفي نفس الوقت تحقيق مبدأ منح القروض لاهداف اقتصادية سليمة وليس لاغراض المضاربة على الدولار وعدم تخزينه بهدف رفع سعره والاقتراض عليه بالجنيه المصري

● على نجم ● نبيل إبراهيم ● عبد الغنى جامع

زيادة قروض البنك الدولي للدول الفقيرة ..

اشار تقرير للبنك الدولي بواشنطن الى ان العام الحالي هو عام حيوى لتنمية العلاقات الاقتصادية بين الدول الغنية والدول النامية وذلك لزيادة القروض للدول الفقيرة .

ومن المتوقع ان يزيد البنك من قروضه خلال العام المالي الحالي الى حوالي ١٧ مليار دولار

لقاءات مشتركة بين رجال الأعمال في مصر والمملكة العربية السعودية

تبدأ اليوم بالقاهرة اجتماعات وفد رجال الاعمال السعودي مع المسئولين بالاتحاد العام للغرف التجارية المصرية . وصرح محمد السيد مدير عام الاتحاد بأن زيارة الوفد للقاهرة تستمر ٥ أيام يجرى خلالها مباحثات مع ممثلي القطاع الخاص بهدف التعرف على فرص الاستثمار بمصر وإقامة مشروعات مشتركة في عديد من المجالات .

حل مشاكل الطاقة والتأمين

بورسعيد ـ نبيل القفاهني :

أعلن د . محيي الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار انه تم حل مشكلة الطاقة بالنسبة للمستثمرين وذلك باحتساب متوسط التكلفة على اساس السعر السائد عالميا في خلال الثلاثة الاشهر الاخيرة عند احتساب تكلفة الطاقة . وهو مطلب للمستثمرين تم تحقيقه بدلا من احتسابها على اساس اسعار العام السابق للمحاسبة كما كان متبعا من قبل .

وقال ان هيئة الاستثمار تجرى مفاوضات مع شركات التامين لتدخل معها شريكا في حل مشكلة الضمانات المصرفية في عمليات التصدير للمستثمرين . كما ستجنبهم دفع عمولات مقابل هذه الضمانات . ومن المنتظر حل تلك المشكلة قريبا .

واضاف ان الهيئة تعطي حاليا اولويات للاستثمارات السياحية في مجال اقامة القرى السياحية بمصر وانها ستلبي أى طلبات على الفور وخاصة في المدن الساحلية .

وسيلة أخرى

وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية تعد دراسة هامة حاليا تستهدف استبدال الاستمارة (ت.ص) الخاصة بالتصدير بوسيلة اخرى بحيث يمكن التوفيق بين تسهيل اجراءات المصدرين وبين اعادة استرداد حصيلة الصادرات لمصر .

منافسة .. على السوق الأمريكي

أعلن الدكتور محيي الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار ان الفترة الحالية تشهد نشاطا ملحوظا لإقامة مشروعات لصناعة الملابس الجاهزة في مصر . تمت الموافقة أخيرا على ٤ طلبات مقدمة من مستثمرين من الشرق الأقصى سيتم توجيه كل انتاجها الى السوق الامريكية . بالاضافة الى بعض المشروعات القائمة فعلا ببورسعيد والتي تصدر للولايات المتحدة .

قال نائب رئيس الهيئة ان هؤلاء المستثمرين جاءوا الى مصر ليأخذوا نصيبا من حصة مصر في السوق الامريكية وهي سوق مفتوحة لكل الدول ولكن عندما تزيد نسبة هؤلاء المستثمرين عن حصة مصر ستضطر لتحديد الحصة المقررة لهم حتى لا يواجه المستثمرين المصريين مشكلة نفاد الحصة المقررة لهم وتغلق أبواب التصدير امامهم لامريكا .

خناقة بين صندوق دعم السينما والغرفة على قرش صاغ !

كتبت ـ سـمية لبـيب

تقدم سامي غنيم مدير عام صندوق دعم السينما بمذكرة عاجلة للدكتور احمد هيكل وزير الثقافة لحسم المشكلة القائمة بين الصندوق وبين غرفة صناعة السينما التى اعترضت على رفع رسم الدعم على تذكرة السينما من ٥ مليمات الى ١٠ مليمات لتكون حصيلتها لصالح صندوق دعـم السـينما . بحجة ان هذه الزيادة لم يصدر بها قرار من وزير المالية وليس من حق الصـندوق الاسـتيلاء على حصيلة هذه الزيادة .

وكان ارتفاع الزيادة من ٥ مليمات الى ١٠ مليمات قد حدث بعد صـدور قرار الغاء التعامل بالمليمات وتصـل هذه الزيادة الى ٣٠٠ الف جنيه تكون حصيلة جديدة لصندوق دعم السينما لزيادة موارده .

طلب سامى غنيم تحويل مـذكرته الى المستشار القانوني للوزارة لابداء الرأى فيهـا .. وخـاصة ان مجلس ادارة الصندوق يبحث حاليا تغييـر قوانين الرسوم جميعها ورفع رسـم الدعم على تذكرة السينما الى شريحـة اعلى تصل الى ١٠ قروش .

■○■

بـاليه « كوبـا » على مسـرح سيد درويش

لاول مرة فى مصر يتم عرض باليه من كوبا . وافق د . احمد هيكل وزير الثقافة على استضافة فـرقة البـالية القـومية الكوبية فى الاسبوع الاخير من نـوفمبر القادم لتقدم عروضها على مسرح سـيد درويش بالهرم .. كما وافق وزير الثقافة ايضا على استضافة معـرض لـرسوم اطفال منغوليا ليقام فى المركز القـومى لثقافة الطفل .

مـن اجل عـيون شيريهان !

شيريهان .. تحاول ان تنهى ارتباطاتها الفنية فى السينما والتليفزيون قبل ان تتفرغ للوقوف على خشبة المسرح لتقوم ببطولة مسرحيتها الجديدة امام فـؤاد المهندس فى ثانى لقاء يجمع بينهما على المسرح بعد مسرحية « سك على بناتك » .

اخيرا استقر الرأى على اسم المسرحية لتكون « من اجل عيونك » . وذلك بعد ان بدأت البروفات ولم يتم العثور على اسم للمسرحية التى يخـرجها حسـين كمال .

شريهان تذهب يوميا الى استديو الاهرام لتنتهى من مجموعة الاستعراضات التى يخرجها لها فهمى عبدالحميد وتذهب الى المسرح بعد ذلك لتبدأ بـروفات المسرحية التى يفتتح بها الفنانين المتحدين الموسم الشتوى .

شيريهان انتهت اخيرا من تصوير احدث افلامها « مدام شـلاطة » اخـراج يحيى العلمى .

محمود عبدالعزيز .. صبى نجار فى خشب الورد !

محمـــود والهـــام شـاهين ومشـهد من أول بروفـة « تصـوير رضـا مصطـفى »

يعود محمود عبدالعزيز الى المسرح بعد غياب ١٤ عاما ليقوم ببطولة مسرحية « خشب الورد » تـاليف على سـالم اخراج الدكتور هانى مطاوع ويشاركه البطولة عبدالمتعم مدبولى والهام شاهين .

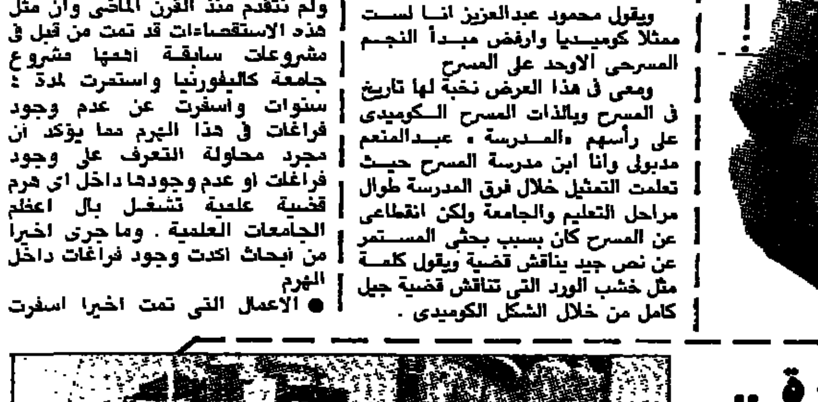
يمثل محمود فى المسرحية باللهجة العامية البورسعيدية شخصية مسعد ابو المعاطى صبى النجار الذى يحمـل فى داخله حب الشعر وحصوله على المركز الثانى فى مسابقة الشعر على مستوى الجمهورية .

ومحمود عبدالعزيز لن يمثل فقط فى المسرحية ولكنه يرقص ويغنى عـدة طقاطيق قديمة مع بعض الاغانى التى كتبها عبدالوهاب محمد ويلحنها عمار الشريعى ويـؤدى بعض الـرقصات التعبيرية مع الهام شاهين ومجموعة رقصات يصممها كمال نعيم

كانت اخر مسرحية قـدمها محمـود عبدالعزيز على خشـبة المسرح فى عـام ١٩٧٢ مع فرقة امين الهنيـدى بـاسم « لوليتا » وكانت تجربة فنيـة اسـتفاد منها بعض الشىء وبعدها تلقى العـديد من النصوص المسرحية الا ان اغلبها لم يجد نفسه فيهـا حتـى عثـر على نص مسرحية خشب الورد

ويقول محمود عبدالعزيز انـا لسـت ممثلا كوميـديا وارفض مبـدأ النجـم المسرحى الاوحد على المسرح

ومعى فى هذا العرض نخبة لها تاريخ فى المسرح وبالذات المسرح الـكوميدى على رأسهم « المـدرسة » عبـدالمنعم مدبولى وانا ابن مدرسة المسرح حيـث تعلمت التمثيل خلال فرق المدرسة طوال مراحل التعليم والجامعة ولكن انقطاعى عن المسرح كان بسبب بحثى المسـتمر عن نص جيد يناقش قضية ويقول كلمـة مثل خشب الورد التى تناقش قضية جيل كامل من خلال الشكل الكوميدى .



٣٠ عالم آثار مصريا يصدرون بيانا يؤيد الابحاث التى أجريت فى الهرم

٣٠ عالما مصريا اصدروا امس تقريرا كاملا عن الاعمال التى قامت بها اخيرا البعثة المصرية الفرنسية داخل الهرم الاكبر يقول التقرير :

● ان ما حدث ضرورة ملحة فى حقل علم المصريـات المرتبط بـدراسـة الاهرامات . خاصة اذا وضعنا فى تقديرنا ان الاسرار العلمية خاصة بالنسبة لهرم خوفو لازالت مجهولة ولم نتقدم منذ القرن الماضى وان مثل هذه الاستقصاءات قد تمت من قبل فى مشروعات سابقـة اهمها مشروع جامعة كاليفورنيا واستمرت لمدة ٤ سنوات واسفرت عن عدم وجود فراغات فى هذا الهرم مما يؤكد ان مجرد محاولة التعرف على وجود فراغات او عدم وجودها داخل اى هرم قضية علمية تشغل بال اعظم الجامعات العلمية . وما جرى اخيرا من ابحاث اكدت وجود فراغات داخل الهرم

● الاعمال التى تمت اخيرا اسفرت عن نتائج هامة تتمثل فى كميات الرمال الناعمة البالغة النقـاء التى لم يتوقعها احد من قبل ولم تعرف داخل اى هرم من اهرامات مصر كذلك تبوت استخدام احجار جيرية من طرد فى بناء الهرم هى نتائج مثيرة للغاية . كما عبرت عن ذلك الاوساط العلمية العالميـة فى امريكـا . واوروبـا .

● التقوب التى تمت لا تتجاوز فى قطرها ٣ سم وبعمق مترين للثقب لا تمثل اى اخطار على الهرم الاكبر . الذى يبلغ مجموع احجاره اكثر من ٢ مليون كتلة حجرية . وان هناك ممرا طوله ٣٠ مترا حفرها الخليفة المامون بطريقة بدائية ولم تلحق اى تاثير بالهرم وما حدث اخيرا اسلوب اتبع من قبـل فى مقبرة الحضـارات الاتروسيكية من ايطاليا وفى احد اهرامات المكسيك

● البعثة الفرنسية التى قامت بالعمل مكونة من مهندسين معماريين من خلال مؤسسة علمية معروفة فى فرنسا هى الادارة العلمية للترميم بمؤسسة فرنسا للكهرباء وقد قامت من قبل باعمال ترميمية للقطع الاثرية . التى استخرجت بمعرفة البحرية الفرنسية من تحت المـاء لعناصر قديمـة والمشروع بالكامل مقدم من خلال وزارة الخارجية الفرنسية التى بعثت مع الفريق الفرنسى وكيل الوزارة المختص وما حدث تم بنـاء على الاشراف العام للجنة الدائمة للاثار

من بين العلماء الذين رفعوا البيان الدكاترة جمال مختار رئيس هيئة الاثار السابق وعلى رضوان رئيس قسم الاثار المصرية بكلية الاثار . واحمد الصاوى رئيس قسم الاثار بجامعة اسيوط ومحمد بكر على عميد اداب جامعة الزقازيق وفاطمة حلمى استاذة الترميم بكلية الاثار ومحمد صالح مدير عام المتحف المصرى

انذار الى صفية العمرى لايقاف التصوير ودفـع مـائة الـف جنـيه غـرامة !

ارسل الكاتب والسيناريست فيصل ندا انذارا على يد محضر الى كل مـن صفية العمرى والمنتج فاروق الملثم لما لحق به من اضرار ادبية نتيجـة التغييرات التى تمت فى قصته التـى باعها لهما الامر الذى شوه العمـل بصورة كاملة كما تسلم نفس الانـذار رئيس جمعيـة مـؤلفى السـيناريو ورئيس غرفة صناعة السينما ونقيب السينمائيين طلب عادل خيرى محامى فيصل ندا ضرورة وقف تصوير الفيلم فورا ودفع تعويض مادى قدره مـائة الف جنيه لما اصاب موكله من اضرار ادبية .

وكان فيصل ندا قـد بـاع قصـة وسيناريو وحوار « نوارة والوحش » الى الفنانة صفية العمـرى وفـاروق الملثم لانتاجها وعند بـدء تصـوير الفيلم الذى اخرجه بركات اكتشـف المؤلف ان المنتج اباح لنفسه انعمل كمؤلف وسيناريست فشطب فى العمل الاصلى واجـرى تعـديلات والغـى شخصيات وضاف مواقف من خياله ! حدث ذلك بالرغم من ان قانون حماية المؤلف ينص صراحة على انه يمنـع اى حذف او تغييـر الا مـن خـلال المؤلف وحده .

القضية ينظرها القضـاء خـلال الايام القليلة القادمة هذه ليست المرة الاولى التى يتعرض لها فيصـل نـدا لمثل هذا الموقف سبق له ان ارسـل انذارا الى المخرج حسن الامام الـذى اخرج فيلم « ليالى » طالبا رفع اسـمه من على افيشات الفيلم قائلا اننى لـم اعد مسئولا عن هذا الفيلم بعـد ان عبثت به الايدى وشوهته نفس الشىء حدث بالنسبة لمسرحيته النـاجحة « اهـلا يـادكتور » عنـدما ابلـغ المصنفات الفنية بخروج الممثليـن عن النص وتم بالفعل سحب النص .

وصـــيته الأخيــرة ..

كان بمضى ايامه الاخيرة فى الغرفة رقم ٣٢٨ بمستشفى المقاولون العـرب . وخلال الساعات الصعبة التى عاشها .. لم يفضل الاطباء ازعاجه بـالزيارات .. وعندما علم اننى بالخارج طلب دخولى الغرفة .. كانت الاضواء من حوله خافته تماما . وستائر الغرفة مسدله . وعشرات الادوية والعقـاقير تغـطى كل شىء حوله..

ولمعت اصـابع يـده الـواهنة لتصافحنى .. لم يتحدث عن مرضه .. ولكنه من خـلال صـوته الخـافت الممزوج بالحشرجه تكلم عن فنـه .. ولحظتها تصورت اننى محام .. وهو يملى على وصـيته .. قـال المخـرج الراحل شادى عبدالسلام :

ـ اعلم ان كل شىء بقضاء .. فاذا لم يمهلنى المرض حتى اتمكن مـن تحقيـق حلـم حيـاتى بـاخراج « اخناتون » فاننى اتـرك عصـارة عمرى وفكرى من خـلال السـيناريو الكامل الذى اعدته لفيلم اخناتون لكى يرى النور من بعـدى وبشرط عـدم المساس بكل صغيرة وكبيرة كتبـت ورسمت تفاصيلها .. انه عمل عـالمى بكل المقاييس الفنية .. واذا كانـت الحجة التـى واجهتنـى مـن وزراة الثقافة ـ التى خذلتنى حتـى الان ـ ان تكاليف انتاج مثـل هـذا العمـل ضخمة وقـد لاتقـوى الـوزارة على تحملها .. فاننى اترك بيـن اوراقـى عروضا تلقيتها من دول عـديدة مـن اجل المشاركة فى انتاج هذا العمل .. والشرط الوحيد الذى اطلبه هو عدم تدخل هذه الدول فى سيناريو الفيلم .

بحيث يجىء فى النهاية كما كتبتـه .. وتحركت الدموع فى عينينا .. ومضت لحظات صمت حزينة . وكانه يقـول لى .. هذه هى وصيتى الاخيرة .

والان . وبعـد رحيـل شـادى عبدالسلام عن عالمنا .. هل تصـحح وزارة الثقافة غلطتها وتحقق حلمـه وتنفذ وصيته مـن خـلال زمـلائه وتلاميذه الذين عايشوا فـكره وهـو يحلم بتحقيق حلم شاء القدر ان يتـم فى غياب صاحبه عن دنيانا .

« تبارك »



قراءات

● فى كتابه « البحث عن الذات » يتحدث الزعيم الراحل أنور السادات عن العـلاقة بينـه وبيـن جمـال عبدالناصر فيقول : فى الثمانى عشرة سنة التى لازمت فيهـا عبـدالناصر كانت هناك أوقات لا أستطيع فيها أن افهمه أو أن أقـر بعض تصرفـاته .

● ويتسـاءل البعض فى حيـرة : كيف قضيت هذه الفترة الطويلة مـع عبدالناصر من غيـر أن يقـع بيننـا ما وقع بينه وبين بقية زمـلائه ؟ وفى لندن تساءل صحفى أجنبى قائلا : إما اننى كنـت لا أسـاوى شـيئا على الاطلاق . وإما انى كنت خبيثا غـاية الخبـث بحيـث تحـاشيت الصراع معه .. وبقيت أنا وحدى من رجـال الثورة الذى لم يمسسه بسوء . بـل على العكس عندما فارق عبـدالناصر الحيـاة كنـت أنـا نـائب رئيس الجمهورية الوحيد ..

● ويمضى السادات فى كتابه ويرد على هذا التساؤل الذى يصـفه بـانه ساذج . ويقول : هذا التساؤل يـدل على جهل أصحابه بطبيعتى . فلا أنا كنت عـديم الصـفة أثنـاء حيـاة عبدالناصر . ولا كنت خبيثا أو لئيما فى حياتى قط . كل ما فى الأمـر انـى وعبدالناصر كنا أصدقاء ونحن فى سن التاسعة عشرة . ثم جـاءت الثـورة وأصبح هو رئيسـا للجمهـورية .. فقلت فى نفسى أهلا وسهلا .. صديقى الذى أثـق فيـه قـد صـار رئيس جمهورية . وهـذا شىء يسـعدنى . ونفس الاحساس شعرت بـه عنـدما أصبح عبـدالناصر زعيمـا لـلامة العربية وبنى حوله هالة كبيرة ..

● وأحيانا كنا نختلف وتحـدث بيننا جفوة قد تستمر شهرين أو أكثر يرجع السبب فيها ربما الى اختلافنا فى الرأى أو الى دس بعض من لهم تاثير عليه ممن حوله . فقد كان عبدالناصر يؤمن بـالتقارير ويميـل بـطبعه الى الإصغاء للقيل والقال . وكان رد فعله عنيفا دائما اذا مـا بلغـه شىء يمس أسرته أو أمنه ..

● وطبعا كانت تنتهـى الجفـوة بينى وبين عبدالناصر مهمـا طـالت عندما يتصل بى تليفونيا ويسـألنى أين كنت طوال هذه الأيام .. ولماذا لم أتصل به ؟.. وكنت أجيب بـانه كان لا بد مشغولا وانى فضلت أن أتـركه لمشغولياته . ثم نلتقى ثـانية وكان شيئا لم يكن ..

● حدث هذا بيننا مرارا عديدة . ولكنى كنت أقـابل كل مـا يفعلـه عبدالناصر معى بالحب الخالص من جانبى . فانا دائما الى جانبه منتصرا كان أو مهزوما . ولعل هذا ما جعـل عبدالناصر يلتفت حوله بعد ١٧ سنة وينتبه الى أن هناك انسانا هو أنـور السادات لم تقم بينه وبين عبدالناصر معركة فى يوم ما .

● وهذا ما جعلنى أقول ان الحب ينتصر فى النهـاية . وقـد مـات عبدالناصر دون أن يستمتع بحيـاته كما يستمتع الآخرون .. فقـد قضـاها كلها بين انفعال وانفعال . وكان القلق يأكله أكلا . فقد كان يفترض الشك فى كل انسان مسبقا . أما أنا فكل انسان عندى برىء حتى يثبت عكس ذلك ..

كمال عبدالرءوف

جولة الفكر

هناك فرق كبير بين مـا يسـمونه التمثيلية الاذاعية أو التليفزيونية .. وبيـن المسرح .. فـالمسرح ليس تمثيلية مسرحية كمـا يعـرفه بعض أعضاء اللجان الـدرامية .. المسرح مؤسسة ثقافية قائمة بـذاتها وهـو يختلف اختلافا تاما عن بقية الالوان التمثيلية الاخرى التـى تسـجل فى الاذاعـة والتليفـزيون أو يجـرى تقديمها فى السينما كافـلام . المسرح شىء آخر مختلف عن هذا كلـه تمـام الاختلاف . فهو عرض مجسـد حـى شرط وجوده وتحققه ان يتم تقـديمه ممثلا حيا أمام جمهور حى .

نقول هذا الـكلام الأولى البـديهى حتى لا تختلط الامور من الآن لـدى ولاة الامور من الذين لهـم ولايـة أو اشراف على الاعمال الـدرامية التـى يقدمها التليفزيون . فقد قيل ان هناك اتجاها لمحـاولة تـطويع الاعمـال المسرحيـة لمـا يسـمونه حـاجة ومتطلبات العـرض التليفـزيونى .. ومؤداه ان يتم عرض المسرحيـات فى التليفزيون بعد أن يتم اعدادها بمـا يسمونه الاعداد التليفزيونى

هذا خطا كبير سـيطيح بمفهـوم المسرح ويجعـل مـن الاعمـــال المسرحية مجـرد قصص تمثيليـة مسجلة مما يتعـارض مـع اصـول المسرح وحقيقته . وهو ابتكار جديد فى بابه ولم نسمع به حتى الآن فى أى بلد من البلدان . هل سمع أحـدكم أو رأى أو قرأ عن مسرحية لكى تعرض على التليفزيون فى أى دولة ان يعد لها سيناريو وحوار . ان الـذى نعلمـه ونقرأه ونشاهده أن المسرح يعرض كمسرح خـالص فى أى تليفـزيون فى العالم بمعنـى تقـديمه على خشـبة المسرح أولا ثم تصـويره بـواسطة كاميرات التليفزيون وعـرضه كنص مسرحى متكامل الشكل والمضمون . فاذا أعد له سيناريو وكتب له حـوار خرج عن أن يكون مسرحا وأصـبح تمثيلية تليفزيونية

فالمسرح الى جـانب كونـه كمـا اسلفنا عرضا حيا على جمهور حى من المشاهدين . فهو أيضـا نص كامـل متكامل لحمته وسداه الحـوار . وان يعد لـه سـيناريو ويـكتب لهـذا السيناريو حوار فمعناه فقدان الصفة الجوهرية للمسرح

اننى اكتب لكم هذا الكلام وانا غير مصدق أن يكون هناك تفكير مثل هذا التفـكير لـدى أى لجنـة دراميـة تليفزيونية لان معنـى ذلك القضـاء نهائيا على المسرح وحين عـرض على الصـديق المخـرج محيـى الـدين مصطفى ان يخرج مسرحيتى « الليلة الحمراء » للتليفزيون وهـى تشـكل الفصل الثالث من مسرحية ثلاث ليالى كان شرطـى الأسـاسى ألا يقـدمها كمسرحية .. وانما ياخذ منها قصتها ويعدها للتليفزيون ان شـاء بحيـث يخضع الاعداد اخضاعا تاما لحـوار المسرحية كاملا . وقـد فعـل ذلك وأطلعنى على النص كما أعده الزميل ابراهيم الدسوقى بلسم « ليلـة مـن الليالى » على انها قصة ماخوذة عـن مسرحية « الليلة الحمـراء » لـكنها ليست النص المسرحى الذى قـدمه المسرح القومى من قبل . تماما كمـا هو الحال فى السينما حين تؤخذ قصة نص مسرحيـة لتحـويلها الى فيلـم

مجمل القول ان التليفـزيون وان أصبح يعرف بمسرح المستقبل .. فإن هذا التعريف لا يعنى الغاء المسرح لحساب التليفزيون .. وانما تـدعيم التليفزيون عن طريق المسرح .

نعمان عاشور

المسارح والملاهى ودور السينما ومطاعم القاهرة

دياـلوج : البداية

ـ الست معى فى ان الموضوع الذى قدمه صلاح ابوسيف . يقترب من الفيلم الذى عرض مـن قبـل اخراج ابنه محمـد ابـو سـيف ، « التفـاحة والجمجمة » ؟

★ موضوع ضياع مجمـوعة مـن الاشـخاص مختلفى النماذج فى مكان مهجور .. قديم وتنـاولته القصص العالمية .

ـ القصص العالمية قديمة . ولـكن ان يقتبس الاب والابن موضوعا واحداً . يضمه فيلمان فى وقت متقارب . فهذا هو الغريب !

★ لو امعنت النظر فستجد ان هناك اختلافا فى الجوهر .. فالابن يعتمد على سيطرة القوة . والاب انطلق من خلال العقل !

ـ الفيلمـان يتضـمنان حـكاية ضيـاع بعض الشخصيات فى جزيرة . ويظهر واحد منهم يحـاول السيطرة عليهم .

★ صلاح ابوسيف قدم نموذجا لمجتمع رمزى ، تسوده الفوضى فى توزيع الحقوق ولكى تكون هناك عدالة ـ حتى فى الظلم ـ لابد من تواجد شـخصية قوية تسيطر على المجموع لتتولى عملية التوزيع .. وفى ذلك يستاثر لنفسه بـكل المـواد المتـوافرة والفائض يقدمه للباقين ، مما يجعلـه بـالاسلوب الحديث ديكتاتورا وهذا لايمت للرمز بصلة !

★ اشار ابوسيف فى بداية الفيلم ان المـوضوع تخريفه ولكنه معروف بانه ملك الواقعية !

★ عاد فى نهاية الفيلم ليؤكد ان الـطبع يغلـب التطبع فاذا بالفيلم يصبح واقعيا !!

ـ بعد الغيبة الطويلة عن السينما ، يـطالعنا ابوسيف بتخريفه ؟!

★ اراد ان يغير من الشكل التقليـدى للسـينما الان .

ـ كان المنظر واحدا فى الفيلم !

ـ وهذه عبقرية ابو سيف ، الذى لـم يشـعرك بالملل بسبب المكان الـواحد . فـالكاميرا حـركة دائبة ، لايتعدى المشهد فى كادر واحد اكثـر مـن ثوان ، فشعر المتفـرج بـاتساع وتعـدد امـكنة التصوير .. بالاضافة الى ان الحـوادث اخـذت فى النمو ممـا يجسـد الصراع بيـن الـديمقراطية والديكتاتورية .

ـ ليس هناك قصة .. لان الشرط الاول لنجاح اى قصة هو ان يكون هناك حكاية !

★ هذا فى القصة المقروءة .. امـا فى الصـورة فتختلف تماما ـ هناك الابهار والمنـاظر والحـركة وسرعة الايقاع . وكل ذلك متوافر فى (البداية) !

● الممثلون !

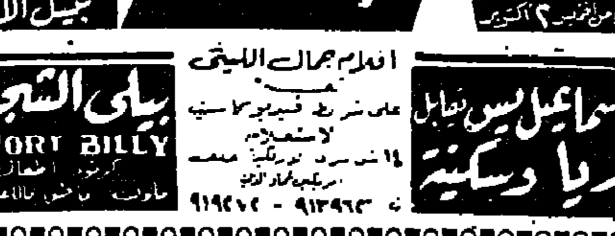
★ على رأسهم جميل راتب المتميز فى شخصيته . ويجعلك تخرج من دار العرض وانت تتذكره .. اما فريق الممثلين احمد زكى ـ يسرا ـ سـعاد نصر ـ حمدى احمد ـ صبرى عبد المنعم ـ نجاة على . فلم يكن الا ادوات فى يـد المخـرج لايصـال مفهـومه الخاص !

ـ ويبدو انى اتخذتك اداة لتعذيبى !

عصام بصيلة







ترحيل مطربة .. ليست لها جنسية !

قامت سلطات الامن بترحيل احدى المطربات الى دولة عربية شقيقة لعدم حصولها على تأشيرة اقامة بالقاهرة. رغم انها كانت تغني في بعض الملاهي والفنادق . الغريب ان المطربة لم تكن تحمل جنسية أية دولة في العالم . أي انها كانت « بدون جنسية » !

محاكمة عاملين تسببا فى تعطيل ٥٠٠ تليفون !

كتب - حمدى ياسين :

امر شيرين سامي البربرى وكيل نيابة الاسكندرية بحبس عاملين بسنترال محطة مصر بالاسكندرية حبسا مطلقا بتهمتي التسبب في تعطيل ٥٠٠ خط تليفوني والاستيلاء على المال العام

وكان العاملان يقومان بنزع اغلفة كابلات التليفونات المصنوعة من الرصاص ويقومان ببيع الرصاص للتجار باسعار زهيدة وتبين انهما استوليا على رصاص الكابلات من غرف تفتيش التليفونات بست مناطق وتمكن رجال مباحث التليفونات من القبض عليهما فامرت النيابة بحبسهما وتقديمهما الى المحاكمة

سقط من الطابق العاشر

كتب - لبيبة عبد العزيز

ابلغ حداد مسلح العقيد جمال الشاذلي مأمور قسم شرطة الهرم عن سقوط زميل له من فوق السقالة في الدور العاشر باحدى العمارات . فلقى مصرعه في الحال .

انتقل الرائد رفعت الشريف الى مكان الحادث وتبين ان العامل كان يحاول تركيب الحديد المسلح عندما زلت قدمه فهوى من الطابق العاشر . وامرت النيابة بدفن جثة العامل بعد تشريحها .

إبراهيم خان يتنازل .. عن اتهام الشغالة

قدم الممثل ابراهيم خان بلاغا الى اسامة عبد القادر وكيل اول النيابة اتهم فيه شغالة تعمل لديه (٢٠ سنة) بسرقة مبلغ ٩٠ الف جنيه . قال انها اختفت من حقيبة وضعها في دولاب بحجرة نومه .

تم استدعاء الشغالة التي انكرت السرقة وبعد يومين عاد ابراهيم خان الى النيابة ليقرر انه عثر على المبلغ . وانه يريد التنازل عن البلاغ . فقررت النيابة حفظ التحقيق

نداء انسانى ...

● نعمات فايز سليمان .. اولادها يناشدونها العودة للمنزل .
العنوان ١٢ شارع الشيخ بجوار مساكن زينهم

حوادث وقضايا

يقدمها : محمود صلاح

حريق في عمارة مجدى عبد الغنى !

تلقى العقيد فيليب عبد الملاك مأمور قسم شرطة العجوزة بلاغا من مجدى عبد الغني لاعب كرة القدم بالنادي الاهلي عن نشوب حريق في منور عمارته بالعجوزة .

انتقل الملازم اول عبد الفتاح سعد الى العمارة حيث اكتشف ان الحريق نشب في قمامة القاها السكان بالمنور وتم تحرير مذكرة بالواقعة .

طالب يلقى مصرعه غرقا .. فى حادث تصادم !

والقصة بدأت عندما تلقى العقيد حسام زغلول مأمور قسم شرطة قصر النيل بلاغا عن وقوع تصادم فوق كوبرى أكتوبر في الثالثة صباحا . بين سيارة أجرة وسيارة نقل . أسرع المقدم محمود حزين الى مكان الحادث وكانت المفاجأة انه اكتشف وجود دراجة « مهشمة » ملقاة على جانب الكوبرى . وعندما سأل قائدى السيارتين المتصادمتين عن قائد الدراجة أنكرا وجوده . لكن شخصا تقدم وقرر انه كان يسير فوق الكوبرى بعد الحادث بدقائق وسمع صوتا يستغيث قائلا : إلحقوني !

قام الرائد مصطفى سعد بتحرير محضر بالحادث . وتم ابلاغ أقسام الشرطة التي تقع بمحاذاة كورنيش النيل . وبعد أيام ظهرت عند شاطئ بولاق جثة طالب غريق . وتم ابلاغ أسرته التي حضرت الى قسم شرطة قصر النيل حيث تعرفوا على دراجته المهشمة .

وتبين ان الطالب يعمل في المساء في أحد الفنادق ويعود لمنزله بالدراجة . وان السيارتين عندما وقع التصادم قذفتا به من فوق الدراجة الى النيل .

حيث لقى مصرعه باسفكسيا الغرق .

وتم احالة سائقي السيارتين الى النيابة للتحقيق معهما بتهمة القتل الخطأ .

يسرقون سجاجيد « عجمى » قيمتها ١٥٠ الف جنيه

تلقى اللواء محمد عفيفي مدير أمن كفر الشيخ بلاغا من أرملة قالت إنها عادت من القاهرة الى فيلتها بقريتها التابعة لمركز دسوق لتكتشف ان اللصوص تسللوا الى الفيلا وسرقوا اجهزة وسجاجيد عجمي تقدر قيمتها بحوالي ١٥٠ الف جنيه .

طلب العقيد صلاح ابو ريه من المقدمين محمد منصور وعبدالفتاح سليمان سرعة القبض على الجناة وكشفت التحريات ان ٤ من العاطلين ارتكبوا الحادث وتم القبض عليهم واعترفوا بالسرقة فامرت النيابة بحبسهم

في بيتنا ... مصنع صابون ؟

تمكن رجال المباحث بالاسكندرية من ضبط مصنع صابون بدون ترخيص داخل شقة عامل بمنطقة كرموز . تبين ان العامل استقال من عمله منذ شهور وحول شقته الى مصنع للصابون . القى العقيد صالح خميس القبض عليه وتم ضبط محتويات المصنع واحيل الى النيابة ..

الترساوى يطارد .. تجار الهيروين بالباطنية

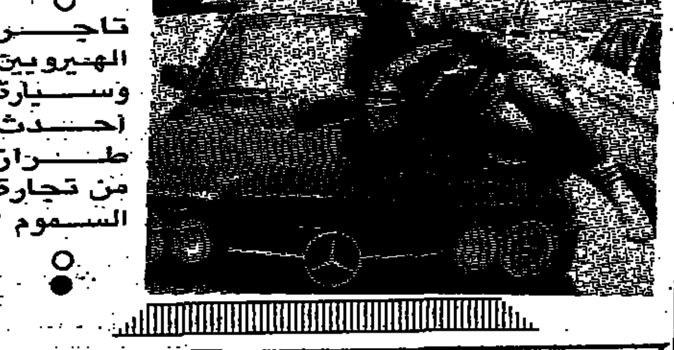
مازال العميد عصام الترساوى مدير مكافحة العقاقير التخليقية بادارة مكافحة المخدرات يطارد تجار السموم البيضاء بالباطنية ويتعقبهم واحدا بعد الآخر . تمكن ورجاله في الإسبوع الماضي من ضبط احد تجار السموم ومساعديه .

وكانت المعلومات التي تلقاها اللواء حسني عبدالعظيم مدير ادارة مكافحة المخدرات قد أشارت الى ان شابا من عائلة معروفة بتجارة المخدرات بالباطنية . يتخذ من محله وكرا لعقد صفقات الهيروين .

طلب اللواء عبدالواحد اسماعيل وكيل الادارة من العميدين محمد عباس مدير العمليات وعصام الترساوى وضع خطة للقبض على المتهمين . وكشفت تحريات العقيدين علاء عبداللطيف وسامح الخولى ان المتهم يمتاز بالحرص الشديد وانه يستعين بميكانيكي في المغادى لتخزين الهيروين وبعاطل من الباطنية في عمليات النقل .

تم تحديد ساعة صفر يكون المتهم فيها داخل مخزن الهيروين وفي اللحظة المناسبة . قام العقيد محمود عبدالرشيد والمقدمون يحيى ابو اسماعيل وخالد ممدوح وياسر ابو شلدى بمداهمة الوكر تحت قيادة العميد الترساوى .. وتم القبض على المتهم وساعده وبحوزتهم نصف كيلو جرام هيروين « وخلاط » يستخدم في خلط المخدرات ومبلغ ٥٩ الف جنيه .. وتم احالة المتهمين الى النيابة التي امرت بحبسهما وبالقبض على المتهم الثالث الهارب





تاجر الهيروين وسيارة احدث طراز من تجارة السموم !

عاطل يخدع .. ١٩ من العاملين بالفنادق الكبرى ويستخدم شركة وهمية بالكويت

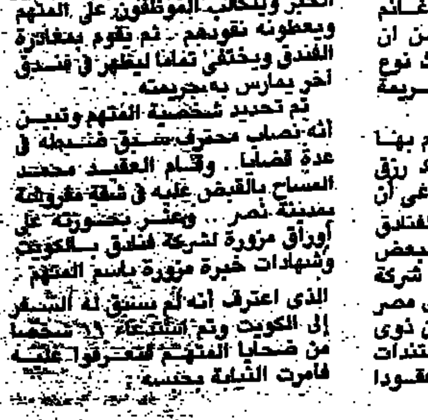
تمكنت شرطة السياحة والآثار من القبض على عاطل استطاع خداع عدد كبير من موظفي الفنادق الكبرى . والاستيلاء على أموالهم بزعم قدرته على تسفيرهم للعمل في شركة فنادق وهمية بالكويت .

وكان اللواء فؤاد علام مدير شرطة السياحة والآثار قد تلقى اكثر من بلاغ من أشخاص يعملون بالفنادق الكبرى . عن قيام أحد الأشخاص بالنصب عليهم وايهامهم بانه مندوب لشركة فنادق بالكويت . ومكلف بالتعاقد مع موظفين للسفر والعمل هناك . وتمكن بذلك من الاستيلاء على مبالغ مالية منهم .

عقد العقيد كمال خليفة مدير مباحث السياحة والآثار والعقيد مجدى حسين رئيس المباحث اجتماعا شهده اللواء سمير غانم والعقيد محمد المساح وتبين ان البلاغات كلها متشابهة من حيث نوع الضحية واسلوب ارتكاب الجريمة وأوصاف المتهم .

وكشفت التحريات التي قام بها المقدمان عصمت البنا وأحمد رزق تحت اشراف اللواء محمد المراغي أن المتهم كان عادة يقيم في أحد الفنادق الكبرى وينفق ببذخ ويزعم لبعض موظفي الفندق أنه يعمل في شركة فنادق كبيرة بالكويت وحضر إلى مصر للتعاقد مع بعض العاملين من ذوى الخبرة . ثم يطلعهم على مستندات تؤكد أقواله . ويحرر لهم عقودا للعمل مقابل ٣٠٠ جنيه من كل شخص . وبطريقة تلقائية ينتشر الخبر ويتكالب الموظفون على المتهم ويعطونه نقودهم . ثم يقوم بمغادرة الفندق ويختفي تماما ليظهر في فندق آخر يمارس به جريمته .

تم تحديد شخصية المتهم وتبين أنه نصاب محترف سبق ضبطه في عدة قضايا . وقام العقيد محمد المساح بالقبض عليه في شقة مفروشة بمدينة نصر .. وعثر بحوزته على أوراق مزورة لشركة فنادق بالكويت وشهادات خبرة مزورة باسم المتهم الذى اعترف أنه لم يسبق له السفر إلى الكويت وتم استدعاء ١٩ شخصا من ضحايا المتهم فتعرفوا عليه فامرت النيابة بحبسه .



افلام فاضحة في مصنع ملابس جاهزة !!

القى رجال مباحث الآداب القبض على صاحب مصنع ملابس جاهزة قطاع خاص كان يعرض على عمال وعاملات المصنع افلاما فاضحة بالفيديو داخل المصنع !

تمكن الرائدان حسين الادوار وجمال التربيني والعقيد محمود ابوسريع من ضبط ٤٤ فيلما فاضحا وجهازى تليفزيون وفيديو داخل المصنع - كان العمال (١٠٠ عاملا و ٤٠ عاملة) يشاهدونها خلال فترات الراحة بالمصنع .

وامام اللواء حسن عبدالحليم مدير مباحث الآداب والعميدين مهند دكرورى وحسن العادلي زعم صاحب المصنع انه احضر هذه الافلام للترفيه عن العمال والعاملات بهدف زيادة الانتاج فتم احالته الى النيابة التى باشرت التحقيق معه

ضبط ٨ تجار مخدرات بسرياقوس

ضبطت وحدة مكافحة المخدرات بشبرا الخيمة كمية من الحشيش بلغت قيمتها مائة الف جنيه بمنازل ٨ تجار مخدرات ببلدة سرياقوس كانت توجيهات اللواء صلاح الشريف مساعد وزير الداخلية الى اللواء فاروق هلال والعميد السيد البدوى مدير البحث الجنائي والعميد اسامة فوزى مأمور مركز الخانكة بضرورة استمرار الحملات ضد تجار المخدرات ببلدة سرياقوس .. قامت حملة برئاسة عدد من الضباط وقد تمكن المقدم عبدالمنعم عطية مدير مكتب مكافحة المخدرات بشبرا واحمد حمزة واحمد مختار معاونا مباحث المكتب من ضبط تجار المخدرات الثمانية وفي حيازتهم كمية من المخدرات بمنازلهم وتولت النيابة التحقيق وقررت حبس المتهمين

الخانكة الطوخي القصبي

يسرقان السيارات من الفيوم لتباع في القاهرة

القى رجال مباحث الفيوم القبض على عاطلين تخصصا في سرقة السيارات ماركة « فولفو وبيجو » من الفيوم وبيعها في القاهرة .

فقد ابلغ احد الاشخاص اللواء صلاح غالب مدير امن الفيوم أنه ترك سيارته الفولفو وذهب للصلاة وعاد ليفاجأ باختفائها ثم بعد ذلك توالت بلاغات سرقة السيارات من نفس النوع .

بكلفت تحريات العميد عادل النحاس مدير البحث الجنائي تحت اشراف العميد محمد السيد مساعد مدير الامن ان عاطلين بالفيوم وراء هذه الظاهرة وتمكن المقدم مصطفى ابوالعلا والنقيب سامح فهمى من القبض عليهما والعثور على ٤ سيارات مسروقة واحيلا الى النيابة

زوجي .. أول من يعلم !

دخل الموظف « الكبير » مكتب ضابط مباحث الآداب والحيرة والارتباك يتصارعان على وجهه وفي عينيه ..

● سأله الضابط : أي خدمة ؟

■ قال الموظف بلهجة مترددة : الحقيقة انني ترددت في الحضور اليك . لكن ما باليد حيلة . لقد عدت من عملي أمس فلم أجد زوجتي في المنزل . قلت لنفسي لعلها خرجت لشراء بعض لوازمها أو لزيارة احدى صديقاتها . انتظرتها لكنها لم تحضر حتى ساعة متأخرة من الليل . بحثت عنها في بيوت الأهل والأصدقاء والمعارف . لكنهم جميعا أنكروا رؤيتهم لها . فقدمت بلاغا عن اختفائها في قسم الشرطة .. ثم نصحني بعض الأصدقاء بان ألجأ الى شرطة الآداب !

● سأله الضابط : لماذا ؟

■ أطرق الموظف الى الأرض .. ثم همس : لا أعرف !

● وما اسم زوجتك ؟

■ (......) .

وهنا اتسعت عينا الضابط ذهولا .. تململ في مقعده .. أشعل سيجارة .. تنحنح ..

● ثم قال للموظف : في الواقع .. الحقيقة .. الذى حدث أننا ضبطنا أمس احدى السيدات بتهمة مخالفة الآداب في شقة أحد الاثرياء .. وهذه السيدة تحمل نفس اسم زوجتك .. لكن ذلك لا يعني بالضرورة انها زوجتك .. فانت تعلم ان تشابه الأسماء ممكن .. وعلى أي حال لقد أمرت النيابة بحبسها ٤ أيام وهي موجودة الآن في « التخشيبة » ويمكن أن أحضرها لتتأكد انها .. ليست زوجتك !

● ● ●

وأحضروا الزوجة من « التخشيبة » ..

شقراء تعدت العشرين بقليل .. ملامح الوجه طفولية .. لكن آثار « المكياج » الصارخ .. والملابس « الضيقة » التي ترتديها أظهرتها بصورة أخرى !

ووقف الاثنان وجها لوجه ..

الزوج الموظف يحدق فيها بدهشة وذهول واستنكار ..

وهي .. تنظر اليه بلا مبالاة .. كأنها لا تعرفه !

● سأله الضابط : هي ؟

ولم يكن في حاجة الى اجابة فقد تهالك الزوج في مقعده .. وأخفى وجهه بين يديه .

■ وظل يهمس : مش معقول .. مش معقول .

طلب الضابط من جندى المكتب ان يعيد الزوجة الى « التخشيبة » مرة أخرى .

● ثم قال للزوج : للأسف .. عندى مفاجأة أخرى لك !

● ● ●

● قال الضابط للزوج : عندما ألقينا القبض على زوجتك في شقة الثرى المعروف . زعمت انها زوجته . ولكننا اصطحبناها للنيابة التى أمرت بحبسها ٤ أيام على أن تعرض بعد ذلك في جلسة على قاضي المعارضات .. وبعد خروجها من النيابة وصلت احدى صديقاتها وسلمتها ورقة . وفوجئنا بانها ورقة زواجها « العرفي » من الثرى المعروف !

والموقف الآن كالآتي .. اذا ذهبت زوجتك بعد انقضاء فترة الحبس « أربعة أيام » الى قاضي المعارضات وقدمت ورقة زواجها العرفي من الثرى فسوف يخلى سبيلها في الحال .. لكن اذا تقدمت أنت وأبلغت بأنها زوجتك فسوف يتعقد موقفها لتواجه جريمتين .. جريمة مخالفة الآداب .. وجريمة تعدد الأزواج .. فماذا أنت فاعل ؟!

■ قال الزوج وهو يغادر مكتب الضابط : سأفكر .. وأنصرف ! .

● ● ●

في الطريق الى جلسة قاضي المعارضات ..

● قال الضابط للزوجة : طريق الحرام « أخرته سوداء » .. الآن سوف يتقدم زوجك للقاضي بوثيقة زواجكما الرسمية .. وستحاكمين على جريمتين .. ألم تفكرى في بيتك وزوجك قبل أن تلجأى الى الشيطان ؟

■ هزت كتفيها .. نظرت الى الضابط بسخرية وقالت : أنت لا تعلم شيئا .. أنا الضحية الوحيدة في هذه المأساة .. والمتهم الحقيقي هو زوجي .. أنا من أسرة فقيرة ولا أملك شيئا سوى جمالي .. وعندما تقدم زوجي الموظف الكبير يطلب يدى تخيلت ان الدنيا قد ابتسمت لي وانه سينتشلني من الفقر واليأس .. لكن بعد الزواج أدركت الحقيقة البشعة .. ان زوجي يعمل بعيدا عن وظيفته الرسمية في التجارة والاستيراد .. اشترى لي الملابس الفاخرة وبدأ يتباهى بجمالي في الحفلات التي يقيمها لرجال الاعمال الذين يتعامل معهم .. وفرحت بذلك .. لكنني بمرور الوقت عرفت لماذا تزوجني .. فقد كان يطلب مني أن أكون « لطيفة » مع رجل أعمال معين هو الثرى المعروف (....) لانه الممول الحقيقي لمشروعات زوجي .. وفي السهرات بدأ الثرى يداعبني مداعبات غير مقبولة لكن زوجي كان « يغمض عينيه » لدرجة « التغابي » ثم تطور الأمر الى وجود علاقة بيني وبين الثرى الذى كان يغرقني بالهدايا والمجوهرات من ناحية ويترك حبل « الأعمال والمال » على الغارب لزوجي من ناحية أخرى .. واذا لم تكن تصدقني أستطيع أن أحضر لك من البيت خطابات بين زوجي والثرى تدل على أن زوجي .. « أول من يعلم » !

● ● ●

على باب مكتب قاضي المعارضات ..

ظل الضابط المرافق للزوجة « يماطل » في دخول مكتب القاضي . على أمل أن يحضر الزوج .. ليقدم وثيقة الزواج . وتحاكم « الزوجة المستهترة » على جريمتين .. وطال انتظار الضابط ..

ودخلت الزوجة مكتب القاضي .. قدمت وثيقة زواجها العرفي من الثرى ..

وخرجت بعد ان حصلت على البراءة ..

ولم يظهر زوجها .. حتى هذه اللحظة !

« محمود »

المطار في أسبوع

● ● في جميع مطارات العالم توجد غرفة مخصصة لحجز الاشخاص الممنوعين من دخول البلاد حيث يتم التحفظ عليهم لحين ترحيلهم مرة اخرى الى بلادهم أو الى جهات التحقيق في الداخل .. ولكن الغرفة الموجودة بمطار القاهرة صغيرة الحجم حيث يتجمع بها الرجال والنساء والاطفال لوقت طويل لحين البت في امرهم سواء بدخول البلاد أو السماح بالعودة الى بلادهم .. والسؤال لهيئة ميناء القاهرة الجوى الى متى ستظل هذه الغرفة هكذا ؟!

● ● وداخل صالة السفر بالمطار الجديد واثناء انهاء اجراءات ركاب الطائرة النمساوية المتجهة الى جنيف . وخلال مرور احد الركاب الاجانب داخل جهاز الكشف انطلقت صفارة الانذار الدالة على وجود شيء مع الراكب .. فقام المقدم محمد الحارثي بتفتيش الراكب فلم يعثر على شيء وبتفتيشه ذاتيا عثر معه على ١٠ آلاف دولار حاول الراكب اخفاءها بجوار الحزام المعدني .. وامام اللواء مدحت مسعد تنازل الراكب عن المبلغ مقابل السماح له بالسفر وعدم رفع الدعوى الجنائية ضده وقال انه يجهل القوانين الخاصة بالبلاد وبفحص جواز سفر وجد انه تردد على البلاد اكثر من ١٥ مرة مما يؤكد أنه على علم تام بقوانين العملة داخل البلاد .

● ● عثر رجال المباحث الجنائية بمطار القاهرة على سيارة بها ٥٠٠ جنيه بعد ان حاول احد اللصوص سرقتها ففي اثناء مرور الرائد محسن رياض ضابط مباحث المطار بمواقف السيارات لاحظ وجود سيارة مفتوحة وبفحصها وجد بها رخصة قيادة خاصة تخص جيهان عباس مضيفة جوية بمصر للطيران . فابلغ العميد محمد هداية رئيس مباحث المطار الذى قام بابلاغ جهاز العمليات بمصر للطيران حتى تحضر المضيفة لتتعرف على السيارة .. وفعلا اكدت المضيفة لرئيس المباحث ان جميع المحتويات سليمة .

● ● للتخفيف من خطورة الاتربة التى توجد على جانبي مهبط الطائرات بمطار القاهرة .. والتى تؤثر على محركات الطائرات واجهزتها .. حيث تودى سرعة الطائرة على المهبط قبل توقفها الى احداث عواصف ترابية تؤثر على محرك الطائرة . وقد تسببت هذه الاتربة في اعطال متعددة ببعض الطائرات بالاضافة على شكوى الطيارين . ومن أجل هذا قرر اللواء طيار عبدالعزيز بدر رئيس هيئة ميناء القاهرة الجديد سرعة العمل على تشجير المنطقة المحيطة بمهبط الطائرات .

حسن فكرى

ماذا حدث فى لقاءات البيضانى .. بالمتهمين الثلاثة
تفاصيل كاملة للقضية المتهم فيها نائب رئيس تحرير الوفد وآخرون

كيف سارت وقائع القضية التي اتهم فيها نائب رئيس تحرير جريدة الوفد وآخرين بتقاضي ١٠٠ ألف جنيه من عبدالرحمن البيضاني .

ظل رجال مكافحة جرائم الاموال العامة حوالى شهرين في متابعة وقائع القضية تحت اشراف النيابة العامة

بداية القصة يوم ١٥ اغسطس الماضي عندما ذهب الدكتور عبدالرحمن البيضاني الذى يعمل رئيسا للمجموعة الاستشارية المصرية - البريطانية - الامريكية « اجيكون » للصرف الصحي الى مبنى مجمع التحرير . حيث مقر ادارة مكافحة جرائم الأموال العامة وقدم بلاغا الى العميد فؤاد جمال عبدالقادر مدير ادارة مكافحة جرائم الرشوة واستغلال النفوذ عن تعرضه لمحاولة ابتزاز أو رشوة

البلاغ الاول

قال الدكتور البيضاني في بلاغه ان أحد العاملين في ادارة الاعلانات بجريدة « الاحرار » أخذ يلح في طلب مقابلته بمكتبه بالحلاء . حتى اضطر لمقابلته . وخلال المقابلة قال له مندوب الاعلانات الذى يدعى قنديل حاد ان في استطاعته ايقاف حملة التشهير التي تعرض لها الدكتور البيضاني في الفترة الاخيرة بواسطة بعض جرائد المعارضة وذلك مقابل مبلغ ٢٠ ألف جنيه

وقال الدكتور البيضاني أنه طلب من قنديل جاد ان يكون أكثر تحديدا في عرضه . فعاد اليه بعد أيام ويرافقه شخص يدعى هشام محمد طنطاوى يعمل رئيسا لقسم الأخبار في جريدة « الاحرار » وقال له الاثنان ان في امكانهما وقف حملة التشهير ضده لصلتهما بمحررى المعارضة الذين يقودون هذه الحملة ..

وعندما عرض العميد فؤاد جمال بلاغ الدكتور البيضاني على اللواء حسن الالفي مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة لمكافحة جرائم الأموال . طلب اللواء حسن الالفي منه استئذان النيابة لاجراء تحريات حول بلاغ الدكتور البيضاني .

وذهب العميد فؤاد جمال الى النيابة التي لم تسمح بالاذن الا بعد ان يقوم رئيس نيابة بنفسه بمناقشة الدكتور عبدالرحمن البيضاني للتأكد من جدية البلاغ . وبالفعل قام أحمد معروف رئيس النيابة - بتكليف من النائب العام - بمناقشة الدكتور البيضاني في البلاغ واستمرت المناقشة حوالى ٣ ساعات . قام بعدها رئيس النيابة باعطاء الاذن بتسجيل لقاءات الدكتور البيضاني مع المتهمين وتصوير هذه اللقاءات .

وبالفعل حدثت عدة لقاءات - تم تسجيلها وتصويرها - بين الدكتور البيضاني والمتهمين ..

- وفي أحد هذه اللقاءات قال الدكتور البيضاني للمتهمين : أنا مستعد أريح اعصابي وأشترى نفسي من حملات التشهير بأي مبلغ .. لكن لابد ان اقابل الشخص الذى يقود هذه الحملة ضدى ..

وبتكرار اللقاءات .. تبين ان المتهمين لن يستطيعا تدبير اللقاء بين الدكتور البيضاني وبين الصحفي الذى يقود الحملة ضده .

دى حاجة سهلة !

تحدث تطور جديد في القضية .. فقد ظهر « وسيط » آخر .. يعرض على الدكتور البيضاني ايقاف الحملات ضده ..

قال الدكتور البيضاني في بلاغ جديد تقدم به : ان رجل الاعمال الشاب عز فاروق عقل حضر اليه وعرض عليه ان يتوسط حتى يقوم باب « العصفورة » في جريدة « الوفد » بانهاء حملة التشهير ضده . مقابل ٥٠ ألف جنيه للصحفي سعيد عبد الخالق الذى يحرر باب العصفورة !

- وقال عز فاروق عقل للدكتور البيضاني : أنا مستعد أجيب لك تعهدات أن سعيد عبدالخالق يبطل نشر ضدك .

● سأله الدكتور البيضاني قائلا : موافق .. بشرط ان تدبر لي موعدا مع الصحفي سعيد عبدالخالق والتقى به وجها لوجه .. حتى يكون هناك التزام أدبي بان يوقف الحملة ضدى .

ومرت أيام .. ولم يتمكن عز فاروق عقل من تدبير اللقاء بين الدكتور البيضاني ومحرر العصفورة ..

وحدث تطور آخر .. وعجيب ..

فقد ظهر « وسيط رابع » .. والعجيب ان هذا الوسيط كان فاروق عقل - والد عز - وهو رجل اعمال معروف .. وهو زوج ابنة فؤاد باشا سراج الدين !

● وقال فاروق عقل للدكتور البيضاني : ولا يهمك .. أنا أخلصك من موضوع الحملة ضدك نهائيا .. بس مقابل ١٠٠ ألف جنيه

- لمين ؟

● للعصفورة نفسها .. للصحفي سعيد عبدالخالق !

- انت تعرفه ؟

- لا ما اعرفوش مباشرة .. لكني أعرف ناس لهم ثقل في جريدة « الوفد » يقدروا يأثروا عليه ..

- تقصد مين ؟

● محمد أحمد أبو الفتح .. مدير اعلانات جريدة الوفد

- مستعد .. بس تقعد ويبقى فيه مواجهة وتعهد والتزام بوقف حملة التشهير

● أوى أوى .. دى حاجة سهلة خالص .

- ادى الفلوس جاهزة .. بس لازم سعيد عبدالخالق محرر العصفورة يحضر بنفسه

● حايحصل .

بحضور رئيس النيابة

واتصل فاروق عقل بمحمد أحمد أبو الفتح وافهمه المطلوب

- فعاد محمد أبو الفتح ليتصل بفاروق عقل قائلا : أنا اتصلت بسعيد عبدالخالق . ولن يحضر وقت تسليم الفلوس .. لكن ممكن ترتيب « قعدة » مع الدكتور البيضاني ليطمئن ونقرأ « الفاتحة » لانهاء حملة التشهير !

وهكذا تحددت الساعة الواحدة والنصف من ظهر يوم الاربعاء الماضي لكي يلتقي الاربعة في فندق شبرد .. وتم استئذان النيابة العامة لتسجيل وتصوير اللقاء .. وقبل الموعد بدقائق حضر الدكتور البيضاني ثم حضر فاروق عقل .. وجاء سعيد عبدالخالق مع محمد أحمد ابو الفتح ..

وصورت كاميرات رجال الامن - بحضور رئيس نيابة - الاربعة يجلسون على أريكة دائرية ببهو فندق شبرد .. وجلس سعيد عبدالخالق بجوار الدكتور البيضاني مباشرة ..

وتم الاتفاق على انهاء الحملة ضد البيضاني .. ثم قرأ الجميع الفاتحة !

وذهب الدكتور البيضاني الى حجرة بفندق ماريوت بعد أن تم الاتفاق على أن يحضر له فاروق عقل ليتسلم مبلغ ال ١٠٠ ألف جنيه ليسلمها الى محمد أحمد أبو الفتح ليعطيها بدوره الى سعيد عبدالخالق .

وفي الموعد المحدد حضر فاروق عقل ومعه حقيبة فارغة . وبمجرد ان تسلم مبلغ ال ١٠٠ ألف جنيه . فوجىء برجال الامن يلقون القبض عليه بحضور رئيس نيابة قصر النيل . وانهار فاروق عقل . وعرض على رئيس النيابة ان يتعاون في ضبط بقية المتهمين .

وكان المفروض ان يحضر محمد أحمد أبو الفتح الى شقة فاروق عقل بشارع قصر النيل لاستلام المبلغ .. بعد ان أعطى موعدا لسعيد عبدالخالق بان ينتظره أسفل بيت فاروق عقل ليتسلمه المبلغ ..

ومرة أخرى تم استئذان النيابة لتصوير تسجيل لقاء فاروق عقل مع محمد أبو الفتح في الشقة .. وحضر محمد أبو الفتح ومعه حقيبة فارغة ! وجلس يتحدث مع فاروق عقل وهو لا يعلم ان كاميرات خفية تصوره ثم أستلم ال ١٠٠ ألف جنيه ووضعها في حقيبته !

مبروك يا عم !

في ذلك الوقت كان الصحفي سعيد عبدالخالق قد حضر بسيارته الى منطقة وسط البلد وظل يحوم حول بيت فاروق عقل عدة مرات وهو لا يعلم أن مجموعة من ضباط مكافحة الأموال العامة مكونة من العقداء علاء عباس وفاروق حافظ ورؤوف المناوى تراقبه وتقوم بتصويره من بعيد . وتنقل تحركاته لاسلكيا الى اللواء حسن الالفي ونائبه اللواء عبدالمنعم الصيرفي .

وهبط محمد أبو الفتح يحمل الحقيبة ..

- فاسرع سعيد عبدالخالق نحوه قائلا : اتاخرت ليه .. أنا قلقت وكنت حامشي .

● محمد أبو الفتح : أصل الرجل كان بيعمل الواجب معي .. اتفضل ياعم مائة ألف جنيه جديدة كلها عشرينات .. بس أوعى تقصر رقبتنا وتكتب حاجة عن الرجل (يقصد البيضاني) .

- سعيد عبدالخالق : عيب .. أنا بقالي اسبوع وقفت النشر ..

● محمد أبو الفتح : خد الشنطة ياعم .. ومبروك

- سعيد عبدالخالق : طيب حطها لي من الباب الثاني ..

وبمجرد ان وضع محمد أبو الفتح الحقيبة في سيارة سعيد عبدالخالق وادار سعيد محرك السيارة . حتى كان العميد فؤاد جمال يلقي القبض عليه ..

وفوجىء سعيد عبدالخالق .. وأخذ يصيح في هيستيريا : اشهدوا ياشعب مصر .. أنا العصفورة .. لفقوا لي قضية .

● ولم يسكت سعيد عبدالخالق .. الا عندما اقترب منه فاروق عقل ورجال الامن يحيطون به وقال له : خلاص ياسعيد .. مافيش فايدة .. ومافيش داعي للانكار .. احنا وقعنا .. بالصوت والصورة !

وبدأت النيابة التحقيق مع المتهمين في صباح الخميس حتى ساعة مبكرة من صباح أمس الجمعة .. وحضر التحقيقات أسامة سرايا ومحمد عبدالقدوس عضوا مجلس نقابة الصحفيين .. وقال سعيد عبدالخالق لمحمد عبد القدوس ان القضية المنسوبة اليه ملفقة وانه رفض تسلم مبلغ الرشوة .. وان الشرطة عاملته معاملة طيبة وان صحته على مايرام لكنه يشكو من بعض الارهاق .

محضر القضية في ٣٠٠ ورقة

المحضر الرئيسي الذى قدمته الشرطة للنيابة في القضية يحتوى على اكثر من ٣٠٠ ورقة تضم البلاغ والتحريات وتطورات القضية .

سقوط عصابة أنابيب البوتاجاز بالاسكندرية

قام رجال المباحث بالاسكندرية بالقبض على عصابة أنابيب البوتاجاز والتى تمكنت خلال اسبوع واحد من سرقة انابيب البوتاجاز من ٥٠ شقة بمنطقة محرم بك .

وكانت البلاغات قد تعددت أمام العقيد عبدالمجيد سليم مفتش المباحث والعقيد على السيسي مأمور محرم بك من بعض أصحاب الشقق .

وكشفت تحريات المقدم طارق زمزم رئيس المباحث عن شخصية اللصوص الاربعة الذين كانوا يتابعون عمال الانابيب أثناء قيامهم بتغيير الانابيب لأصحاب الشقق وبعد انصرافهم كانوا يتوجهون للشقة بحجة ان الانبوبة التى سلمت لهم معيبة وانهم سيقومون بتغييرها وبعد ان يتسلموا الانبوبة ينصرفون بها الى غير رجعة .

اعترف افراد العصابة وأرشدوا عن انابيب البوتاجاز .

البقاء لله وحده
عميد عائلة
أبو شعرة بدمنهور

شيعت أمس جنازة المرحوم الحاج

رجب أبو شعره

التاجر بدمنهور

نجل المرحوم الحاج على أبوشعره وزوج كريمة المرحوم صابر عبدالرحمن زغلوله والد على ومحمد التجار بدمنهور واحمد وجيهان الطالبين بالثانوى ووالد حرم على أبو محمد ومحمد قمح التجار وشقيق حرم المرحوم محمد القماش والمرحوم عبده عبدالغنى وأحمد أبو محمد ومحمد عشيبة وابن عم حسين أبوشعره وأخوته وبسيونى أبوشعره وأخوته وقريب ونسيب جميع عائلات دمنهور تلغرافيا دمنهور.

○*○

حسنى كسبه مدير مكتب الاخبار يشاطر عائلات أبوشعره أحزانها

○

الحاج حسن احمد الحملى

ينعى بمزيد الحزن والاسى أخاه الحاج رجب ابو شعره للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

آل واق بديروط الشريف

وملوى والمنيا وأسيوط والقاهرة ودمنهور ينعون بمزيد الحزن والاسى عميدهم

أبو بكر احمد واق

التاجر بديروط الشريف

والمأتم والعزاء تلغرافيا : ديروط الشريف.

○*○

عبدالحميد الصواف يعزى الأسرة

مدرسة قويسنا الثانوية بنين

تشاطر الزميل محمد الحشمى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة واسع الرحمة

ناظرة واسرة مدرسة الفردوس

تشاطر الزميلة نجات مدنى الاحزان لوفاة شقيقها حسنى مدنى للاسرة الصبر

كلية فيكتوريا بالاسكندرية

مجلس الادارة ومجلس الاباء والعاملون بالكلية يشاركون الزميلة نيفارت ارداش الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المهن الزراعية بالسويس

تنعى والد المهندس مصطفى نون للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الفنية المتقدمة التجارية بطنطا

وكيل المديرية وأسرة المدرسة ينعون والد الزميل عقيفى على عبدالرحمن

مدرسة المنيرة الجديدة/أ بامبابة

تنعى ببالغ الحزن والاسى شقيق الزميل محمد ابوالفتوح للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

حكام العاب القوى

يشاطرون الزميل فتحى على ريحان الاحزان لوفاة شقيقه وللاسره العزاء

اسرة مدرسة الفروسات الاعدادية

تشاطر الاستاذ محمد عبدالسلام اليمنى الاحزان لوفاة المرحومة والدته

جمعية تنمية المجتمع بالريدانية

دقهلية والاهالى ينعون بمزيد الحزن والألم الابن البار الدكتور محمود سليم صاحب اجزاخانة سليم بالريدانية للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

رئاسة مركز السنطة

اللواء جلال الغنيمى رئيس المركز وأعضاء المجلس التنفيذى يشاطرون المهندس رفعت كشك الأحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

هندسة كهرباء اسنا

مدير الهندسة والعاملون يشاطرون الزميل عبدالدايم عبدالسلام الاحزان لوفاة والده للفقيد واسع الرحمة

ضرائب الأدوات المنزلية بالاسكندرية

المدير العام ومديرو الحجز والتحصيل والفحص والعاملون بالمأمورية يشاطرون الزميل محمد كامل الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس المحلى لمدينة شربين

ينعى ابنا من أبنائه المخلصين

المرحوم شمس سرور

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المشتريات المحلية بغزل شبين

الكوم تشاطر الزميل فوزى أبو قورة الأحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة الناصرية المسائية للبنات

تشارك الزميلة فاطمة ابراهيم الأحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء.

مدرسة الفرما ببورسعيد

تشاطر الزميلتين ابتسام وايمان سليمان جبر الأحزان لوفاة والدهما العزيز

جمعية رعاية الطلاب بالغربية

الأعضاء يشاطرون الاستاذ أحمد عبدالغفار حمودة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة ولسيادته خالص العزاء

مؤسسة أخبار اليوم

قطاع النشر المدير العام ونائب المدير العام وقطاع الاستيراد يشاطرون الاستاذ فؤاد طاحون وكيل فرع بنك القاهرة/ قصر النيل لوفاة والده

○*○

بنك القاهرة/ قصر النيل

المدير العام ونائب المدير العام والعاملون بالفرع يشاطرون الاستاذ فؤاد طاحون وكيل الفرع الاحزان فى وفاة والده للفقيد الرحمة

الشركة المصرية لكبس القطن

رئيس وأعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم ومديرو الادارات وجميع العاملين بالشركة يشاطرون

السيد/ محمد جودة محمد السيد مرزوق

الاحزان لوفاة السيدة والدته تغمد الله الفقيدة برحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

نعى هيئة الآثار

أحمد قدرى رئيس مجلس ادارة هيئة الآثار المصرية

ينعى بمزيد من الحزن والاسى

الفنان العظيم
أ. شادى عبدالسلام

الذى ضحى بكل ما تمثله مواهبه المتعددة فى الفن السينمائى والعمارة والفنون التشكيلية وثقافته الرفيعة الشاملة رمزا أصيلا للابداع الشامخ والموقف الانسانى الواعى من قضايا عصره

تغمده الله تعالى بعميم رحمته والهم أهله وأصدقاءه وجماهير المثقفين المقدرين لمآثره وعطائه الصبر والسكينة

بنك التنمية والائتمان بالباجور

اسرة الفرع وبنوك القرى والشون ينعون بمزيد الاسى والحزن الزميل شكرى حافظ على ببنك قرية سبك للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة ملحقة المعلمين الابتدائية

بعزبة النخل ف ١ ـ اسرة المدرسة تنعى الاستاذة الزميلة انصاف ابراهيم السخاوى

أسرة مدرسة الرشاد بسوهاج

تشارك الزميلة اعتدال محمد السيد الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة

احمد عرابى الثانوية بالزقازيق

اسرة المواد الاجتماعية تشاطر عبدالمنعم الظواهرى ومحمد ربيع الاحزان

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

الحاج سيد عبدالحميد
عميد عائلة محمود على

يتقدم اولاده عبدالحميد وعلى ومحمد ومحمود وحسن والعائلة بالشكر لكل من واساهم فى فقيدهم وستقام ذكرى الاربعين اليوم السبت بالمنزل بعزبة ابراهيم بك ببهتيم

... والرجال أيضا يتعاطون الحبوب !

بدأت الحكاية باعلان صغير في الصحف يقول :

« مطلوب متطوعون يوافقون على اجراء تجربة جديدة لتنظيم النسل »

وقال الاعلان :

« الرجال وحدهم يتقدمون »

ولكن ألوف النساء تقدمن أيضا فظهر إعلان أكثر تحديدا يقول :

« لا نريد امرأة . بل نريد رجالا »

وقال الاعلان الجديد

« كل الطلبات التي قدمت قبل ذلك تعتبر ملغاة . تقدم بطلب جديد اذا كان لديك استعداد لتكون حقل تجارب »

وكان الهدف من الاعلان ان يجيء الجادون وحدهم الذين سيستمرون في التجربة حتى النهاية . ولا يعدلون عنها في منتصف الطريق

وفي عالم الطب يطلق على هذا النوع من المتطوعين بانهم « خنازير تجارب » أو « حيوانات تجارب »

بدأ فحص الطلبات واختيار المتقدمين بواسطة لجنة من كبار الاطباء تلتقي بكل رجل ولا تكتفي بتبادل الرسائل او التعهدات

وحرصت اللجنة على أن تحدد لكل متقدم موعدا يختلف عن الاخرين بحيث لا يجتمع متطوعان في وقت واحد بل كان هناك حرص وحذر حتى لا يعرف أي متطوع شيئا عن زميله

أما اسئلة اللجنة فهي في غاية الغرابة

انها تسأل المتطوع عما اذا كانت زوجته تتعاطى حبوب منع الحمل احيانا المعض بالايجاب فقالت اللجنة

— وهل انت مطمئن الى انها تتعاطاها فعلا

وكان جوابه الطبيعي انها ان لم تفعل فالنتيجة الطبيعية اذا لم تكن عاقرا ان تظهر اعراض الحمل عليها

وفي هذه الحالة يقال له

— ولماذا تتحمل زوجتك وحدها نتائج تعاطي الحبوب . الا يجب ان تتعاطاها انت

ومرة اخرى فالجواب المنتظر ان يقول المتطوع

— ولكن هذه الحبوب للمرأة فقط ولا توجد بعد حبوب يتعاطاها الرجال

ويرد اعضاء اللجنة

— واذا وجدت هذه الحبوب فهل تتعاطاها انت .

يفاجيء المتطوع بهذا الجواب فاذا اظهر التردد فان اللجنة تستبعده على الفور . اما اذا ابدى الاستعداد الكامل لتعاطي هذه الحبوب فان اللجنة تقبله — على الفور — متطوعا

وبهذه الطريقة . ومن خلال فحص طبي دقيق شامل للجميع . اختار مجلس الابحاث الطبي في مدينة ادنبرة في اسكوتلندا عشرة رجال متزوجين ليجرى عليهم اول تجربة في العالم لتنظيم النسل بحبوب يتعاطاها الرجال .

وقال الدكتور . فردريك . وو . والمشرف على التجربة انه خشي ظهور اعراض جانبية على المتطوعين ولذلك ضيق نطاق العملية حتى اذا وقعت اضرار فان خطرها يقتصر على عشرة فقط

وحرص الطبيب على ان يكون المتطوعون ممثلين لكل الطوائف والحرف والاتجاهات والطبقات والمستويات الثقافية ايضا . فكان بينهم مدير البنك والمهندس والممرض والسباك الخ

وبدأ المركز بعرض شروطه بعد ان تم فرز واختيار المتطوعين بصفة نهائية

اشترط حضور زوجة كل متقدم حتى تحاط علما بالتجربة وابعادها

وكان الهدف من ذلك ان تؤكد الزوجة انها لن تتعاطى حبوب منع الحمل خلال فترة التجربة حتى لا تختلط الامور وحتى يعرف المركز — عن يقين — ان الحبوب التي يتعاطاها الرجل او الحقنة هي — وحدها — التي ادت الى منع الخصوبة أي منع الحمل عند الزوجات

وكان الهدف الاهم من ذلك ان تحضر الزوجة في كل مرة تنتقل للمركز في غير حياء و في استحياء . كانت هناك اثار جانبية لهذه الحبوب عن العلاقات الزوجية الخاصة

هنا بدأت المشاكل

احتجت بعض الزوجات ورفضن ماصرار حولها

قالت احدى الزوجات وهي طبيبة

— هل تذكرون ما حدث في استراليا عندما تساقط شعر بعض الرجال المتطوعين وادركت الشيخوخة البعض الاخر قبل الاوان

وصممت الزوجة على طلب الطلاق اذا وافق زوجها على ان يكون بين المتطوعين وعدل الرجل وانصرف خجلا وان تظاهر بالسعادة لان زوجته تحبه ولم تكن الطبيبة وحدها التي صرخت مولولة داخل اللجنة

زوجات اخريات رفضن ايضا

ومن هنا اعيد الاعلان . والفحص . واللقاءات السرية بين اللجنة والمتطوعين الجدد . والفصل التام بين المتطوعين حتى لا يلتقوا

واخيرا جاءت زوجات راضيات متفائلات يجدن السعادة في التخلص من حبوب منع الحمل قائلات

— زاد وزننا نتيجة هذه الحبوب .

اكد اعضاء اللجنة ان السبب زيادة الطعام عن حاجة الجسد ولكن الزوجات راين القاء المسئولية على الحبوب وحدها .

وشكت اخريات من امراض نتيجة للحبوب فقال الدكتور . فردريك وو . انه لم يثبت حتى الان . وبعد مضي اكثر من ربع قرن . على استعمال الحبوب انها تؤدي الى اعراض جانبية حقيقية او امراض

بدا المتطوعون العشرة . يصلون متفرقين الى المركز صباح كل يوم لاجراء التجربة . اي يتعاطى حبة واحدة بينما كان البعض منهم يحصل على المادة الطبية من خلال حقنة يومية

واستمرت التجربة ثلاثة شهور ثم اعلن الدكتور . وو . ان النتائج ناجحة تماما وقال

— هذه الحبوب امنة . وهي بديلة للحبوب التي تتعاطاها النساء . وان هذه الحبوب والحقن الجديدة تمنع الحمل ايضا

واكدت الزوجات فاعلية الحبوب وقلن انها لم تغير طبيعة العلاقة الخاصة بين الزوجين

ورحبت الهيئة الصحية بالتجربة ونتائجها وقررت تعميمها في ١١ دولة في العام القادم

وقالت الهيئة انه اذا ثبت النجاح دوليا فان هذه تعتبر ثورة طبية لها نتائج اجتماعية خطيرة

ففي العالم الثالث تفضل المرأة الاسرة الكبيرة والعدد الضخم من الاطفال طبقا لقاعدة شائعة نعرفها في مصر

واذا كان بعض الرجال يطلبون من زوجاتهم عدم الانجاب وضرورة تعاطي الحبوب او غيرها من وسائل منع الحمل فان عددا كبيرا من الزوجات يتعمدن النسيان في حالة الحمل

وكثير من الزوجات يشكون — صدقا او كذبا — من هذه الوسائل ولا يستطيع الزوج احتمال هذه الشكاوى وليس امامه الا ان يصدق زوجته

وفي كل الاحوال فان المرأة عبر التاريخ كله تتحمل — غالبا — المسئولية الاولى في تنظيم الاسرة

وجاءت الحبوب قبل ربع قرن تقريبا لتلقي بالمسئولية تماما على المرأة

وفي بلاد كالهند مثلا لجأت الحكومة الى تعقيم الرجال لوقف زيادة السكان وعندما توسعت رئيسة وزراء الهند الراحلة في هذه العملية — وقامت مراكز التعقيم في كل مكان حتى محطات السكك الحديدية هوجمت بعنف واتهمت بانها تفرض تحديد النسل بالارهاب واسقطها الغاضبون في الانتخابات وابتعدت عن رئاسة الوزارة زمنا ولكنها عادت لتقتل لاسباب ليس من بينها تنظيم الاسرة بتعقيم الرجال

وجرت تجارب كثيرة لا كتشاف حبوب يتعاطاها الرجال في الولايات المتحدة والصين واستراليا ولكن التجارب لم تنته الى نتيجة حاسمة حتى نجحت في مدينة ادنبره في اسكوتلندا شمال انجلترا

وكانت هناك مشكلة واحدة للتأكد من ان هذه الحبوب تفقد الرجال .. الخصوبة مؤقتا . ففي حالات التعقيم المؤقت في الهند ثبت ان هذا التعقيم دائم وان الرجل لا يستعيد خصوبته ابدا .

ولكن مركز الابحاث في ادنبره اوقف تعاطي الحبوب لبعض الرجال فحملت الزوجات مرة اخرى . ولم يعانين اية متاعب اثناء الحمل وجاءت الولادة طبيعية

* * * *

أجريت استفتاءات في الولايات المتحدة بين الرجال فقال اكثر من ٥٥ في المائة ممن سئلوا أنهم يرحبون بالحبوب الجديدة .

أما الباقون فتمسكوا بالنظرية السائدة حتى الان في الدول النامية

وقالوا :

— رجل يتعاطى الحبوب .. هذا يفقده الاحساس بالرجولة .

ولما قيل لهم أنه سبق أن حقن الرجال بمواد تحت الجلد تمنع الخصوبة قالوا :

— ولكن من المستحيل تحقيق المساواة بين الرجل والمرأة في تعاطي الحبوب .

وسئلت عينات من الزوجات في اوربا :

— هل توافقين على أن يتعاطى زوجك هذه الحبوب ؟

قالت احدى الزوجات وهي تضحك :

— أخشى ان يعتذر بالنسيان . كما نفعل نحن النساء عندما نريد طفلا ..

وهي — بالفعل — مشكلة وخاصة في دول العالم الثالث النامية فان المرأة تريد مزيدا من القيود على الازواج . وافضل هذه القيود . واقواها . الاطفال

واذا كان سلاح منع الحمل . او الحمل في يد الزوجات زمنا طويلا فان الزوج سيملك هذا السلاح الخطير ايضا .

وفي هذه الحالة ستتغير العلاقة بين الرجل والمرأة .. أيهما يكذب على الاخر ويتعاطى . او لا يتعاطى هذه الحبوب .

وستؤلف في هذا النقطة عدة كتب ودراسات . وسيهتف كثيرون لمركز الابحاث في ادنبره . يلعنه ايضا كثيرون من الجنسين .

أما الدكتور . وو . فهو سعيد لانه سبق الصين والولايات المتحدة ونجح في الوصول الى حقنة او حبة للرجل .

* * *

ويبقى سؤال :

— متى تظهر هذه الحبوب في الاسواق ؟

والجواب كما يقول الدكتور . وو .

— بعد أربع سنوات لاننا نريد أن يطمئن الرجال أولا .

— وأضاف لقد تعجلنا بالنسبة للمرأة . أما الان فقد أمضينا ربع قرن نحاول الوصول الى حبوب الرجل . بعد حبوب المرأة . وسننتظر حتى عام ١٩٩٠ .

وفي دول كثيرة لم يزد عدد السكان نتيجة تنظيم الاسرة .

وفي المانيا الغربية مثلا ربع عدد المتزوجين بلا اطفال وقد انخفض عدد السكان مليونا وانخفضت نسبة المواليد الى النصف .

والسبب في ذلك لانهم يخشون على اطفالهم .

وفي كثير من مطاعم المانيا توجد لافتات تقول :

— مسموح بدخول الكلاب .. أما الاطفال فلا .. ولا

انهم في المانيا الغربية الدولة الصناعية المتقدمة يخافون المستقبل .

اما هنا عندنا فالجواب جاهز اذا تكلمت عن المستقبل تسمعه في كل لحظة من الزوجة :

— معلهش .

وسياتي اليوم الذى يقول فيه الزوج لزوجته :

— معلهش .. نسيت .

ولا أعرف ما ستفعله الزوجة حينئذ ويمكنك أن تتخيله .

بقلم محسن محمد

بريشة : سيد عبد الفتاح

نحو الغد

كان العبور المجيد في السادس من اكتوبر ١٩٧٣ اشبه بالزلزال .. فقد اسقط جبالا من الزيف والتضليل والشك كانت قد تراكمت ضد العرب . كانت اسرائيل تزعم . وكان الاعلام الامبريالي والعنصري يروج لما تزعم من ان العرب لايحاربون ولكنهم ينسحبون دائما الى الاراضي العربية الشاسعة من حولهم .

وقالوا ان العرب متخلفون وعاجزون بالتالي عن استيعاب تكنولوجيا السلاح التي تتقدم بسرعة مذهلة .

وقالوا ان العرب . حتى لو توافرت لهم احدث الاسلحة . فانهم لايستطيعون التخطيط العسكري للحرب التكنولوجية .

وانهارت الاكاذيب في السادس من اكتوبر ان العبور . وتحطيم خط بارليف وشن اول حرب الكترونية في التاريخ كان اقوى من كل المزاعم والاباطيل حتى لتجمع المعاهد الاستراتيجية الكبرى في العالم على ان العرب حاربوا باقصى درجة من الشجاعة والاستبسال والفداء . واستخدموا احدث الاسلحة احسن استخدام . وخططوا للحرب الالكترونية افضل تخطيط .

انهارت اذن جبال الاكاذيب . والدعايات .. ومعها انقشعت سحب الاوهام الاسرائيلية .. من ان اسرائيل قوة لا تقهر .. فبعد ايام قليلة من الحرب كانت . جولدا مائير . احد المروجين لهذه الاسطورة . ولاستحالة عبور المصريين . كانت تبكي وتصرخ في التليفون . وتستجير بمستر . نيكسون . لانقاذ اسرائيل ..

وبعدها ادركت . واشنطن . ان الوجود الاسرائيلي لايكفي لحماية المصالح الامبريالية . إنه لابد من الوجود الامريكي المباشر .. ولم يكن صدفة أن يتصدر البحث عن قواعد وركائز وتسهيلات عسكرية . وتواجد عسكري سياسي .. كان يتصدر اهداف السياسة الامريكية في السبعينات والثمانينات .. ولم يكن صدفة ان ينتهي الامر بالتحالف الاستراتيجي الامريكي لاسرائيل ! .

إن ابطال العبور من الوف الضباط والجنود كانوا يجسدون عظمة شعبنا . ووحدة امتنا العربية ..

فبعد سنوات قليلة من الهزيمة الشاملة .. وفي ظل معارك مستمرة للصمود والردع . ونقل الصواريخ . وحرب الاستنزاف . كان شعبنا يحارب ويبني جيش العبور . ويواصل تخصيص اعتمادات التنمية وزيادة الانتاج .. وكانت امتنا العربية قد انعقدت ارادتها على استخدام البترول في معركة التحرير :

ويالها من قوة ومن ذكريات مجيدة .. وما ابعد الشقة بين هذا الامس . وحال العرب اليوم !

حسين فهمي

عزيزي أحمد رجب

الساعة من فضلك ؟؟

عزيزي/ و.م. الاسكندرية :

● المرأة لا يعنيها وقت الرجل أو الوقت عموما . لو كنت تحبها حب زمان لما شكوت لأن الاحساس بالوقت دائما نسبي : الجلسة مع المحبوب بالساعات تمضي في لمح البصر والأمر عكسي تماما في الجلسة مع مأمور الضرائب (أو الزوجة أول الشهر) ولأن المسألة نسبية فالسلحفاة الصغيرة تقول لامها : أنا خارجة أتمشى في الشارع وراجعة بعد شهرين .

● والرجل يلبس الساعة ليعرف الوقت . والمرأة تلبس الساعة لتعرف الأخريات انها بلاتين . والرجل لا يتأخر أبدا عن موعد غرام الا اذا دهسه ترام . ولم يثبت أبدا ان امرأة واحدة دهسها ترام . ومع ذلك فكلهن يتأخرن عن المواعيد . غرامية أو غير غرامية . فالمرأة كالنعامة تتجاهل الاحساس بالزمن ظنا منها انه قد يتجاهلها . ان المرأة التي تبلغ الخمسين من العمر تكون قد أمضت ست سنوات من عمرها أمام المرآة وست سنوات تحت السشوار وسبع سنوات في حديث تليفوني . وثلاث سنوات في الحديث على السلم بعد انتهاء الزيارة . وخمس سنوات في تقليب البضاعة بالمحلات دون أن تشتري شيئا .

● ولأنها تتجاهل الزمن . فإن المرأة تغير تسريحتها وتغير لون شعرها وتغير ماكياجها ولكنها لا تغير أبدا سنها . وقد فرضت هذه الحقيقة نفسها على قواعد الاتيكيت في المجتمع فاصبحت سن المرأة من المسائل الشائكة التي لا يجوز الخوض فيها . فاذا ما قيل مثلا لرجل انك مولود مع فلانة في سنة واحدة فما هو عمرك . وجب عليه أن يقول كنت أعرف سنها ونحن في العشرين . أما الآن فلا أعرف . واذا سئل رجل كم يبلغ عمر انسان ولد سنة ١٩٤٦ ؟ كان عليه أن يستفسر : هل هو رجل أم امرأة .

● ويحكى أن رجلا قال لصديقه : في الاسبوع الماضي كنت مع زوجتي في البحر الأحمر وفي الساعة السابعة دق جرس التليفون بدعوة مفاجئة من بعض الأصدقاء للخروج في نزهة بحرية وفي الثامنة تركنا الفندق الى اللنش .. كانت الرحلة ممتعة جدا لولا ان اللنش أصيب بعطب في عرض البحر فناديت أحد الدرافيل من حولنا ورجوته أن يحمل زوجتي على ظهره الى الشاطيء فقبل مشكورا وظللت أنا أسبح الى جواره وكنت طوال الطريق أخلص قدمي من فك سمكة قرش تتبعني حتى وصلنا الى الشاطيء . وسكت الرجل وقال لصديقه : لماذا تنظر الى هكذا ؟ هل ترى في قصتي شيئا غير معقول ؟ فرد عليه الصديق : كلها معقولة ما عدا شيئا واحدا لا يمكن تصديقه وهو أن تتلقى تليفون الدعوة في الساعة السابعة وتكون زوجتك جاهزة ولابسة وخارجة في الثامنة .. مستحيل طبعا .

أحمد رجب

فكرة !

مصر دولة ذات حضارة، وقيمتها في العالم انها امة متحضرة . والانسان المتحضر لا يتعصب . ولا يكبت الفكر او يحارب حرية الرأى . وانما هو الذى يطالب بان يكون لخصمه نفس الحق في ابداء رأيه . فالحرية ليست حريتي وحدي وانما هي حرية الآخرين ايضا . والدولة المتحضرة ليس فيها معتقلات . ولا محاكم استثنائية ولا قوانين بأثر رجعي .

كل مواطن يشعر بان له نفس الحقوق والواجبات . الاجنبي يتمتع بنفس الحرية التي يتمتع بها ابن البلد . اذا اغتصبت الحكومة شبرا من اى انسان استطاع هذا الانسان مهما كان بسيطا او فقيرا ان يمسك الحكومة ويذهب بها الى المحكمة . وعلى الحكومة ان تنزل على حكم القضاء وترد الشبر الذى اغتصبته من الانسان الفقير الغلبان .

والدولة المتحضرة تفعل ماتراه انه مصلحة الامة . لا تتردد ولا تخاف ولا تسجن نفسها داخل الشعارات . وهي تؤمن بالتقدم

وترفض ان تعود الى الوراء . وهي تعلم ان المستقبل للعلم ولا مستقبل للذين يصرون ان يعيشوا في عصر الجاهلية السياسية او في عالم العبيد .

والحضارة لا تعيش في الدول الديكتاتورية فهي دول تعبد الاصنام وتتنزل عن حرية الملايين ليتمتع بها رجل واحد . وقد يكون عندما يجلس على السلطة احكم الحكماء وأعقل

العقلاء . ولكن خمر السلطة تلعب برأسه وتذهب بعقله فلا يرى الا بعيون عملائه ولا يسمع الا باذن حوارييه . ولا يفكر الا بعقل المنافقين والانتهازيين والنصابين

الذين يتجمعون حوله . فيصورون له الظلم عدلا . والانين غناء . والصراخ هتافا . ويحللون له الحرام .

ويحرمون الحلال . ويبعدون عنه المخلصين المؤمنين ويقربون له المرتزقة والمتسلقين وهكذا يبدأ عصر الانحطاط في الدولة ويبدأ كل شيء يفسد . الاحرار يتحولون الى عبيد . والاشراف يصبحون لصوصا وقطاعا للطريق . فالطغيان ينشر الضعف ويشيع الخوف . وهكذا

يسلب الطاغية العمود الفقري من كل انسان فيتخاذل الصامدون ويركع الواقفون ويستسلم المقاتلون ويتصور الطاغية ان الدنيا سجدت امامه . واذا برجل واحد يستطيع ان يضع نهاية لهذا الطغيان او جماعة من الناس قادرة ان توقظ النائمين وتنبه الغافلين وتشجع المترددين وتتحول همسات الساخطين الى رعد يعصف بالطاغية والطغيان ويفر المؤيدون كالجرذان يستسلمون بلا مقاومة ويرفعون الراية البيضاء .

ذلك ان الشعوب التي ذاقت طعم النور لا تستعذب طعم الظلام . والذين عرفوا الحرية ساعة واحدة لن يرضوا بحكم الاستبداد .

ومن اجل هذا يجب ان نحافظ على الحضارة في بلادنا . ونقاوم كل محاولة لاعادتنا الى عهود الظلام والحضارة هي التقدم والحرية والديموقراطية والعدل والمساواة وكل حقوق الانسان .

مصطفى امين

طبعت في مطابع الأخبار الصحفية الجديدة